EDITORA ABRIL

176

Cr$ 6500

ALMANAQUE Disney JACKESDONNY

A LENDA DE ROBIN HOOD

O MUNDO FANTÁSTICO DE OZ

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL

176

Cr$ 6500

ALMANAQUE Disney

A LENDA DE ROBIN HOOD

O MUNDO FANTÁSTICO DE OZ

Multiplo

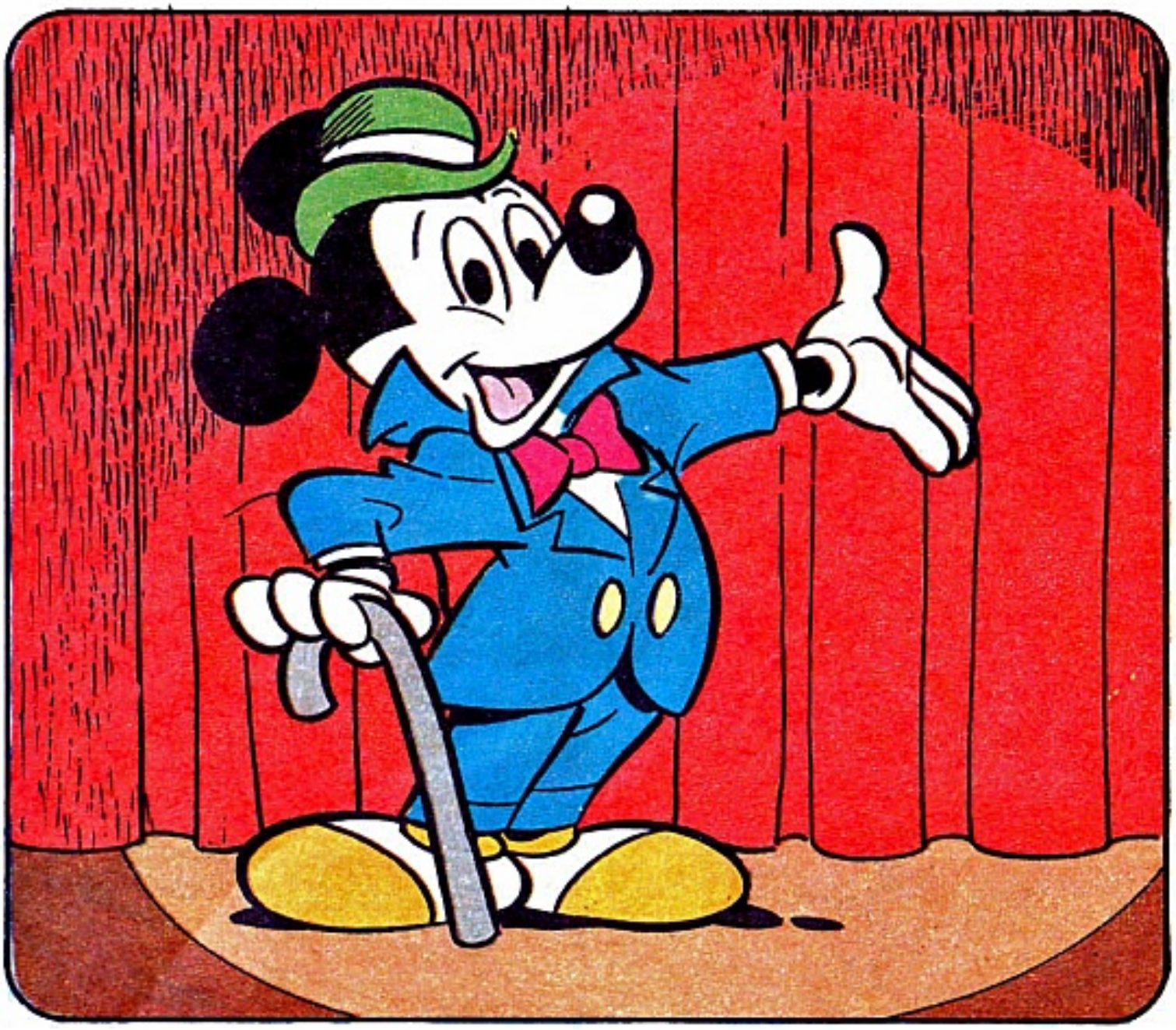
Torrones Tip Top.

Você NHAC não vai NHAC NHAC resistir NHAC à tentação.

NOSTALGIA DISNEY

A partir deste número do *Almanaque Disney*, resolvemos abrir um espaço pra reviver histórias antigas, do tempo em que o Mickey usava calças curtas. Mas elas são tão boas, que a primeira da série está abrindo a edição!

Na verdade, foi publicada pela primeira vez em tiras de jornal, em 1936, e só mais tarde seria editada por inteiro. Vire a página e entre nesse "túnel do tempo" com a gente!



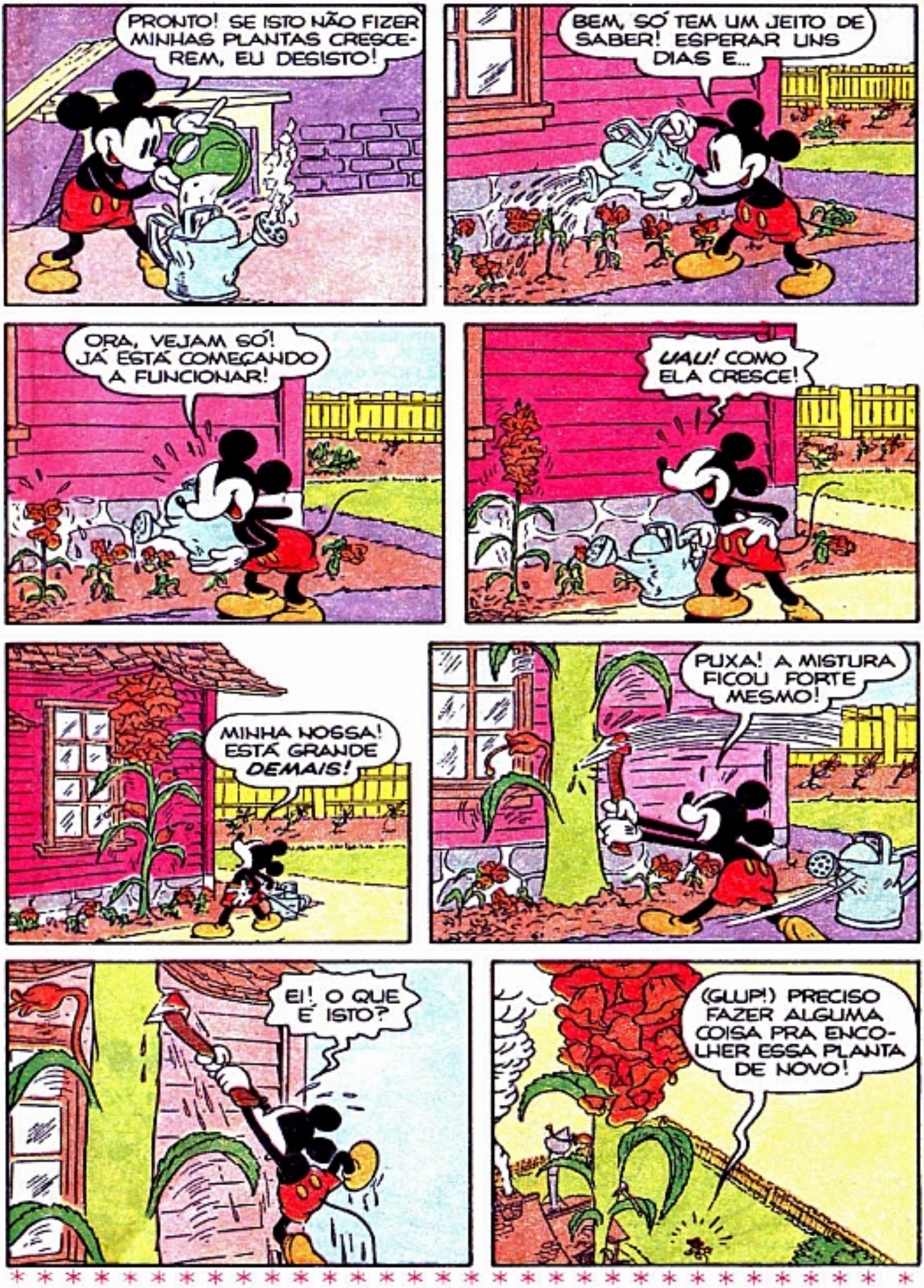
quadradinhospatopolis.blogspot.com

TIRAS DE JORNAL PUBLICADAS EM 1936

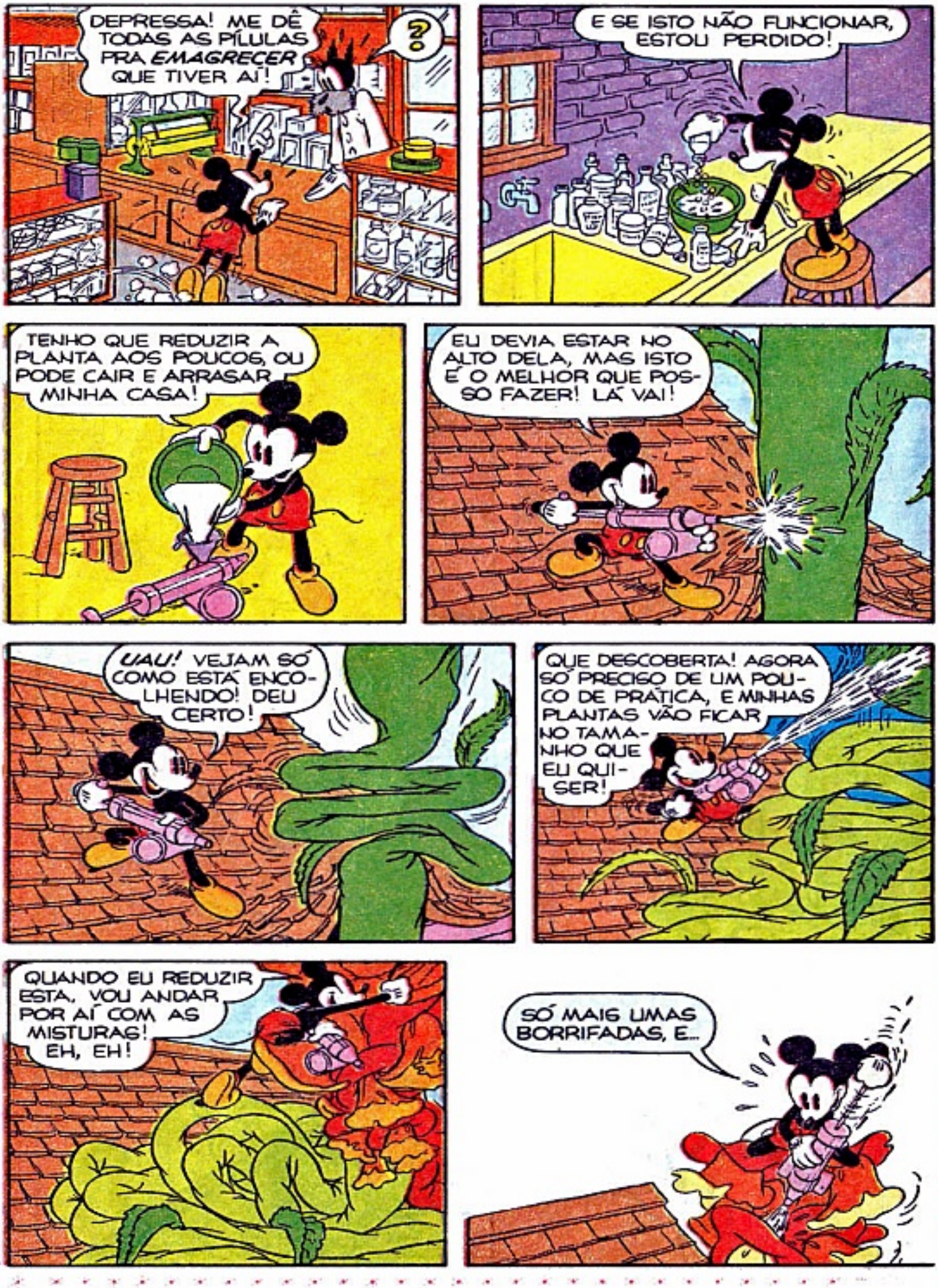
Nostalgia Disney

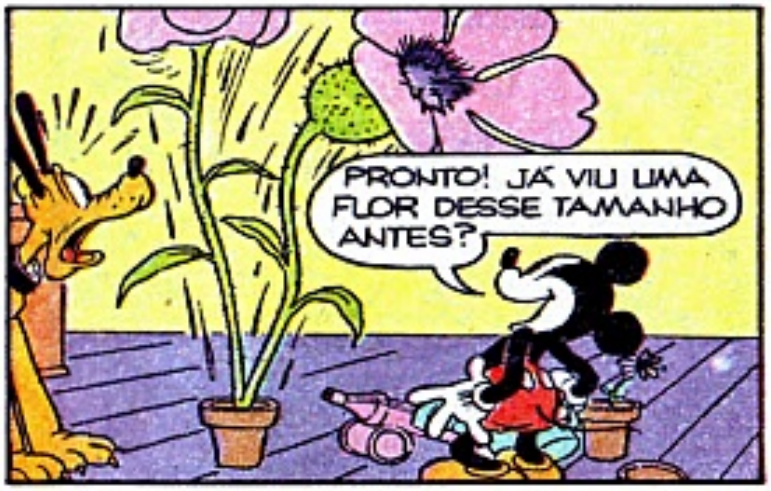
NOS TEMPOS de Robin Hood

1986 WALT DISNEY PRODUCTIONS

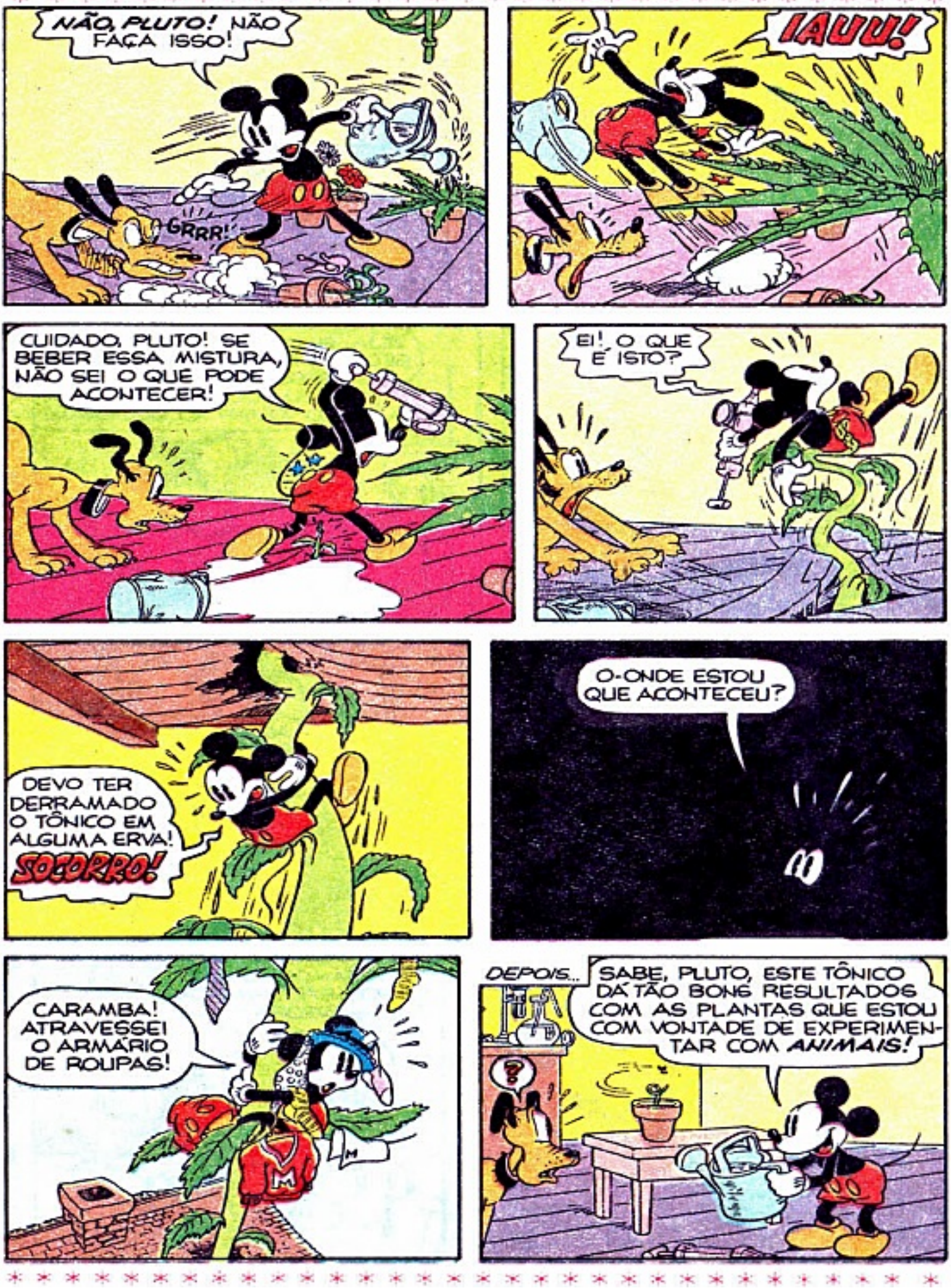


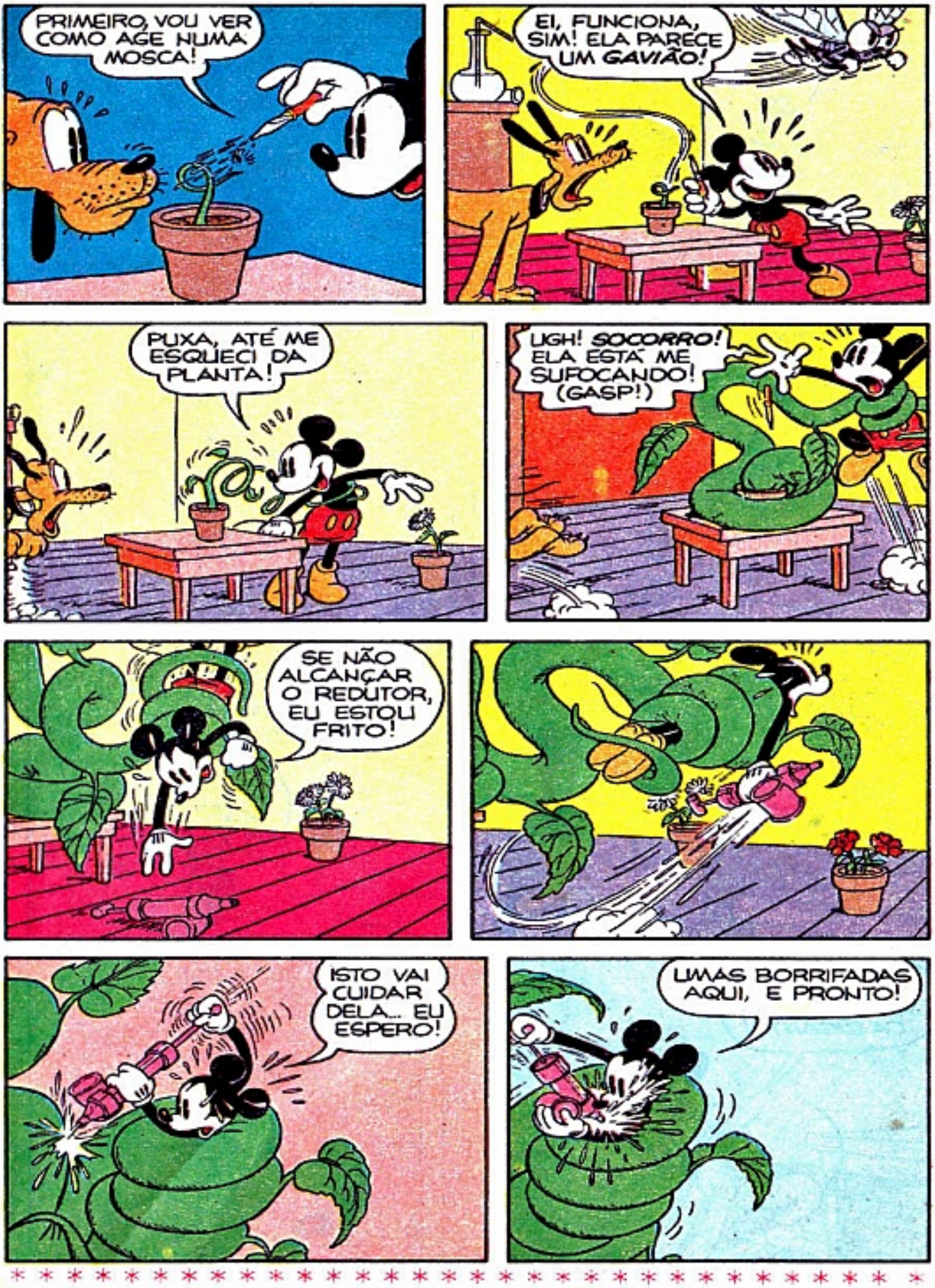
Vem aí VideoDisney! O melhor programa destas férias!


DEPRESSA! ME DÊ TODAS AS PÍLULAS PRA EMAGRECER QUE TIVER AÍ!
?
E SE ISTO NÃO FUNCIONAR, ESTOU PERDIDO!
TENHO QUE REDUZIR A PLANTA AOS POUCOS, OU PODE CAIR E ARRASAR MINHA CASA!
EU DEVIA ESTAR NO ALTO DELA, MAS ISTO É O MELHOR QUE POSSO FAZER! LÁ VAI!
UAU! VEJAM SÓ COMO ESTÁ ENCOLHENDO! DEU CERTO!
QUE DESCOBERTA! AGORA SÓ PRECISO DE UM POUCO DE PRÁTICA, E MINHAS PLANTAS VÃO FICAR NO TAMANHO QUE EU QUISER!
QUANDO EU REDUZIR ESTA, VOU ANDAR POR AÍ COM AS MISTURAS! EH, EH!
SÓ MAIS UMAS BORRIFADAS, E...

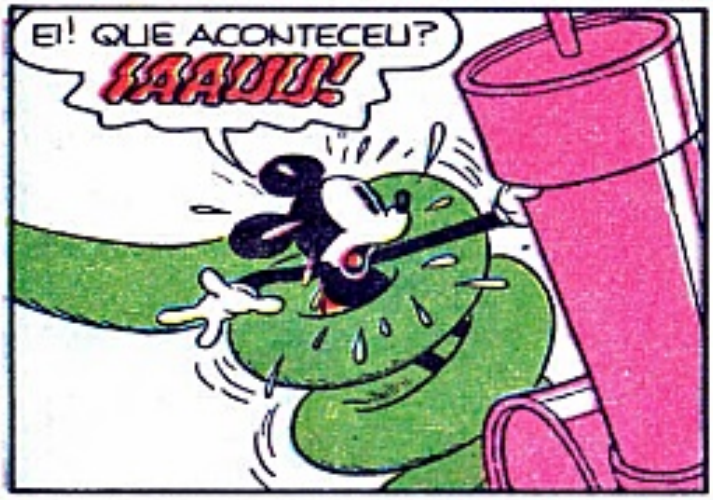


Entre no pique de VideoDisney! A informática divertida!


NÃO, PLUTO! NÃO FAÇA ISSO!
GRRR!
¡AUU!
CUIDADO, PLUTO! SE BEBER ESSA MISTURA, NÃO SEI O QUE PODE ACONTECER!
EI! O QUE É ISTO?
DEVO TER DERRAMADO O TÔNICO EM ALGUMA ERVA! SOCORRO!
O-ONDE ESTOU QUE ACONTECEU?
CARAMBA! ATRAVESSEI O ARMÁRIO DE ROUPAS!
DEPOIS...
SABE, PLUTO, ESTE TÔNICO DÁ TÃO BONS RESULTADOS COM AS PLANTAS QUE ESTOU COM VONTADE DE EXPERIMENTAR COM ANIMAIS!
?



Agora você pode aprender informática e se divertir! Com VideoDisney!


EI! QUE ACONTECEU?
HAAUU!

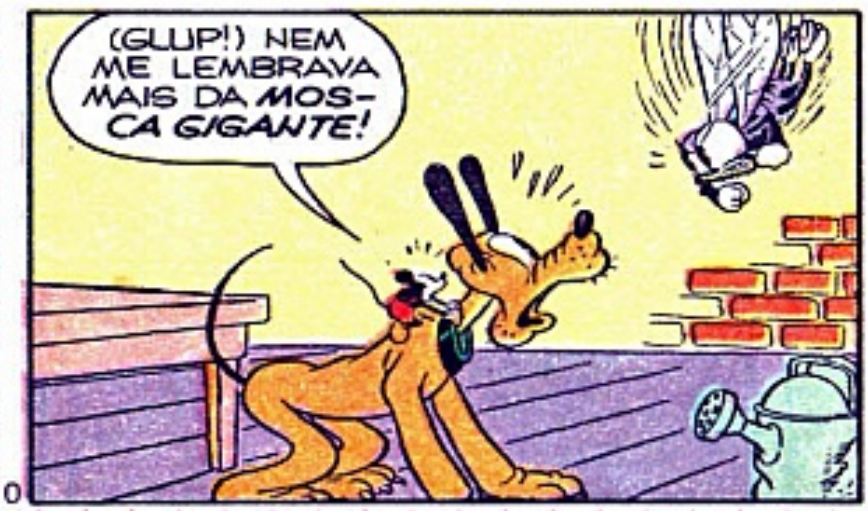
TUDO FICOU MAIOR NUM SEGUNDO!
OH, NÃO! NÃO PODE SER!

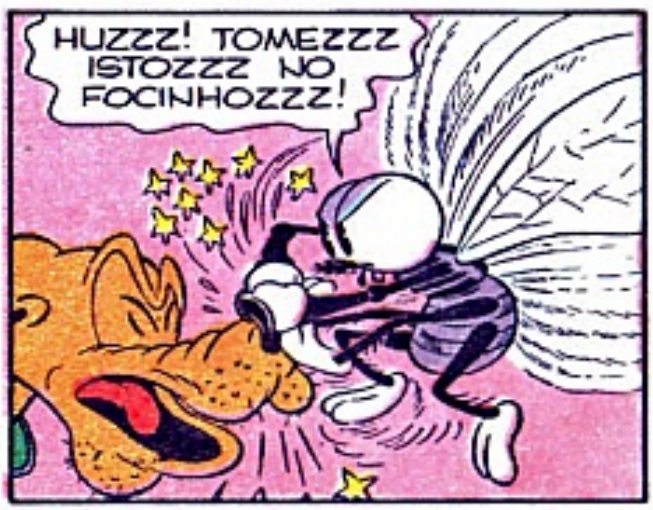
DROGA! O REDUTOR FUNCIONOU COMIGO, TAMBÉM!

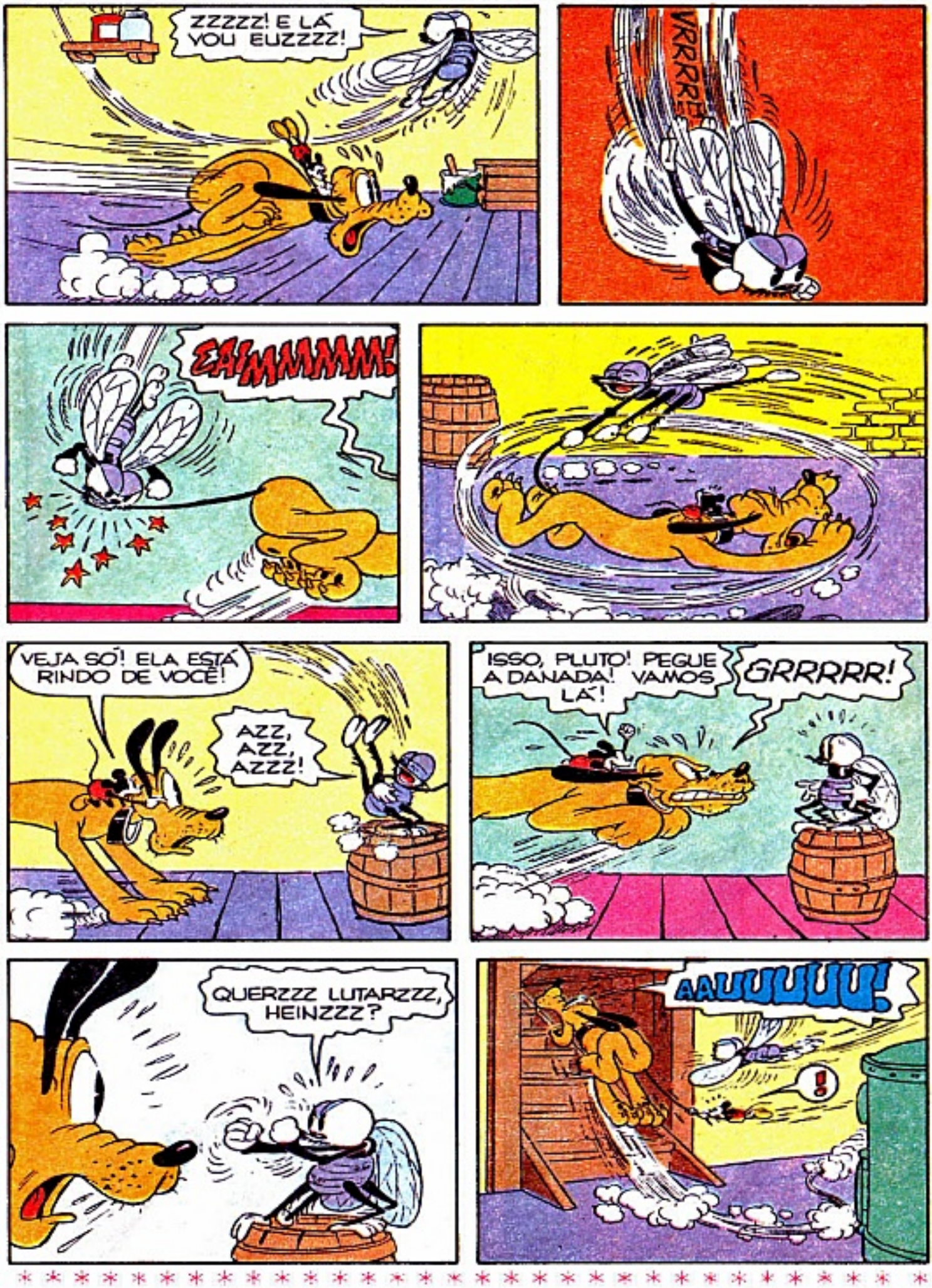
EI, PLUTO! VENHA CÁ!
?
?

SOU EU MESMO, PLUTO! MICKEY!
?

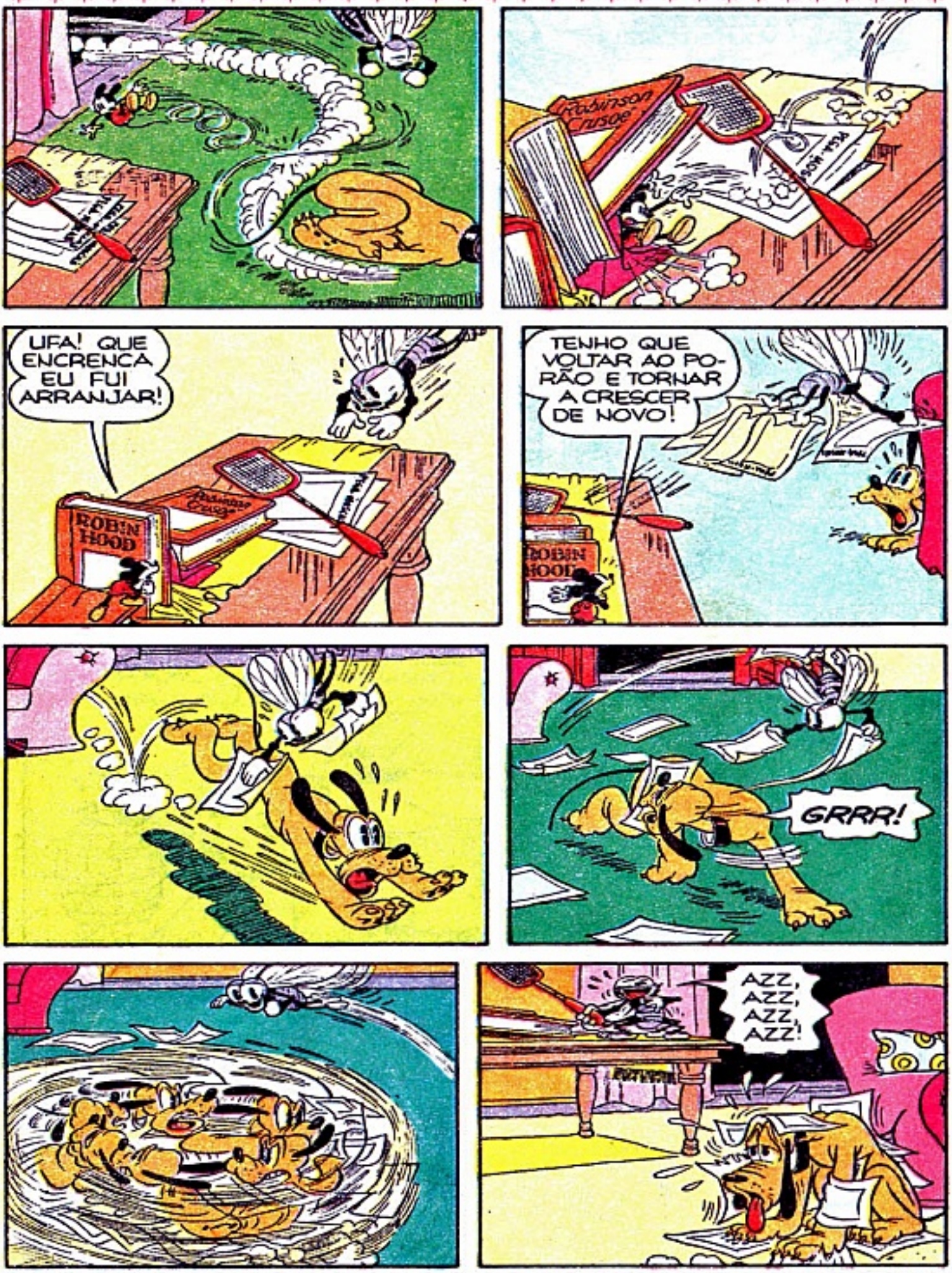
ME AJUDE A DESCER PERTO DO TÔNICO E EU VOLTO AO TAMANHO NORMAL!


(GLUP!) NEM ME LEMBRAVA MAIS DA MOSCA GIGANTE!


HUZZZ! TOMEZZZ ISTOZZZ NO FOCINHOZZZ!



Aproveite estas férias pra se divertir e transar informática. Com VideoDisney.


Robinson Crusoe
UFA! QUE ENCRENCA EU FUI ARRANJAR!
ROBIN HOOD
TENHO QUE VOLTAR AO PORÃO E TORNAR A CRESCER DE NOVO!
GRRR!
AZZ, AZZ, AZZ, AZZ!

EXPERIMENTE A NOVA LOVE!

TESTE GRATUITO

Fotografe, você mesmo, e faça fotos coloridas tão lindas como esta:

Você nunca desejou fazer aquelas fotos coloridas de seus filhos, que causam grande admiração pela sua beleza?

Pois, então, alegre-se!

Fotografar agora é fácil com a incrível Máquina Fotográfica LOVE. Porque ela já vem com um filme colorido de 20 poses dentro, prontinha para você fotografar.

E mais: ela é totalmente automática e dispensa qualquer tipo de regulagem.

VOCÊ SÓ PRECISA APERTAR O BOTÃO E A LOVE FAZ O RESTO!

Mesmo que você nunca tenha fotografado, com a Love você vai fazer fotos incríveis!

Agora, qualquer pessoa, **mesmo sem prática**, pode fazer as mais lindas fotos coloridas de seus familiares, passeios, férias, festas de aniversário e tudo o mais que merece ser preservado para sempre.

Quer experimentar? É por nossa conta!

Use a LOVE durante 90 DIAS.
Se você não ficar inteiramente satisfeito com as fotos que tirar, devolva a máquina com a 1ª via da nota fiscal e **você será totalmente reembolsado sem que qualquer pergunta lhe seja feita.**

ENTRE VOCÊ TAMBÉM PARA O SISTEMA LOVE DE FOTOGRAFIA!

"A LOVE parece mágica. Nunca pensei que fotografar fosse tão fácil".

Célia Dias Engel - *MG*

"Estou apaixonada pela Love. Com ela, faço as mais lindas fotos coloridas dos meus filhos".

Jardelina Abreu - *AM*

"Perdi a minha LOVE em Santos e escrevi pra Sonora, mandando a nota fiscal junto. Dias depois, que surpresa: recebi uma nova LOVE de graça

J.A. Giacometti - *SP*

Envie este cupom para:

SONORA

A
SONORA S.A.
Caixa Postal 76
01000 - São Paulo

TESTE GRATUITO

SIM, desejo receber **POR CONTA DA SONORA,** uma Máquina Fotográfica **LOVE,** pronta para fotografar, carregada com um filme colorido de 20 poses dentro, por apenas:

Cr$ 85.000 + Cr$ 8.000 DE DESPESAS POSTAIS, NUM TOTAL DE Cr$ 93.000

que só pagarei quando retirar a máquina no Correio, através do Reembolso Postal. Caso não fique inteiramente satisfeito(a) com as fotos que tirar, **devolverei** a máquina à Sonora dentro de 90 DIAS (com a 1ª via da nota fiscal) para ser **TOTALMENTE REEMBOLSADO** sem que qualquer pergunta me seja feita. Sob esta **GARANTIA,** favor enviá-la para mim, no endereço abaixo:

Nome _____

Endereço _____

_____

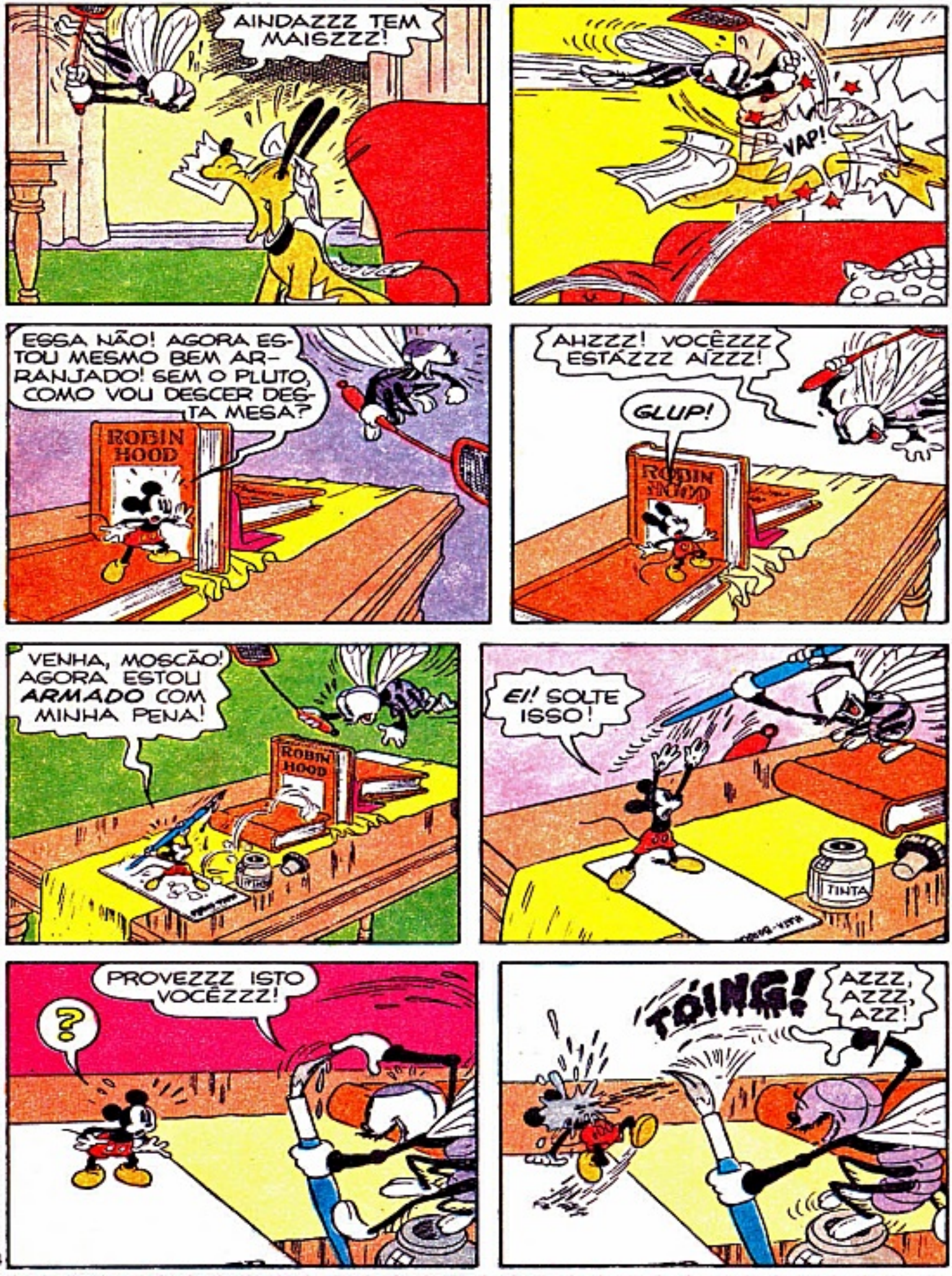
CEP _____ Cidade _____ Est _____

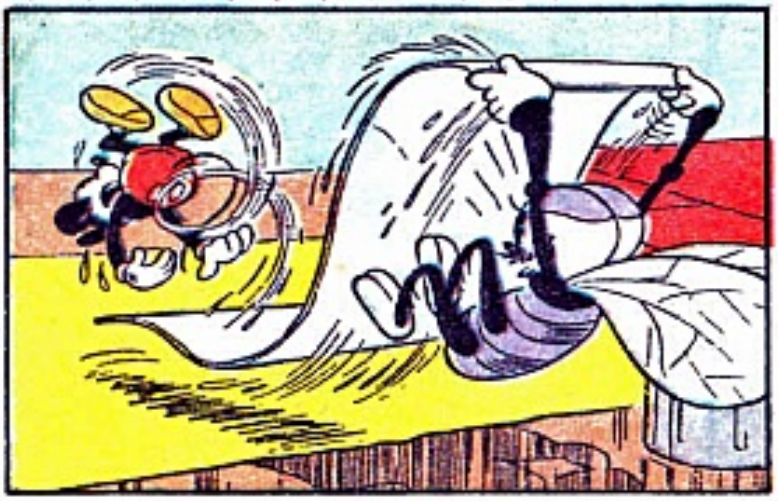
Envie este cupom para:

SONORA
Caixa Postal 76
CEP 01000 - São Paulo

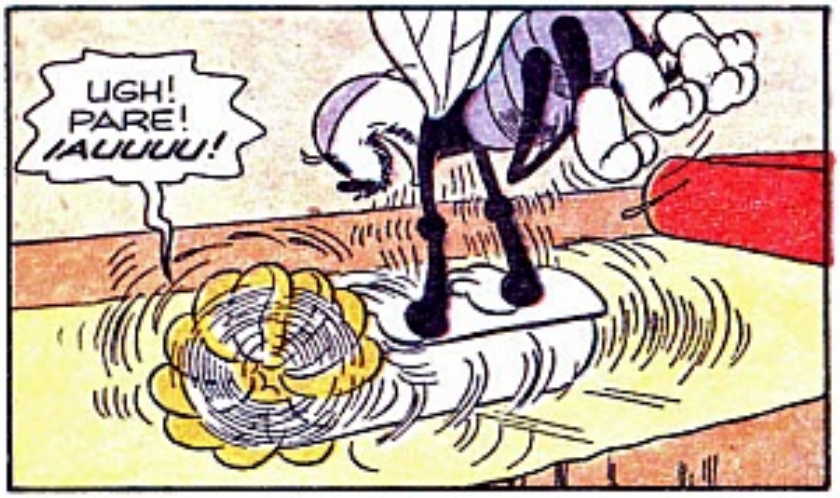
PRAZO DE ENTREGA: 3 a 4 SEMANAS

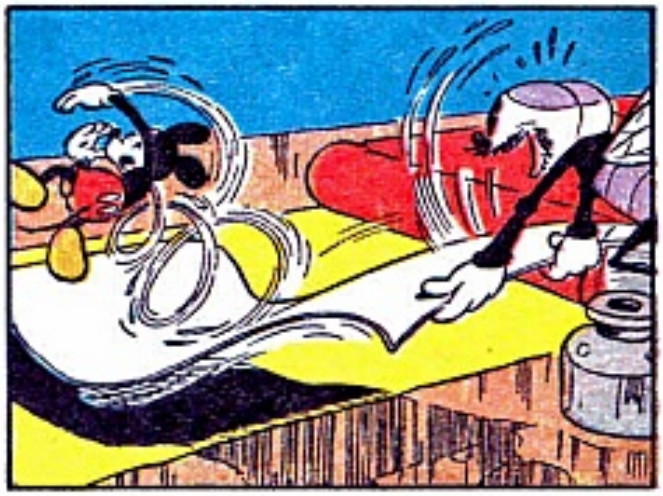
AD-176


AINDAZZZ TEM MAISZZZ!
VAP!
EGSA NÃO! AGORA ESTOU MESMO BEM ARRANJADO! SEM O PLUTO, COMO VOU DESCER DESTA MESA?
ROBIN HOOD
AHZZZ! VOCÊZZZ ESTÁZZZ AÍZZZ!
GLUP!
VENHA, MOSCÃO! AGORA ESTOU ARMADO COM MINHA PENA!
EI! SOLTE ISSO!
TINTA
PROVEZZZ ISTO VOCÊZZZ!
?
TÓING!
AZZZ, AZZZ, AZZ!



EI! PARE COM ISSO!


UGH! PARE! ¡AUUUU!



PUXA, QUE SURRA! PRECISO ME ESCONDER EM ALGUM LUGAR OU ESTOU PERDIDO!
TINTA

UFA! LÁ VAI ELA! ACHO QUE MEUS PROBLEMAS TERMINARAM, POR ENQUANTO!

ESPERE AÍ, PILANTRA! VENHA CÁ E DIGA QUEM É VOCÊ!
HEIN?

PELA MADRUGADA! ELI É QUE PERGUNTO... QUEM É VOCÊ?
SOU O GUARDA DOS CERVOS REAIS DA FLORESTA DE SHERWOOD!
GUARDA DOS CERVOS

QUAL É A SUA PROFISSÃO E POR QUE ESTÁ ENTRANDO NA FLORESTA?
SÓ ESTOU TENTANDO ME ESCONDER!
GUARDA DOS CERVOS

AHÁ! UM CRIMINOSO, HEIN? VENHA CÁ! VOU INTERROGAR VOCÊ!
?
GUARDA DOS CERVOS

AGORA, PILANTRINHA, DIGA... DO QUE ESTAVA SE ESCONDENDO?
DE UMA MOSCA!

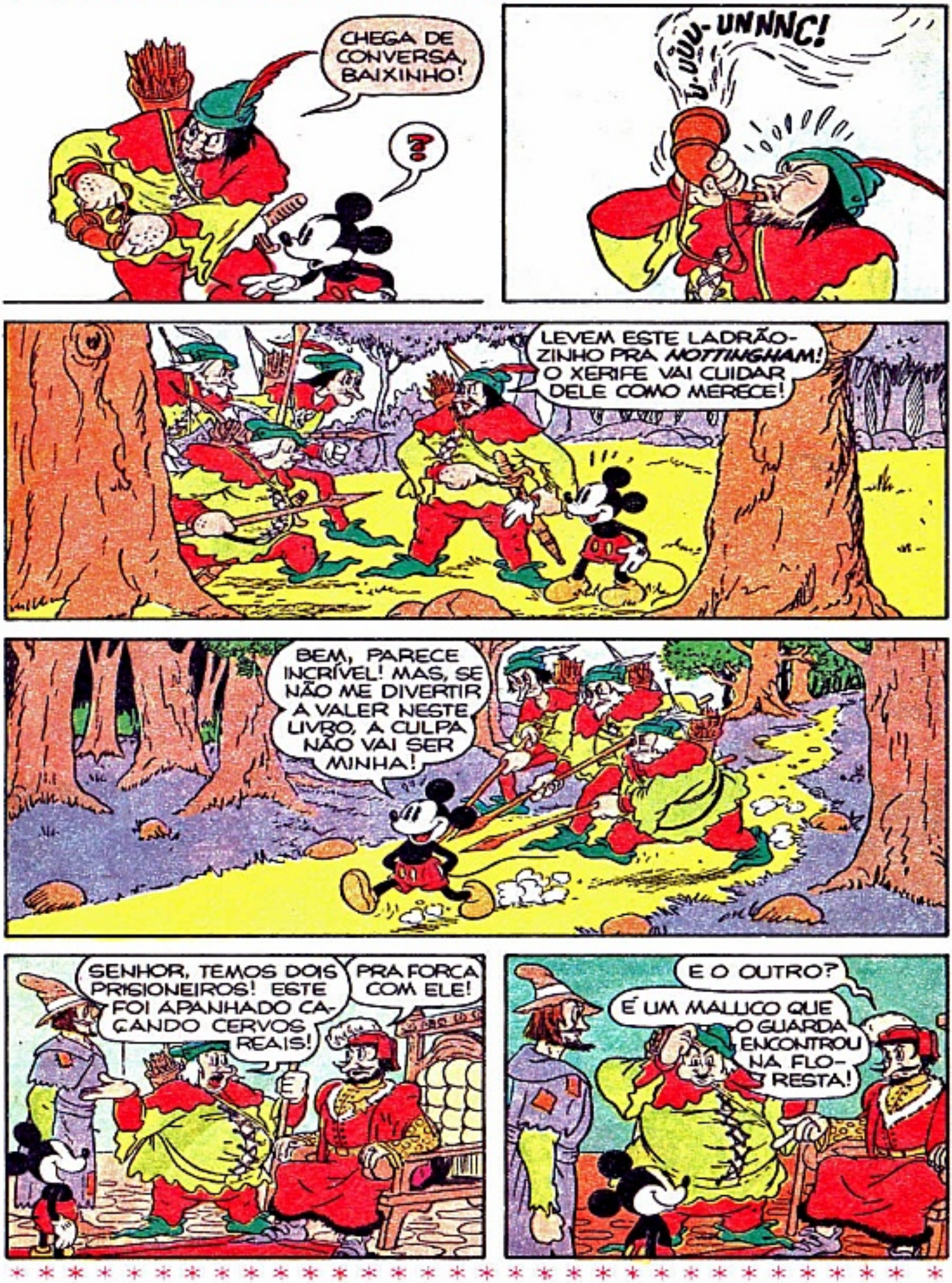
DE UMA *MOSCA?* POR JÚPITER, VOCÊ É MAIS DO QUE UM FORA-DA-LEI! É *BOBO*, TAMBÉM!
SOU MESMO!

ISTO É, DEVO SER! OU NÃO ESTARIA AQUI DISCUTINDO COM UMA ILUSTRAÇÃO DE LIVRO... MUITO FEIA, POR SINAL!

JÁ VAI VER UMA COISA, SEU BAIXINHO TAGARELA!
C-CALMA! NÃO VAMOS BRIGAR POR ISSO!

MAS DIGA... AQUI É MESMO A FLORESTA DE SHERWOOD, ONDE VIVIA ROBIN HOOD?
ONDE *VIVIA?* QUER DIZER QUE ELE *MORREU?*

CLARO, SEU PASPALHO! ELE MORREU HÁ MAIS DE MIL ANOS! NÃO SABE LER O SEU PRÓPRIO LIVRO?
?


CHEGA DE CONVERSA, BAIXINHO!
?
TU-ÚÚU-UNNNC!
LEVEM ESTE LADRÃOZINHO PRA NOTTINGHAM! O XERIFE VAI CUIDAR DELE COMO MERECE!
BEM, PARECE INCRÍVEL! MAS, SE NÃO ME DIVERTIR A VALER NESTE LIVRO, A CULPA NÃO VAI SER MINHA!
SENHOR, TEMOS DOIS PRISIONEIROS! ESTE FOI APANHADO CAÇANDO CERVOS REAIS!
PRA FORCA COM ELE!
E O OUTRO?
É UM MALUCO QUE O GUARDA ENCONTROU NA FLORESTA!

FALE, RAPAZ! QUEM É VOCÊ E DE ONDE VEIO?
MEU NOME É MICKEY E VIM DO SÉCULO VINTE!

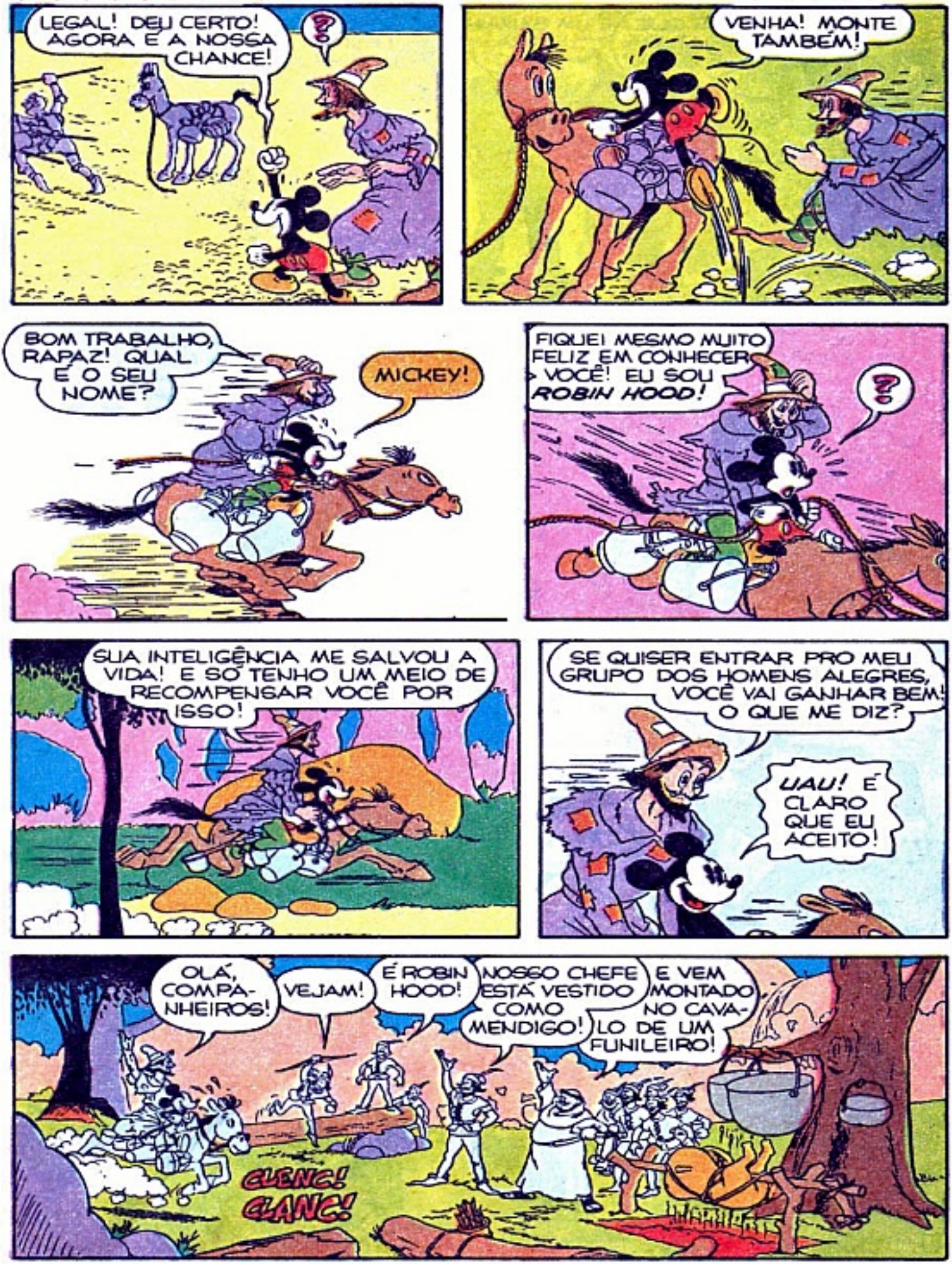
NÃO CONHEÇO ESSE LUGAR! ONDE FICA?
BEM, FICA EM TODOS OS LUGARES A CERCA DE MIL ANOS NO FUTURO!

AH! ESTÁ QUERENDO ME FAZER DE BOBO, HEIN? PRA MASMORRA COM ELE! SERÁ ATIRADO AOS CÃES!
AH, É?

ESCUTE, SUA MÚMIA! SE MEXER COMIGO, EU ARRANCO VOCÊ DO LIVRO! NUNCA FUI COM A SUA CARA, MESMO!
BASTA! ENFORQUEM O PILANTRA JUNTO COM O OUTRO!

Loja de
bastões
cajados
MINHA NOSSA! NÃO ME LEMBRO DESTE CAPÍTULO! PRECISO PENSAR EM ALGUMA COISA, E DEPRESSA!

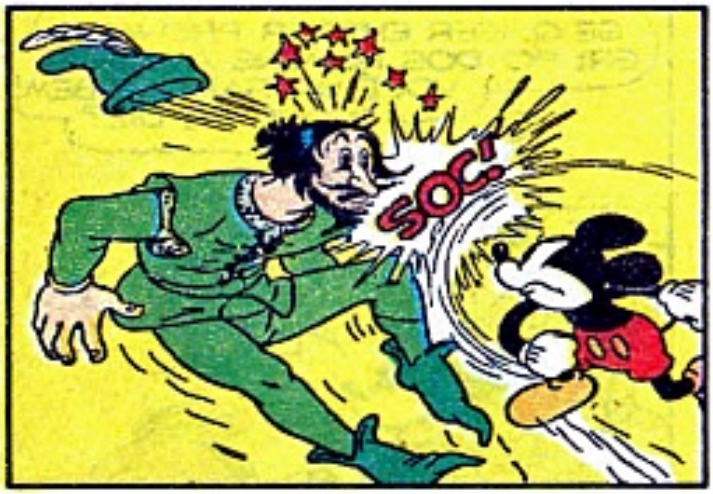
VEJAM! AQUELE VENDEDOR... É HOBIN HOOD DISFARÇADO!
ATRÁS DELE, HOMENS!
?
!
!


LEGAL! DEU CERTO! AGORA É A NOSSA CHANCE!
?
VENHA! MONTE TAMBÉM!
BOM TRABALHO, RAPAZ! QUAL É O SEU NOME?
MICKEY!
FIQUEI MESMO MUITO FELIZ EM CONHECER VOCÊ! EU SOU ROBIN HOOD!
?
SUA INTELIGÊNCIA ME SALVOU A VIDA! E SÓ TENHO UM MEIO DE RECOMPENSAR VOCÊ POR ISSO!
SE QUISER ENTRAR PRO MEU GRUPO DOS HOMENS ALEGRES, VOCÊ VAI GANHAR BEM! O QUE ME DIZ?
UAU! É CLARO QUE EU ACEITO!
OLÁ, COMPANHEIROS!
VEJAM!
É ROBIN HOOD!
NOSSO CHEFE ESTÁ VESTIDO COMO MENDIGO!
E VEM MONTADO NO CAVALO DE UM FUNILEIRO!
CLENC! CLANC!

MAS QUE CRIATURA É ESSA?
É UM BAIXINHO ESTRANHO!
ACHO QUE ELE É ESTRANGEIRO! VOCÊ SABE FALAR, GAROTO?
CLARO! SOU O NOVO MEMBRO DO BANDO!

NOVO MEMBRO? AH, AH, AH!
UM MENINO! APENAS UM MENINO CHORÃO! AH, AH!
?

SE FOSSE HOMEM, BAIXINHO, EU TESTARIA SUA FORÇA! ME DÊ UM MURRO NO QUEIXO!
BEM, SE VOCÊ QUER ASSIM... LÁ VAI!

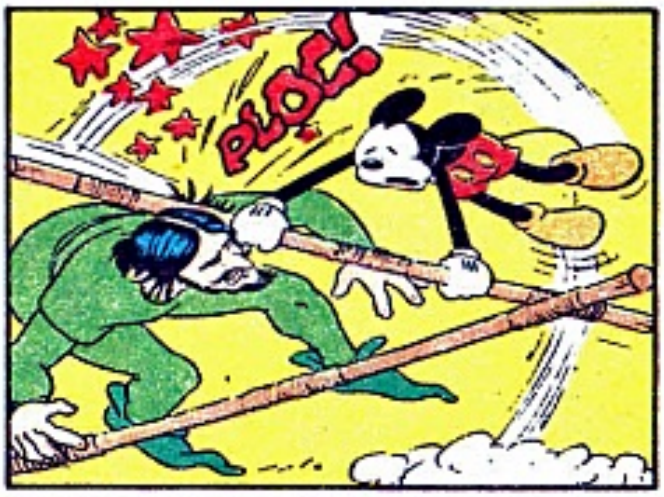

SOC!

GRUNF! AGORA É MINHA VEZ DE BATER EM VOCÊ!

MUITO BEM! VÃO LUTAR COM LONGOS CAJADOS ATÉ UM DELES NÃO AGÜENTAR MAIS! MICKEY CONTRA JOÃO PEQUENO!
JOÃO PEQUENO! PELA MADRUGADA!

E AGORA, ATREVIDO, VOU TIRAR A POEIRA DA SUA PELE E TOCAR UMA MELODIA NA SUA CABEÇA COM O CAJADO!
QUERO VER VOCÊ ME ACERTAR!

VAPT!

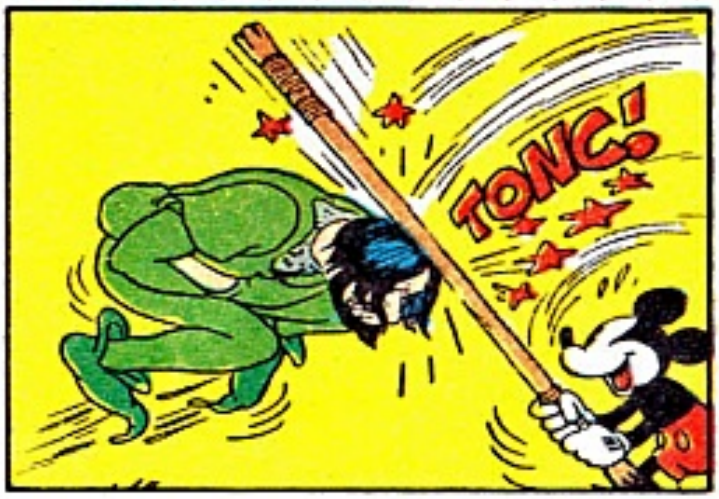

PLOC!

BOA DEFESA!
UM GOLPE DE MESTRE!
HÃ? QUE ACONTECEU?

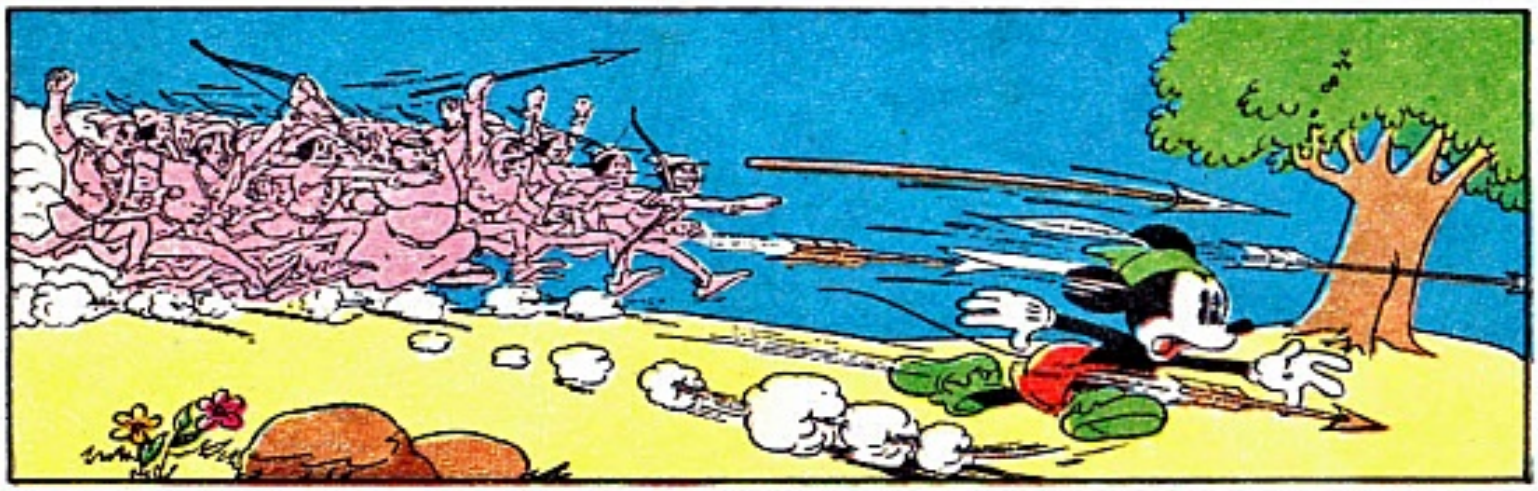
ACHA QUE É MUITO BOM, HEIN? ENTÃO SE DEFENDA DESTE!

CRAC!
GLUP!

GRRR! AGORA VOU ACHATAR SUA CABEÇA!
ENTÃO VENHA!



NÃO PERCA, NO PRÓXIMO NÚMERO, O FINAL DESSA AVENTURA MALUCA, EM QUE MICKEY VAI TER QUE ENFRENTAR DESTEMIDOS CAVALEIROS E ATÉ UM INESPERADO CASAMENTO...



Libere Marketing Direto Publicidade e Representações Ltda.

LIBERE NEWS

Rua Luiz Góis, 1491 - CEP 04043 São Paulo / SP

ESPIONAGEM AO SEU ALCANCE!

Você que sempre quis ouvir através das paredes vai adorar o **SCORPION**, o menor microfone espião do mundo! Do tamanho de uma caixa de fósforos e de grande sensibilidade, **SCORPION** transmite tudo para uma distância de até 150 metros. Segredos, fofocas, declarações secretas poderão ser ouvidos por você sem ninguém perceber! Você saberá de tudo! Scorpion também poderá ser usado como babá eletrônica, transmitindo tudo para um simples rádio FM e funcionando com pilhas.

SCORPION - a sensação mundial em microespionagem!

140.000

Agora tenho o corpo de um herói!

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos como esta daqui. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos. Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS**.

Você nem vai acreditar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Até consegui eliminar aquela barriguinha que tanto me incomodava. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, que tudo ficou mais fácil pra mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"

79.000

Veja tudo que quiser sem ser visto!

Você só vê até onde a sua vista alcança. E depois disso? Quanta coisa você está deixando de apreciar? Agora isso não acontecerá mais; com as nossas lunetas e binóculos, VOCÊ VERÁ TUDO O QUE QUISER VER! Poderá seguir pistas secretas, descobrir onde as pessoas estão, descobrir um passatempo genial! Num show você poderá ver os artistas bem perto de você. No futebol também é incrível: parece que as jogadas estão acontecendo do seu lado!

É paravilhoso observar o céu, as estrelas, ver um cometa passar ... As lunetas e os binóculos vão trazer o horizonte todo para bem perto de você!

Binóculo BG-M 15 Grande Prix	**Cr$ 125.000**
Binóculo BG-M50 Grande Prix	**Cr$ 132.000**
Luneta LO-M12	**Cr$ 105.000**
Lunetas Spiona	**Cr$ 335.000**

Envie seu cupom para
LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - SP

☐ Estou enviando ☐ cheque ☐ vale postal no valor de Cr$_____
( ) Prefiro pagar ao retirá-lo(s) no Correio ao preço de Cr$_____
(reembolso postal) mais despesas postais.
Favor preencher com letra de forma:

AD - 178

Nome: _____
End.: _____ Nº _____
Apto.: _____ Tel.: _____ Bairro: _____
CEP: _____ Cid.: _____ Est. _____

☐ **Sim, desejo receber os seguintes produtos:**

	Cheque ou vale postal	Reembolso postal
☐ **Scorpion**	**140.000**	**155.000**
☐ **Luneta Spiona**	**335.000**	**350.000**
☐ **Luneta LO-M12**	**105.000**	**118.000**
☐ **Binóculo - BG-M15**	**125.000**	**135.000**
☐ **Binóculo - BG-M50**	**132.000**	**145.000**
☐ **Isotonics**	**79.000**	**88.000**

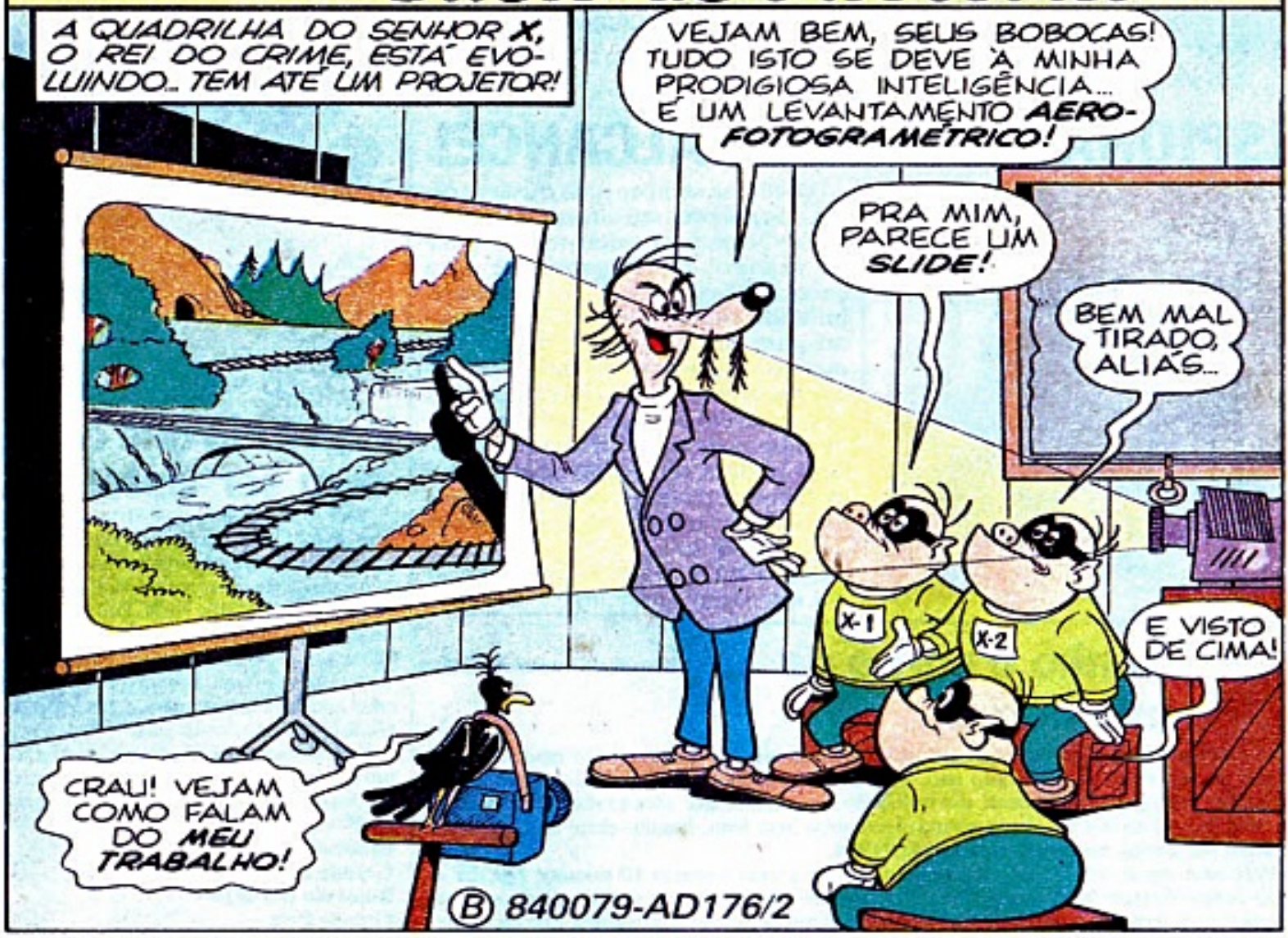
Faça o seu pedido por telefone: (011) 579-5140

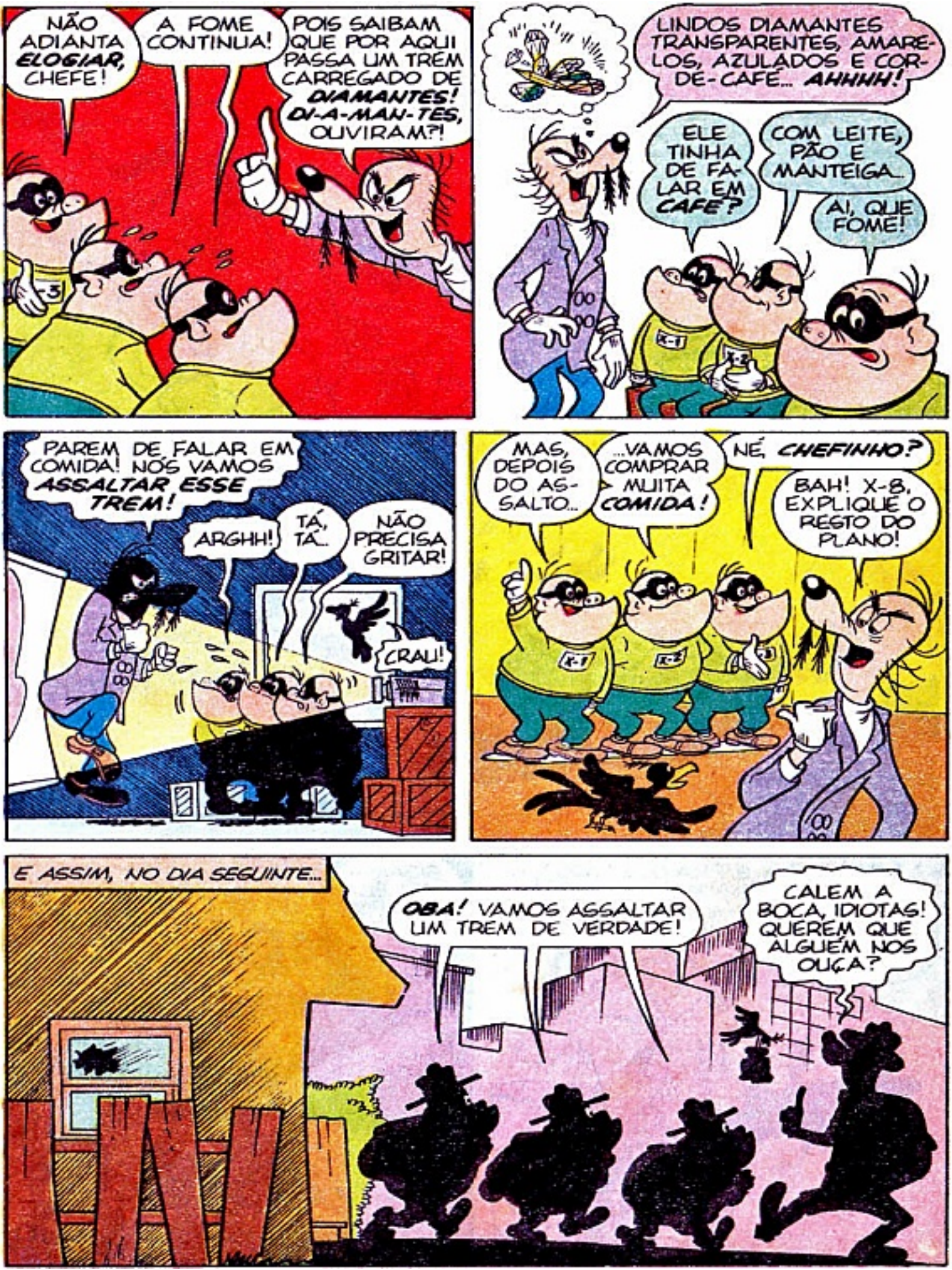
FLORENCE ARTES GRÁFICAS

WALT DISNEY

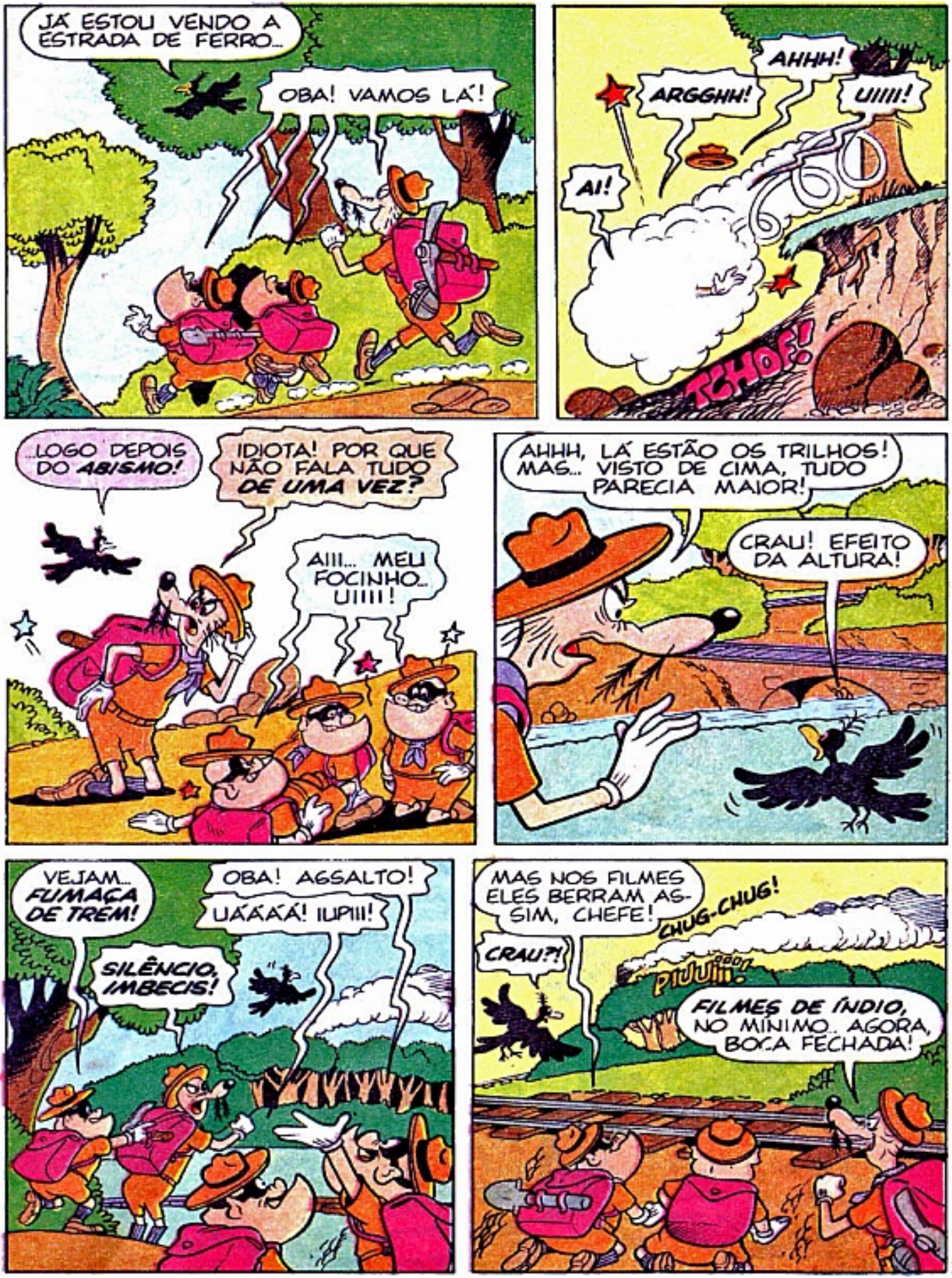
SENHOR X

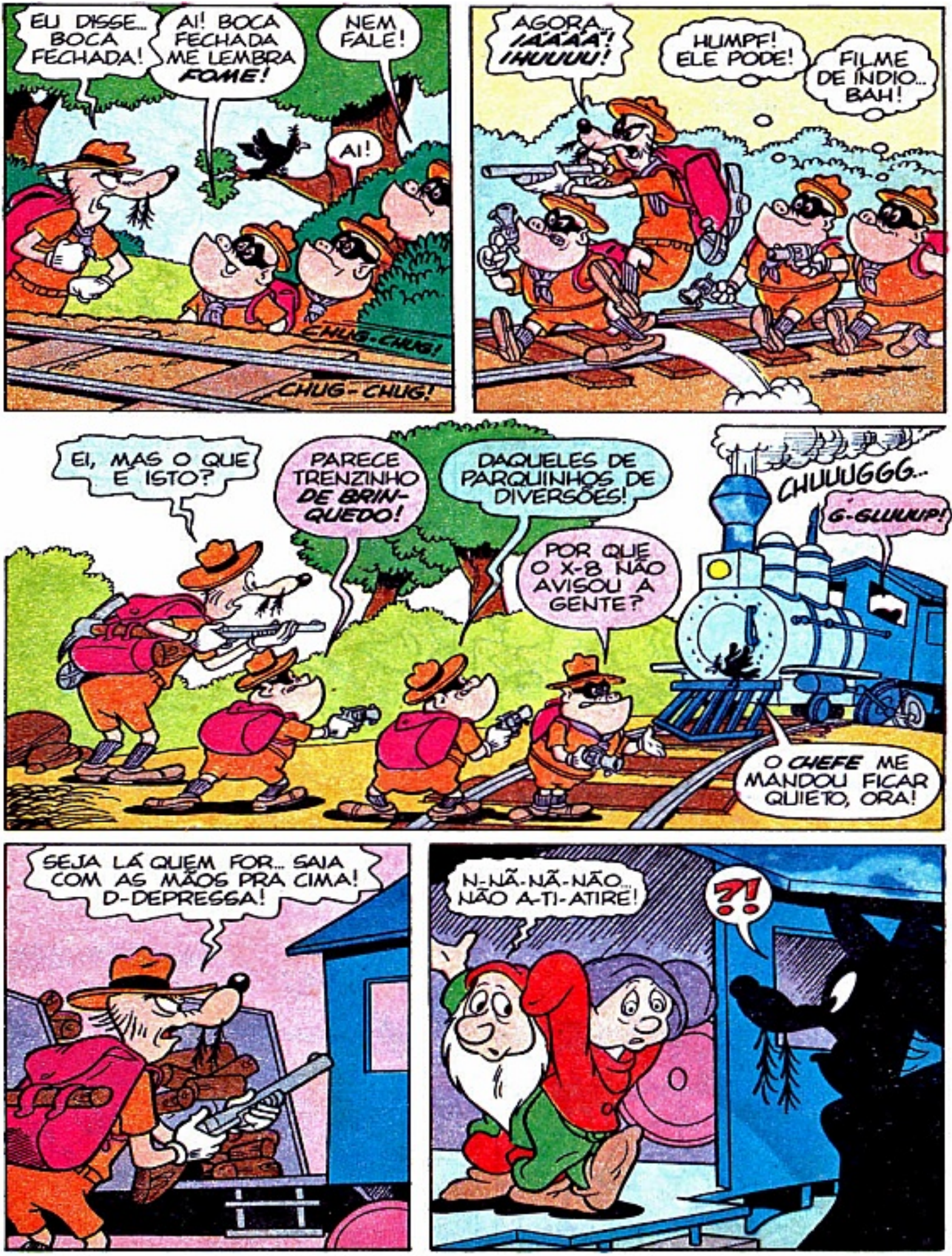
ASSALTO Cheio de História




NÃO ADIANTA ELOGIAR, CHEFE!
A FOME CONTINUA!
POIS SAIBAM QUE POR AQUI PASSA UM TREM CARREGADO DE DIAMANTES! DI-A-MAN-TES, OUVIRAM?!
LINDOS DIAMANTES TRANSPARENTES, AMARELOS, AZULADOS E COR-DE-CAFÉ... AHHHH!
ELE TINHA DE FALAR EM CAFÉ?
COM LEITE, PÃO E MANTEIGA...
AI, QUE FOME!
PAREM DE FALAR EM COMIDA! NÓS VAMOS ASSALTAR ESSE TREM!
ARGHH!
TÁ, TÁ...
NÃO PRECISA GRITAR!
CRAU!
MAS, DEPOIS DO ASSALTO...
...VAMOS COMPRAR MUITA COMIDA!
NÉ, CHEFINHO?
BAH! X-8, EXPLIQUE O RESTO DO PLANO!
E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
OBA! VAMOS ASSALTAR UM TREM DE VERDADE!
CALEM A BOCA, IDIOTAS! QUEREM QUE ALGUÉM NOS OUÇA?

SOMOS APENAS UM GRUPO DE ESCOTEIROS INDO ACAMPAR NA FLORESTA NEGRA!
É ISSO AÍ!
E POR FALAR EM ACAMPAR...
...A QUE HORAS SAI A BÓIA, HEIN?
GRRRRR!
DEPOIS...
AQUI ESTAMOS! PELAS COORDENADAS DO X-8, ESTAMOS A NOROESTE É..
NÃO, A NORDESTE!
QUE NADA, A SUDOESTE!
DE QUÊ, HEIN?
BOLAS! X-8, PRA QUE LADO FICA A ESTRADA DE FERRO?
POR QUE NÃO PERGUNTOU ANTES? PRA LÁ!
SIGAM-ME! EU VOEI POR AQUI!
AI! UI!
VÊ SE NÃO EMPURRA!
MAIS DEVAGAR... NÃO SABEMOS VOAR!
QUE QUADRILHA... QUE QUADRILHA!
TUMP!


JÁ ESTOU VENDO A ESTRADA DE FERRO...
OBA! VAMOS LÁ!
AHHH!
ARGGHH!
UIIII!
AI!
TCHOF!
...LOGO DEPOIS DO ABISMO!
IDIOTA! POR QUE NÃO FALA TUDO DE UMA VEZ?
AIII... MEU FOCINHO... UIIII!
AHHH, LÁ ESTÃO OS TRILHOS! MAS... VISTO DE CIMA, TUDO PARECIA MAIOR!
CRAU! EFEITO DA ALTURA!
VEJAM... FUMAÇA DE TREM!
OBA! AGSALTO!
UÁÁÁÁ! IUPIII!
SILÊNCIO, IMBECIS!
MAS NOS FILMES ELES BERRAM ASSIM, CHEFE!
CHUG-CHUG!
CRAU?!
PIUUUIII...
FILMES DE ÍNDIO, NO MÍNIMO.. AGORA, BOCA FECHADA!


EU DISSE... BOCA FECHADA!
AI! BOCA FECHADA ME LEMBRA FOME!
NEM FALE!
AI!
CHUG-CHUG!
CHUG-CHUG!
AGORA... IAAAAA! IHUUUU!
HUMPF! ELE PODE!
FILME DE ÍNDIO... BAH!
EI, MAS O QUE É ISTO?
PARECE TRENZINHO DE BRINQUEDO!
DAQUELES DE PARQUINHOS DE DIVERSÕES!
POR QUE O X-8 NÃO AVISOU A GENTE?
CHUUUGGG...
G-GLULUP!
O CHEFE ME MANDOU FICAR QUIETO, ORA!
SEJA LÁ QUEM FOR... SAIA COM AS MÃOS PRA CIMA! D-DEPRESSA!
N-NÃ-NÃ-NÃO... NÃO A-TI-ATIRE!
?!

POR QUE O MAQUINISTA NÃO DIZ NADA?
É... Q-QUE... É Q-QUE-QUE-QUE...
ELE É MODESTAMENTE CURDO! DIGO, COMPLETAMENTE SURDO!
OH, NÃO... SÃO OS 7 ANÕES!
DA HISTÓRIA DA BRANCA DE NEVE!
DEMOS UM FORA!
PRA VARIAR, ALIÁS!
EI! NEM TANTO...
ANÕEZINHOS, O QUE VOCÊS TÊM AÍ NO TREM, HEIN?
EMPADA... QUERO DIZER... NADA!
E, MESMO QUE TIVÉSSEMOS, NÃO ENTREGARÍAMOS! HUMPF!
IH, IH, IH!
ATCHIM!
UAHHHH!
ELE DISSE EMPADA... EU OUVI! (MNHAM-MNHAM!)
CALMA, X-1!
XIII... PIROU!
PIRÃO? ONDE? ONDE?
CHEGA DE PAPO! VAMOS TRABALHAR!
CREEECCC!
NHACCCC!

É... OS ANÕES FALARAM A VERDADE!
NADA!
NADA VEZES NADA!
VAMBORA!
ESPEREM!

AINDA ME LEMBRO DA HISTÓRIA DA BRANCA DE NEVE... O QUE É QUE OS ANÕES FAZIAM, MESMO?
Branca de Neve e os 7 anões

LEMBREI! UMA MINA DE DIAMANTES!
QUE BRUTA COCADA... DIGO, QUE BAITA ENRASCADA!
COCADA?! AIII...

O TREM ESTÁ VAZIO, PORQUE ESTÁ INDO PRA MINA! TROQUEM ESTE TECO... DIGO, TOQUEM ESTE TRECO!
ISSO PEGA...

É ASSIM, DEPOIS DE MUITA FUMAÇA NA CARA...
MEGAMOS À CHINA! ISTO É... CHEGAMOS À MINA!
ÓTIMO! AGORA, DESÇAM TODOS, BEM QUIETINHOS!
E VÃO PEGAR UMA PORÇÃO DE DIAMANTES!
E OUTRAS PEDRAS PRECIOSAS!
CRAU!
E SANDUÍCHES DE MORTADELA!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRATICA
- DESENHO ARTISTICO E PUBLICITARIO
- PRATICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TECNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TECNICO
- AGROPECUARIA
- MONTAGEM DE RADIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTECNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155 AD - 176
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(indicar o desejado)

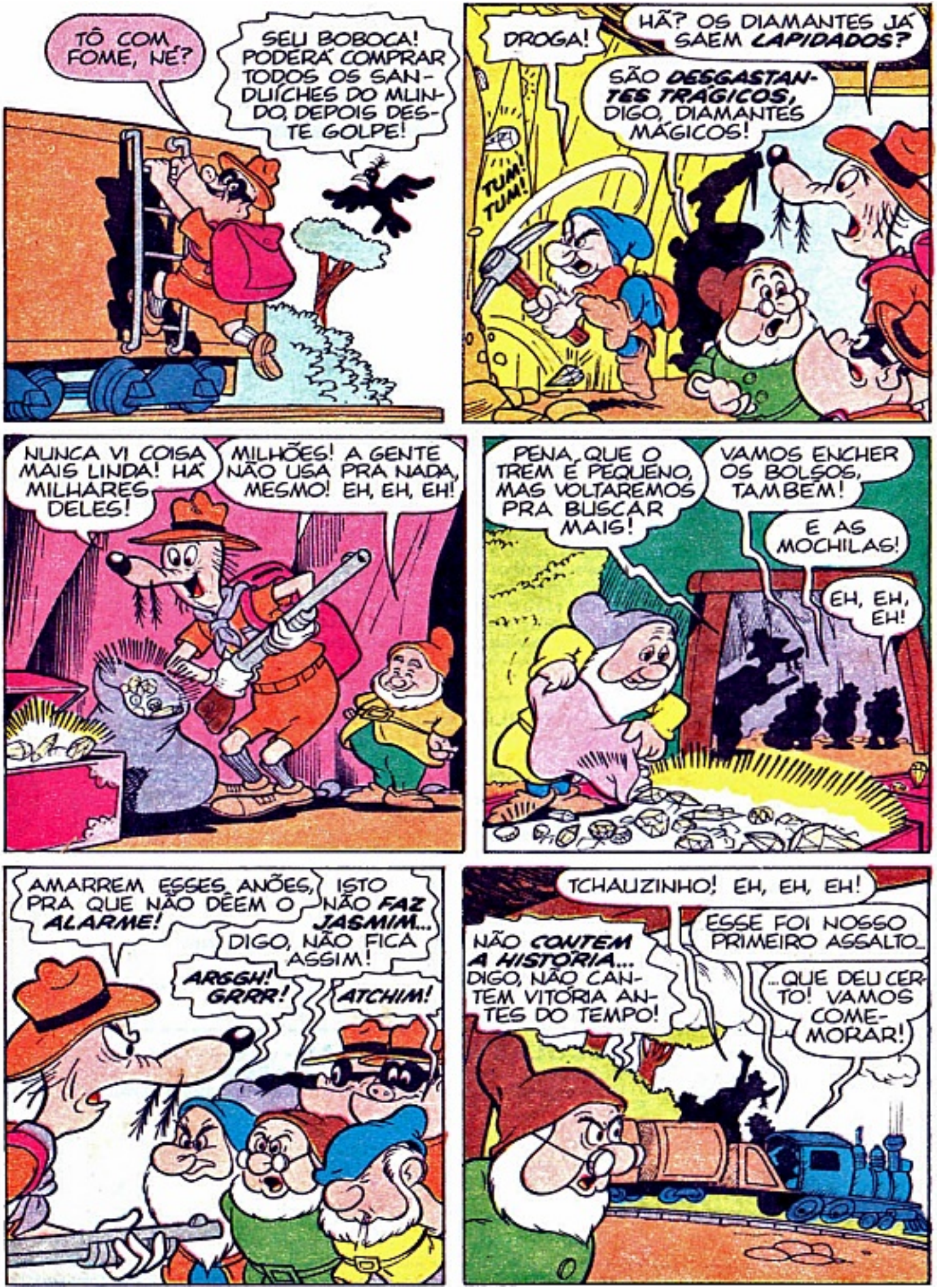
Nome

Rua N.º

CEP Bairro C.Postal

Cidade Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

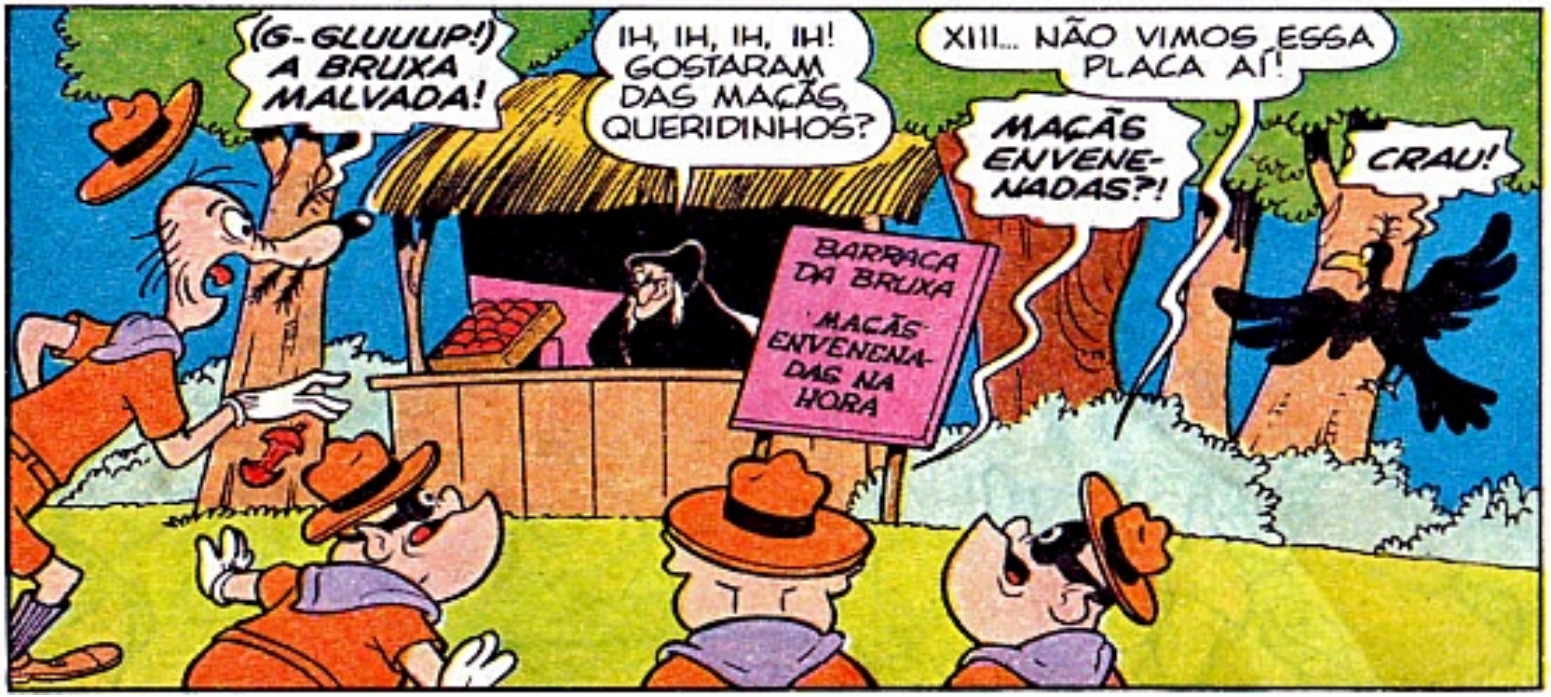

TÔ COM FOME, NÉ?
SELI BOBOCA! PODERÁ COMPRAR TODOS OS SANDUÍCHES DO MUNDO, DEPOIS DESTE GOLPE!
DROGA!
HÃ? OS DIAMANTES JÁ SAEM LAPIDADOS?
SÃO DESGASTANTES TRÁGICOS, DIGO, DIAMANTES MÁGICOS!
TUM! TUM!
NUNCA VI COISA MAIS LINDA! HÁ MILHARES DELES!
MILHÕES! A GENTE NÃO USA PRA NADA, MESMO! EH, EH, EH!
PENA QUE O TREM É PEQUENO, MAS VOLTAREMOS PRA BUSCAR MAIS!
VAMOS ENCHER OS BOLSOS, TAMBÉM!
E AS MOCHILAS!
EH, EH, EH!
AMARREM ESSES ANÕES, PRA QUE NÃO DÊEM O ALARME!
ISTO NÃO FAZ JASMIM... DIGO, NÃO FICA ASSIM!
ARGGH! GRRR!
ATCHIM!
TCHAUZINHO! EH, EH, EH!
NÃO CONTEM A HISTÓRIA... DIGO, NÃO CANTEM VITÓRIA ANTES DO TEMPO!
ESSE FOI NOSSO PRIMEIRO ASSALTO...
...QUE DEU CERTO! VAMOS COMEMORAR!

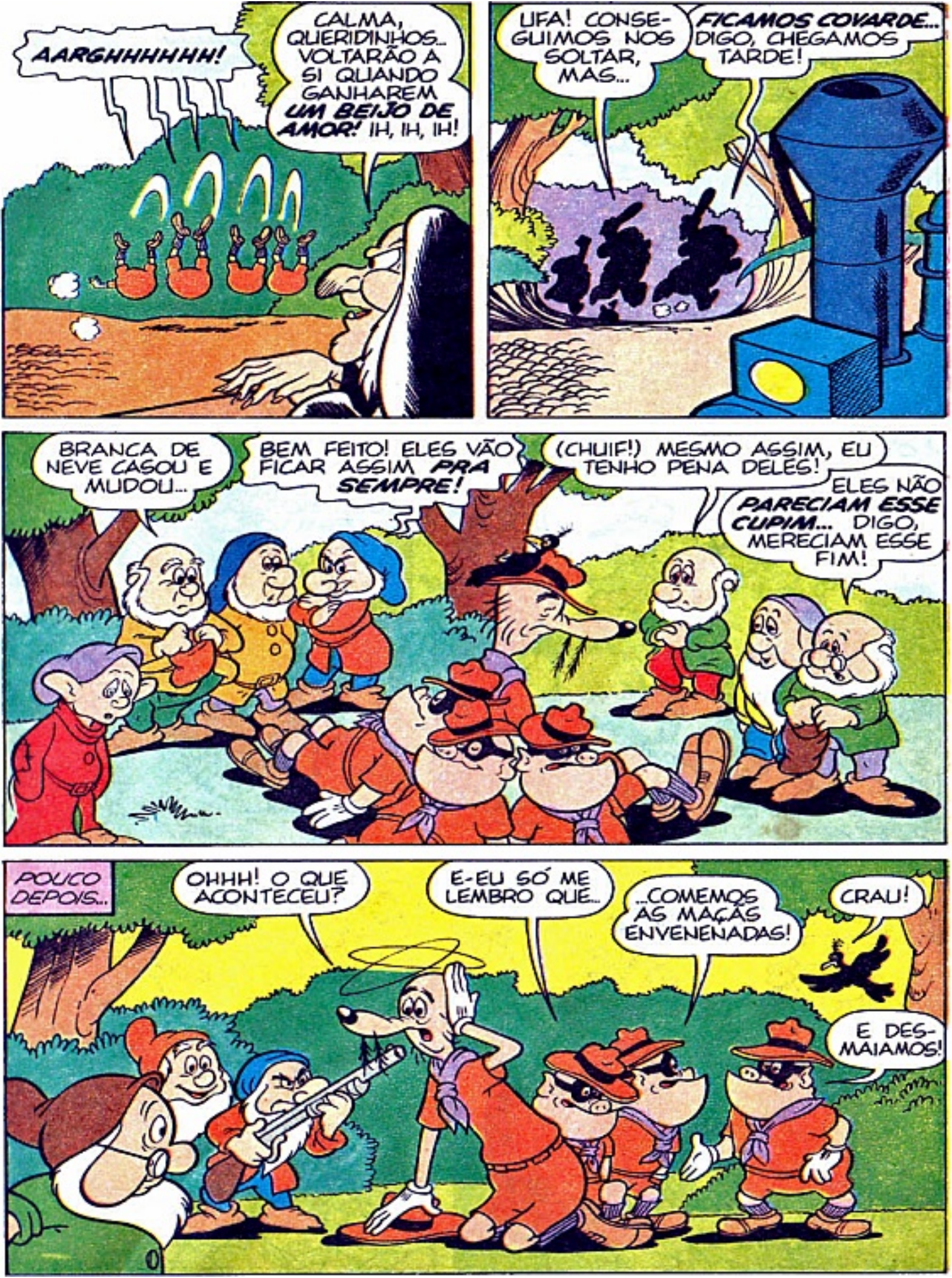
SALVO PEQUENOS DETALHES, FOI UM PLANO GENIAL! X-2, COLOQUE MAIS LENHA NA CALDEIRA!
ESTE É O ÚLTIMO GRAVETO, CHEFE!
IDIOTAS! O QUE FIZERAM COM A LENHA?
JOGAMOS FORA PRA CABER MAIS DIAMANTES!
FOI O SENHOR QUEM MANDOU!
CATEM GRAVETOS E MADEIRA POR AÍ! RÁPIDO!
AIIL.. TÁ LEGAL!
POR QUE ESTÁ GEMENDO?
É FOME, CLARO!
EI! ALI TEM UMA VENDA... DEVE TER COMIDA!
QUE ESTAMOS ESPERANDO?
VAMOS JÁ PRA LÁ!
MNHAM-MNHAM..
QUE DEMORA! O QUE ESSES BANANAS ESTÃO FAZENDO?
PARAMOS PRO LANCHE, CHEFINHO! (MNHAM-MNHAM!)
CHOMP-CHOMP..
HUUUM... QUE DELÍCIA!
DROGA! ANDEM LOGO! O QUE ESTÃO COMENDO?

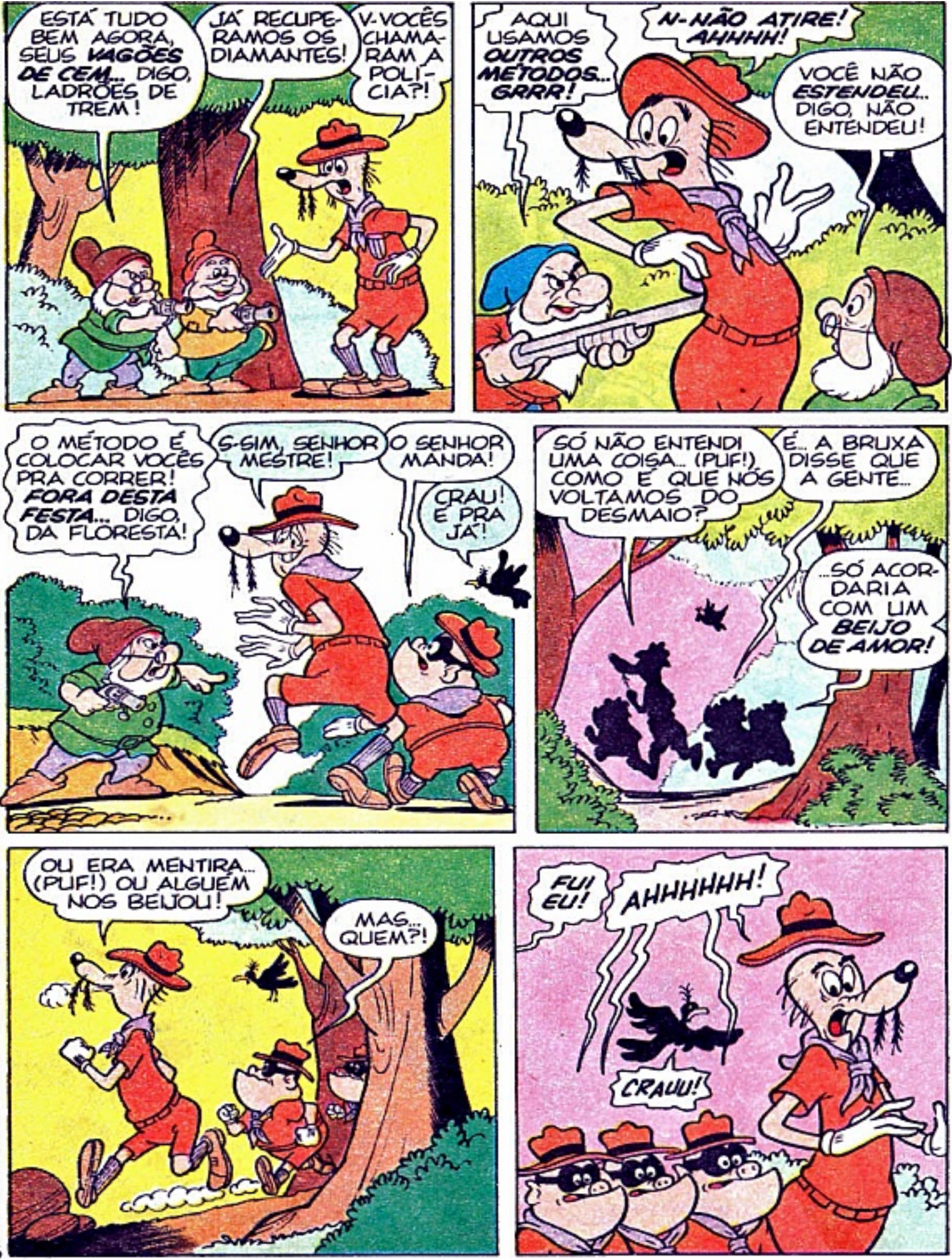
LINDAS MAÇÃS, BEM VERMELHAS! QUER UMA?
CLARO! TAMBÉM ESTOU COM FOME... TOQUEM O TREM!
BURP...

TEM UM GOSTINHO MEIO ESTRANHO... ONDE CONSEGUIRAM ISTO?
ALI NA MATA...

DE UMA VELHINHA SIMPÁTICA...
HÃ?
...MAS FEIA PRA BURRO!


(G-GLUUUP!) A BRUXA MALVADA!
IH, IH, IH, IH! GOSTARAM DAS MAÇÃS, QUERIDINHOS?
XIII... NÃO VIMOS ESSA PLACA AÍ!
MAÇÃS ENVENENADAS?!
CRAU!
BARRACA DA BRUXA
MAÇÃS ENVENENADAS NA HORA


AARGHHHHHH!
CALMA, QUERIDINHOS... VOLTARÃO A SI QUANDO GANHAREM UM BEIJO DE AMOR! IH, IH, IH!
UFA! CONSEGUIMOS NOS SOLTAR, MAS...
FICAMOS COVARDE... DIGO, CHEGAMOS TARDE!
BRANCA DE NEVE CASOU E MUDOU...
BEM FEITO! ELES VÃO FICAR ASSIM PRA SEMPRE!
(CHUIF!) MESMO ASSIM, EU TENHO PENA DELES!
ELES NÃO PARECIAM ESSE CUPIM... DIGO, MERECIAM ESSE FIM!
POUCO DEPOIS...
OHHH! O QUE ACONTECEU?
E-EU SÓ ME LEMBRO QUE...
...COMEMOS AS MAÇÃS ENVENENADAS!
CRAU!
E DESMAIAMOS!


ESTÁ TUDO BEM AGORA, SEUS VAGÕES DE CEM... DIGO, LADRÕES DE TREM!
JÁ RECUPERAMOS OS DIAMANTES!
V-VOCÊS CHAMARAM A POLÍCIA?!
AQUI USAMOS OUTROS MÉTODOS... GRRR!
N-NÃO ATIRE! AHHHH!
VOCÊ NÃO ESTENDEU... DIGO, NÃO ENTENDEU!
O MÉTODO É COLOCAR VOCÊS PRA CORRER! FORA DESTA FESTA... DIGO, DA FLORESTA!
S-SIM, SENHOR MESTRE!
O SENHOR MANDA!
CRAU! É PRA JÁ!
SÓ NÃO ENTENDI UMA COISA... (PUF!) COMO É QUE NÓS VOLTAMOS DO DESMAIO?
É... A BRUXA DISSE QUE A GENTE...
...SÓ ACORDARIA COM UM BEIJO DE AMOR!
OU ERA MENTIRA... (PUF!) OU ALGUÉM NOS BEIJOU!
MAS... QUEM?!
FUI EU!
AHHHHHH!
CRAUU!

E FOI A PRIMEIRA VEZ QUE CONSEGUI DAR UM BEIJO DE AMOR EM ALGUÉM!
M-MAS...
POR QUE FEZ ISSO?
?!
É QUE, QUANDO FORAM COMPRAR AS MAÇÃS, EU NÃO TINHA VISTO O CHEFE DE VOCÊS! IH, IH, IH!
ATÉ FUI PRA CASA ME PINTAR... ELE NÃO É MESMO UMA GRACINHA?!
Q-QUEM... E-EEU?
VOLTE AQUI, MEU PRÍNCIPE ENCANTADO!
QUERO LHE DAR MAIS UM MILHÃO DE BEIJOS!
CROC, CROC, CROC, CROC! CRAU!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
ARRGHHH! SOCORROOOOO!
fim

CORREIO Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

Pelo jeitão do seu desenho, o Tio Patinhas está muito contente, hein, Dimas? Aliás, ele gostou muito da sua cartinha, viu? Ele ficou um pouco triste por você só ter perguntado o nome do Donald em italiano e não o dele. Mas já passou! O Donald se chama *Paperino*, lá na Itália. Um abração!
Dimas André Milcheski
Campo Alegre - SC

LEITORES BILÍNGÜES

Vez por outra chegam aqui cartinhas com perguntas sobre o nome dos nossos personagens em outras línguas e sua data de criação. A partir desta edição vocês vão encontrar uma seção com essas e outras informações — cada mês um personagem diferente. Mas não é por isso que vamos deixar nossos amiguinhos sem respostas, não é mesmo? O Rui quer saber sobre o Zé Carioca. Olha, o *Joe Carioca*, como é conhecido em inglês, apareceu pela primeira vez no filme "Alô, Amigos", em 1943. Já a Maga Patalójika (essa é pro Ricardo) foi criada em 1951 por Carl Barks, com o nome de *Magica De Spell*. Respondido?
Rui Nobuo Nakahara
Presidente Prudente - SP
Ricardo Amaral Catete
Belém - PA

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Cristina Takeguma (12 anos), R. Alberto Pasqualine, 18 - 80000 - Curitiba - PR. **Rodrigo Dias Campos** (11 anos), R. Oliveira Marques, 1445 - 79800 - Dourados - MS. **Ana Claudia da Silva** (13 anos), R. Júlio de Castilhos, 479 - 96500 - Cachoeira do Sul - RS. **Alice Aya Aobi** (13 anos), Chácara Boa Vista, km 54 - 07500 - Santa Isabel - SP. **Fábio da Costa Galvão** (16 anos), R. 1.º de Maio, 4137 - 64000 - Teresina - PI. **Aurelio Leandro Gondo** (11 anos), Caixa Postal 157 - 86340 - Sertaneja - PR. **Maurício K. Dias** (11 anos), R. Alecrins, 226 - 13900 - Amparo - SP. **Maria das Graças C. da Silva** (16 anos), R. Pres. Dutra, 76 - 77690 - Colinas de Goiás - GO. **Helaine Araújo Virgolino** (14 anos), R. Floriano Peixoto, 961 - 69280 - Manicoré - AM. **Paulo Sérgio M. da Silva** (17 anos), R. Bom Jesus, 2841 - 60000 - Fortaleza - CE.

QUEREM COMPRAR REVISTAS

Pedro Geraldo de Oliveira, R. Nisia Floresta B. Augusta, 156 - 13100 - Campinas - SP: *Disney Especial* 3, 22, 37, 58. **Pedro S. Rocha**, Av. Estácio de Sá, 132, ap. 501 - 24230 - Niterói - RJ: *Zé Carioca* 479, 1001, 1033, 1055, 1111, 1117 a 1121, 1477, 1637, 1639. **Vitor Carlos Oliveira**, R. Capão Alto, 76 - 08000 - São Miguel Paulista - SP: *Disney Especial* 1 a 5; *Almanaque Disney* 1 a 5; *Pateta* 1 a 8. **Carlos Alberto Silva**, R. Francisco E. Pereira, 773 - 37490 - São Gonçalo do Sapucaí - MG: *Disney Especial* 1, 6; *Tio Patinhas* 132, 200; *Pato Donald* 1500.

O papai e a mamãe do Leonardo (10 meses) e da Andrezza (4 anos) devem ser supercorujas. Também, não é pra menos. Com umas carinhas gostosas como essas, quem não seria?

Leonardo e Andrezza Ponsoni
São Paulo - SP

SUCESSO NA ÁFRICA

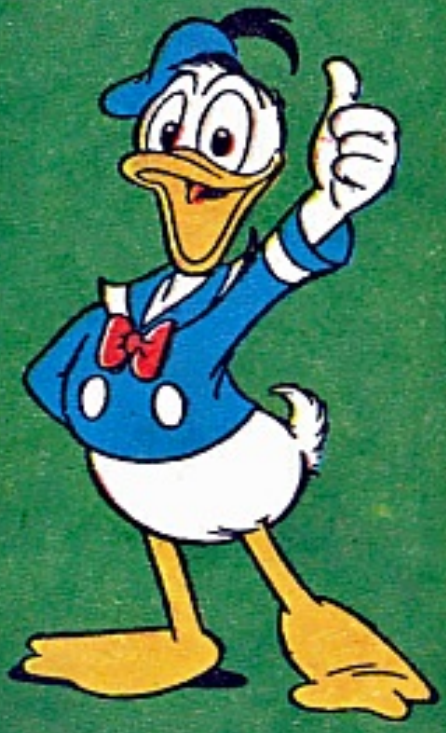
O pessoal da Redação está muito contente com o sucesso que as revistas Disney têm feito fora do Brasil. Entre as muitas cartinhas que recebemos este mês, escolhemos duas vindas da África: a do Mário Jorge (15 anos), de Angola, e a do Celso (15 anos), de Moçambique. Os dois querem se corresponder com meninas brasileiras, pra aumentar o intercâmbio de selos, postais, etc. entre os nossos países. Obrigado pelas cartinhas (cheias de elogios) e um abração pra vocês.

Mário Jorge Magalhães
R. M. Saydi-Mingas, 7
Viana - Luanda - Angola
Celso Guevan
Av. Amilcar Cabral, 257,
6.º andar, Fla-t 21
Maputo - Moçambique

FÃ DE CARL BARKS

O Marcelo pediu pra gente falar um pouquinho sobre o Carl Barks. Pois é... taí! Ele nasceu a 27 de março de 1901, no Oregon, E.U.A. Desde menino desenhava onde fosse possível: carteiras de escola, paredes da casa... Começou a publicar seus trabalhos regularmente só em 1929. Entrou para os Estúdios Disney em 1935, onde trabalhou, primeiro, no departamento de animação e depois, em quadrinhos, até 1966, quando se aposentou. Barks foi responsável pela mudança do Pato Donald. Ele transformou os grasnados do Pato (ele só tinha aparecido em filme) em palavras impressas. Criou vários personagens, como o Tio Patinhas, a Maga Patalójika e o Gastão. Ah! o Marcelo tem 13 anos e quer trocar correspondência.

Marcelo Fabri Marão
R. Getúlio Vargas, 878
26500 - Nilópolis - RJ



Moranguinhos e a Pedra dos Desejos

Moranguinho e sua turma
Vão trazer para você
Esta nova aventura
Divertida pra valer.

A história tem de tudo
Feiticeiro e até dragão
Tem a Pedra dos Desejos
Que é a grande sensação!

E divirta-se também
Com o cãozinho falante
E o menino do espaço,
Duas histórias fascinantes!

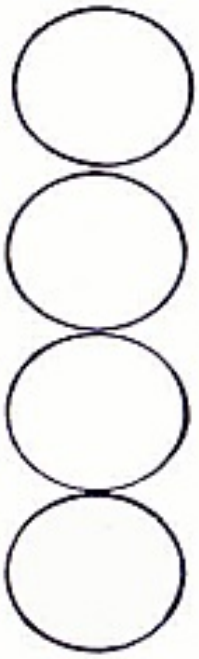
Asterói
o menino do espaço

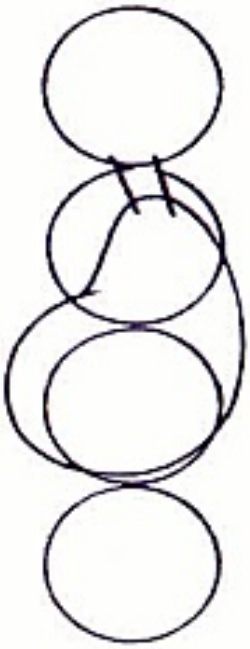
Fido
o cachorro falante

Nas bancas

EDITORA ABRIL

DESENHANDO O PATO DONALD

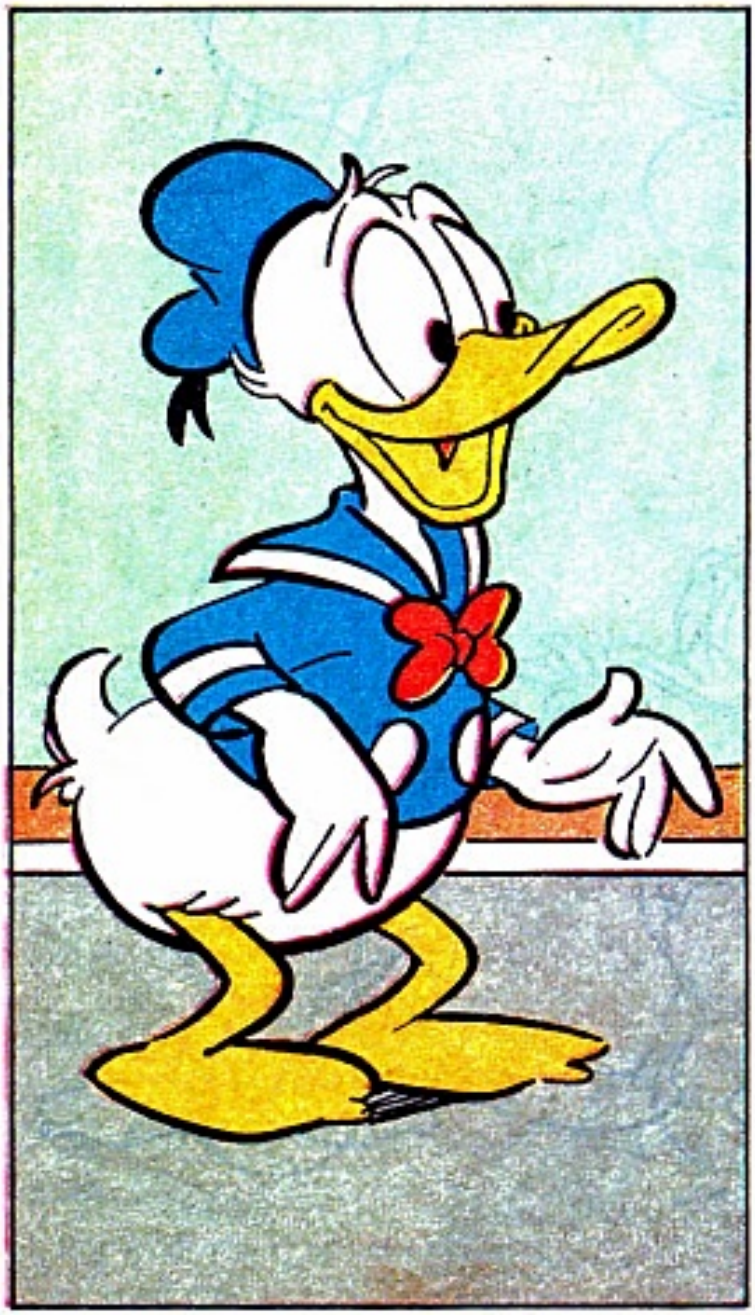




FICHÁRIO DISNEY

A partir desta edição o *Almanaque Disney* vai trazer, todo mês, a história de um personagem Disney pra você colecionar. De um lado, os dados mais importantes e, do outro, um esquema pra desenhá-lo. Abrindo com chave de ouro, aí vai a **ficha** do

PATO DONALD



Ano de nascimento: 1934, quando estreou no filme curta-metragem "A Galinha Sábia" ("The Wise Little Hen").
Tiras de jornal: 1938, desenhadas por Al Taliaferro, da equipe de Walt Disney. Chegou a fazer parte de 352 jornais diários, nos Estados Unidos e de mais 100 estrangeiros.
Primeira revista **O Pato Donald** *no Brasil:* 1950, publicada pela Editora Abril. Todos os 82.370 exemplares impressos foram vendidos!
Primeira história em quadrinhos publicada no Brasil: "O Segredo do Castelo" com Donald, seus sobrinhos e Tio Patinhas. Foi elaborada por Carl Barks, um dos maiores desenhistas Disney.
Características marcantes: estourado, teimoso, azarado, ciumento, apaixonado pela Margarida e muito, muito engraçado!

Como é PATO DONALD em...

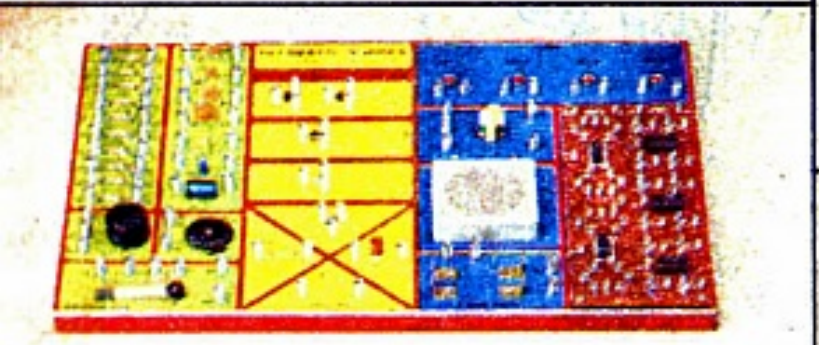
INGLÊS? - Donald Duck
ITALIANO? - Paperino
ALEMÃO? - Donald Duck
FRANCÊS? - Donald
LATIM? - Donaldus Anas

Aqui está a grande chance para Você aprender todos os segredos do fascinante mundo da eletrônica!

Kits eletrônicos e conjuntos de experiências, componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, na área eletroeletrônica!

KIT MULTÍMETRO DIGITAL

KIT DE TELEVISÃO TRANSISTORIZADO



KIT ANALÓGICO/DIGITAL

KIT DIGITAL AVANÇADO

KIT DE RÁDIO AM/FM 5 FAIXAS

OCCIDENTAL SCHOOLS

Alameda Ribeiro da Silva, 700
CEP 01217 São Paulo SP

FONE (011) 826-2700

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

- *Eletrônica*
- *Eletrônica Digital*
- *Áudio e Rádio*
- *Televisão PB/Cores*
- *Eletrotécnica*
- *Instalações Elétricas*
- *Refrigeração e Ar Condicionado*

Em Portugal
Rua D. Luis I, 7 - 6º — 1200 - Lisboa

À
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663
CEP 01051 SÃO PAULO SP

Desejo receber GRATUITAMENTE o catálogo ilustrado do curso de:

_____

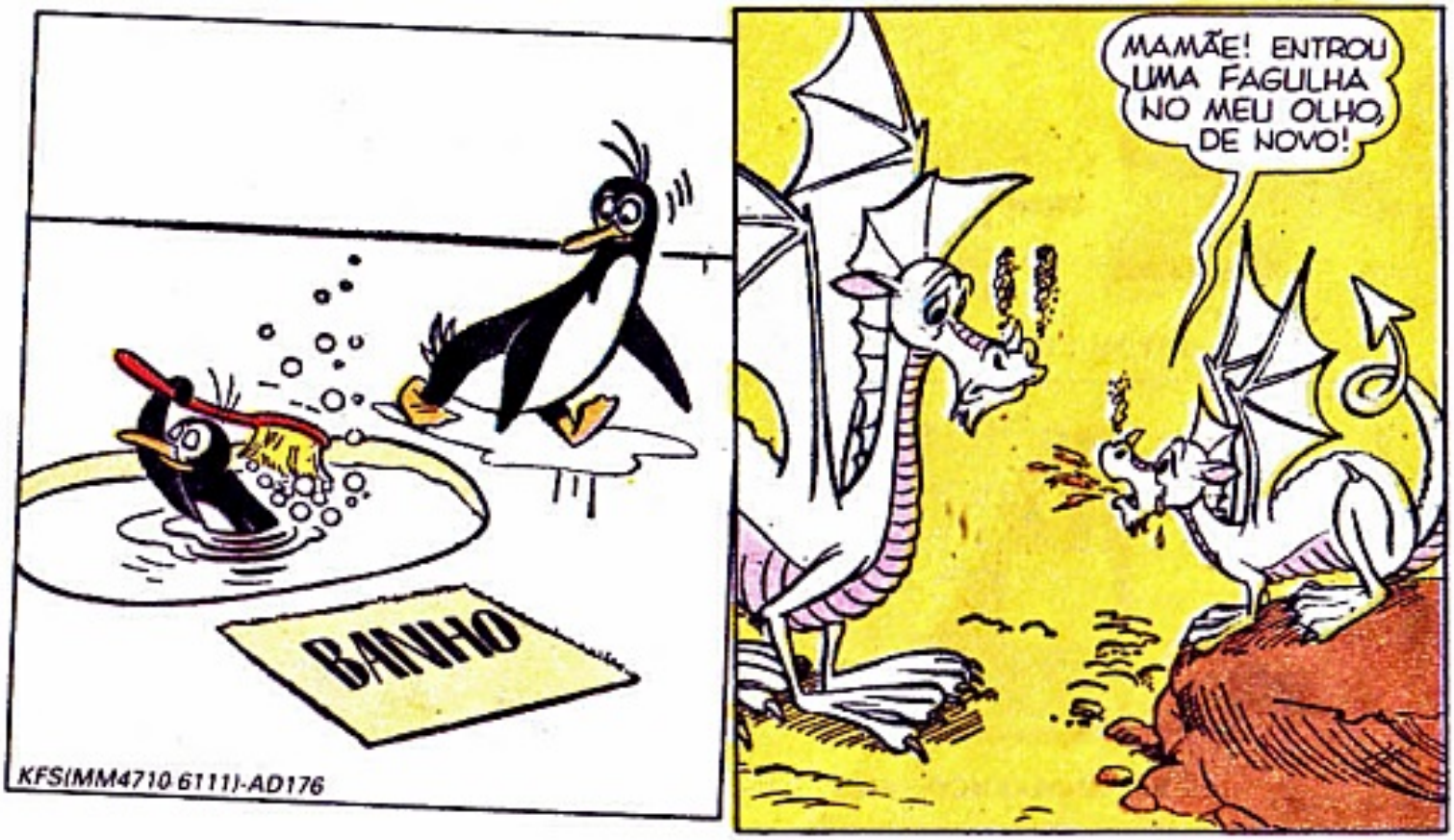
Nome _____

Endereço _____

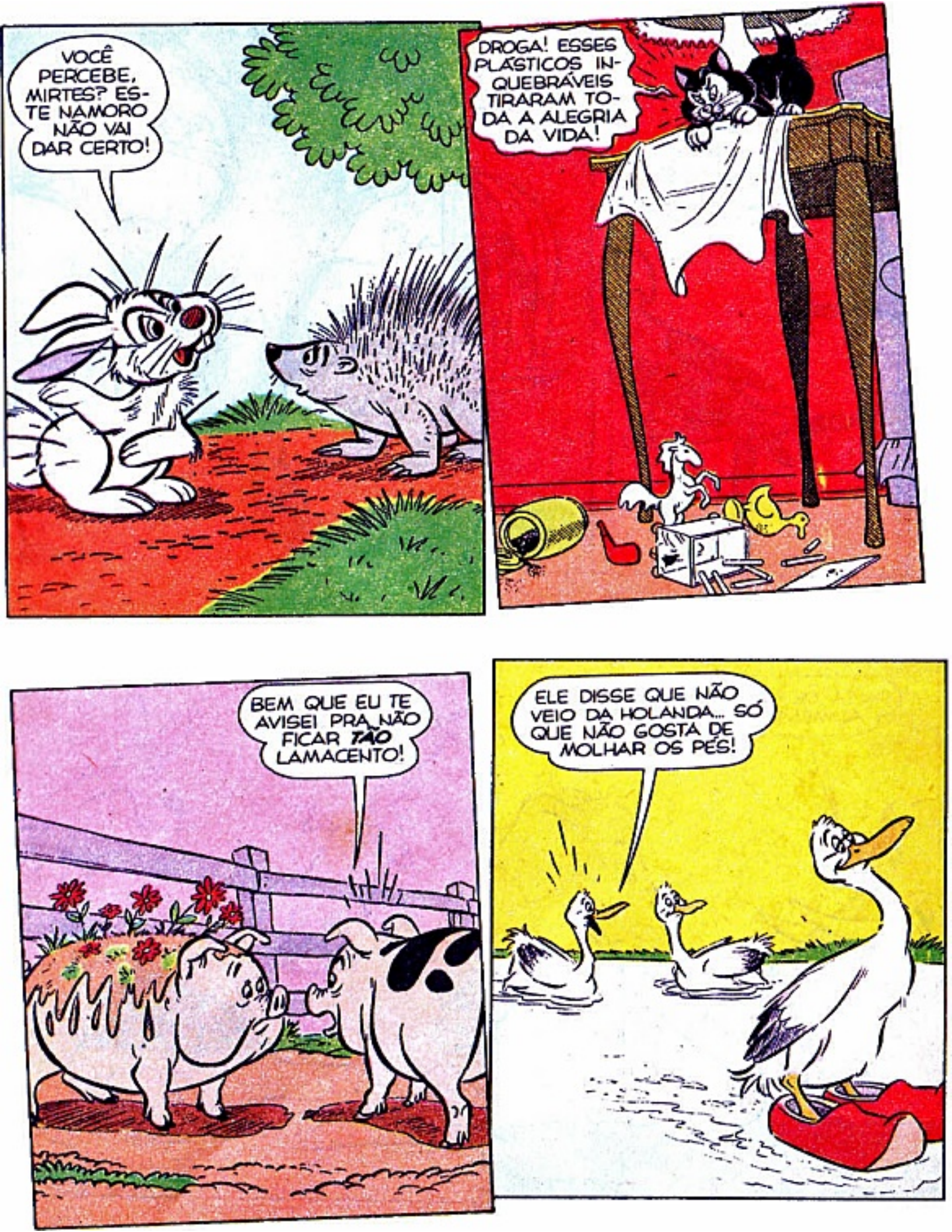
Bairro _____ **CEP** _____

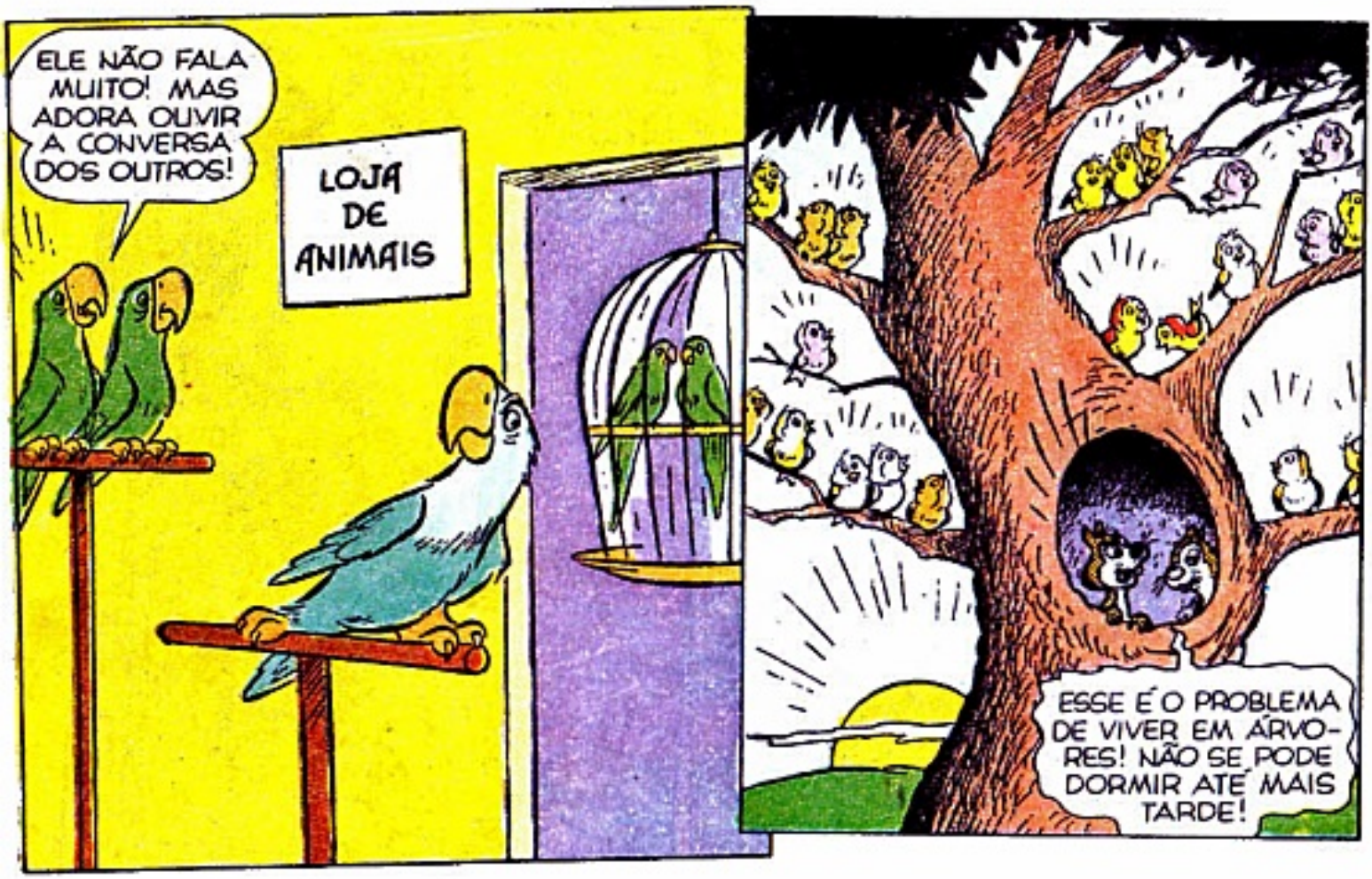
Cidade _____ **Estado** _____

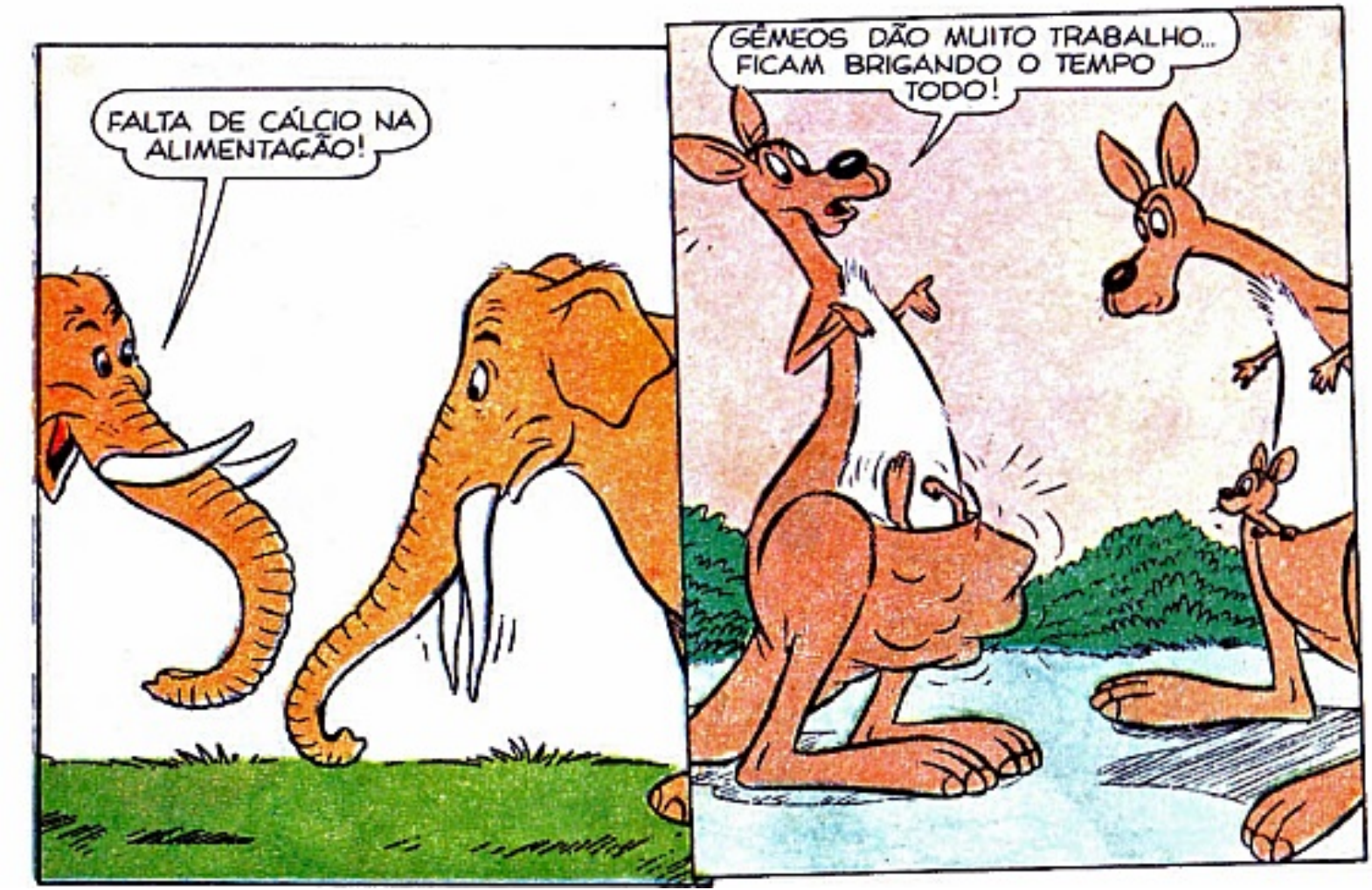
ZOO Disney


BANHO
KFS(MM4710 6111)-AD176
MAMÃE! ENTROU UMA FAGULHA NO MEU OLHO, DE NOVO!

ELES DIZEM QUE SÃO CASTORES DO ALASCA!
QUEREMOS CONVIDAR VOCÊ PRA JOGAR NO NOSSO TIME DE BASQUETE!


VOCÊ PERCEBE, MIRTES? ESTE NAMORO NÃO VAI DAR CERTO!
DROGA! ESSES PLÁSTICOS INQUEBRÁVEIS TIRARAM TODA A ALEGRIA DA VIDA!
BEM QUE EU TE AVISEI PRA NÃO FICAR TÃO LAMACENTO!
ELE DISSE QUE NÃO VEIO DA HOLANDA... SÓ QUE NÃO GOSTA DE MOLHAR OS PÉS!


ELE NÃO FALA MUITO! MAS ADORA OUVIR A CONVERSA DOS OUTROS!
LOJA DE ANIMAIS
ESSE É O PROBLEMA DE VIVER EM ÁRVORES! NÃO SE PODE DORMIR ATÉ MAIS TARDE!


FALTA DE CÁLCIO NA ALIMENTAÇÃO!
GÊMEOS DÃO MUITO TRABALHO... FICAM BRIGANDO O TEMPO TODO!

Experimente este método fácil para conseguir em algumas semanas

BRAÇOS PODEROSOS

Estes braceletes de força fabricam em você músculos duros e salientes, sem que haja necessidade de fazer exercícios. Resultado garantido ou todo seu dinheiro de volta.

Basta usá-los o dia inteiro enquanto você trabalha, passeia ou descansa. Obriga **todos** os músculos do ante-braço, bíceps, tríceps, ombros, a trabalhar permanentemente (mas sem cansaço para você). Resultado: sua força aumenta dia a dia, você vê seus músculos crescerem e endurecerem. É ainda mais espetacular se você atualmente for fraco. Que orgulho você ser realmente "um homem"! Ninguém ousará atacar a uma pessoa forte como você, possuindo um golpe de poder colossal. Já utilizado na antiguidade pelos gladiadores. Eficaz em qualquer idade.

Faça seu pedido pelo telefone: (011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CUPOM PARA UM TESTE SEM COMPROMISSO

Recorte ou copie este cupom e envie para:
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

AD-176

☐ SIM, quero receber um **BRACELETE DE FORÇA.** Fica entendido que devo sentir, quase que imediatamente, que meus músculos se desenvolvem e fortificam. Caso contrário, devolverei o **BRACELETE** num prazo de 30 dias, para ser imediata e **INTEGRALMENTE** reembolsado. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

..... **BRACELETE (S) DE FORÇA**
para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal **(AG. CENTRAL - CÓD. 400009)**

no valor de Cr$ 93.280 mais Cr$ 6.700 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 99.980
(o par por Cr$ 168.280 mais Cr$ 6.700 ou seja um total de Cr$ 174.980)

☐ Prefiro pagar ao retirar no correio, quando pagarei Cr$ 110.000 mais as despesas postais (o par Cr$ 192.500 mais o valor das despesas postais)

NOME: .....
ENDEREÇO: .....
CIDADE: .....
CEP .....TEL.: .....ESTADO: .....

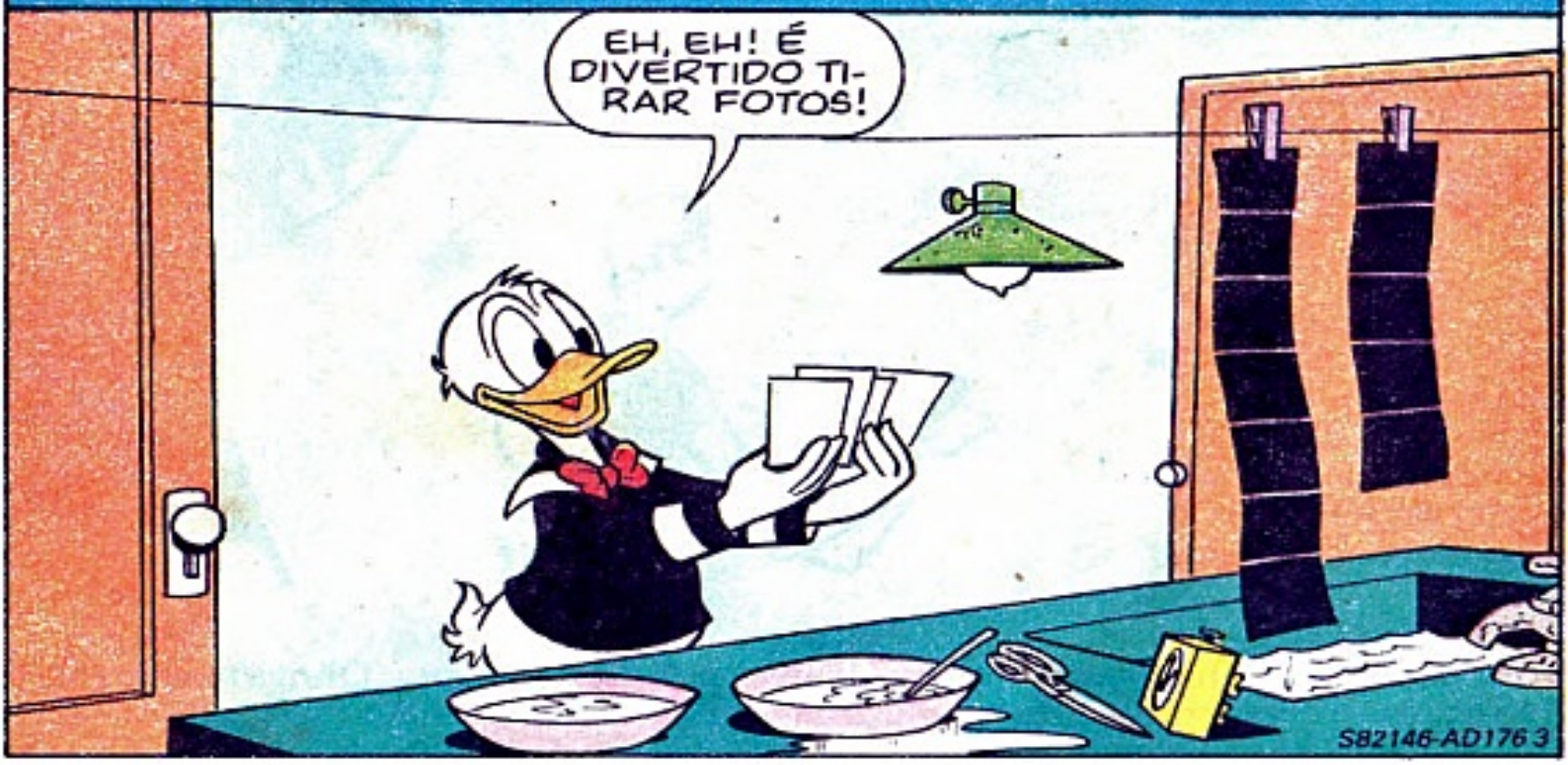
(Favor preencher à máquina ou com letra de forma)

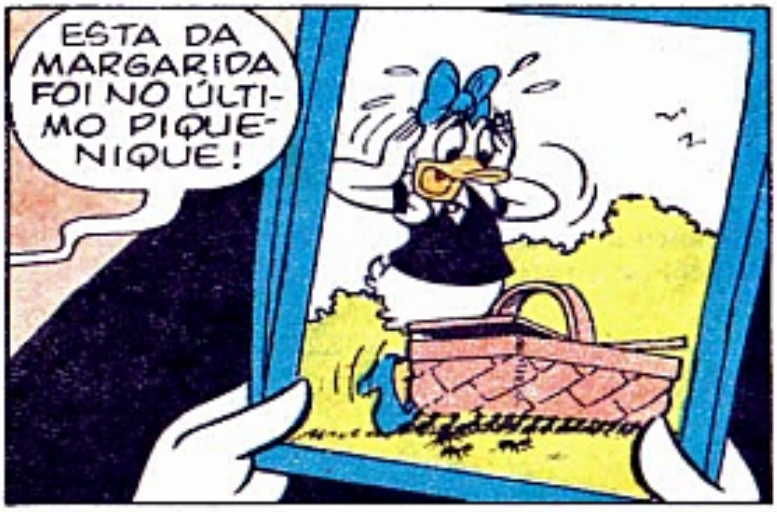
Prazo de entrega de 3 a 4 semanas

WALT DISNEY

DONALD

UMA FOTO BOA DE FATO





OBA! MINHA REVISTA FAVORITA! É UM VERDADEIRO MOSTRUÁRIO DAS MAIS BELAS FOTOGRAFIAS!

PUXA! O MEU MAIOR SONHO É TER UMA DE MINHAS FOTOS PUBLICADAS AQUI!

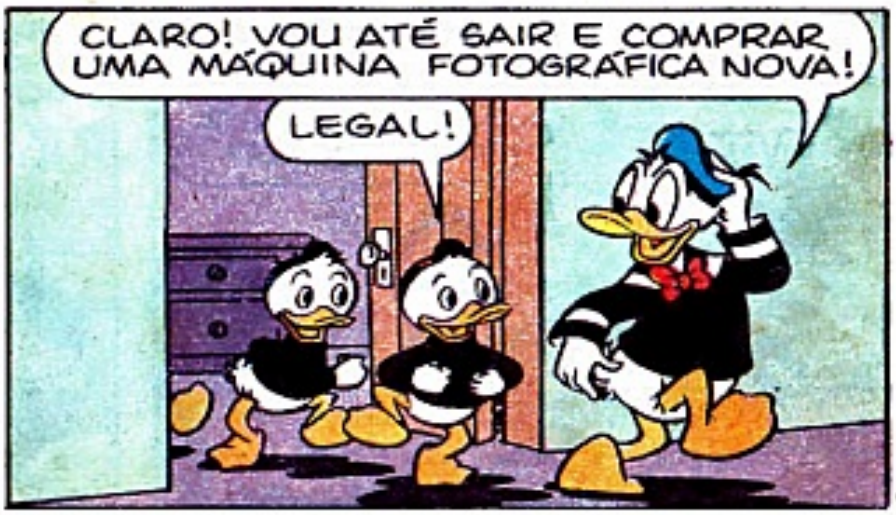
ORA, POR QUE NÃO ENVIA ALGUMAS PRA REDAÇÃO?
NÃO ADIANTA!

ELES SÓ PUBLICAM TRABALHOS DE PROFISSIONAIS!

MAS É CLARO! ELES SÓ QUEREM O QUE HÁ DE MELHOR!
ESPERE! VOLTE ESSA PÁGINA!
FOTO

CONCURSO FOTÓGRAFO AMADOR
GANHE UM PRÊMIO EM DINHEIRO E VEJA SUA FOTO PUBLICADA NESTA REVISTA!
VEJA SÓ ISSO, TIO DONALD!

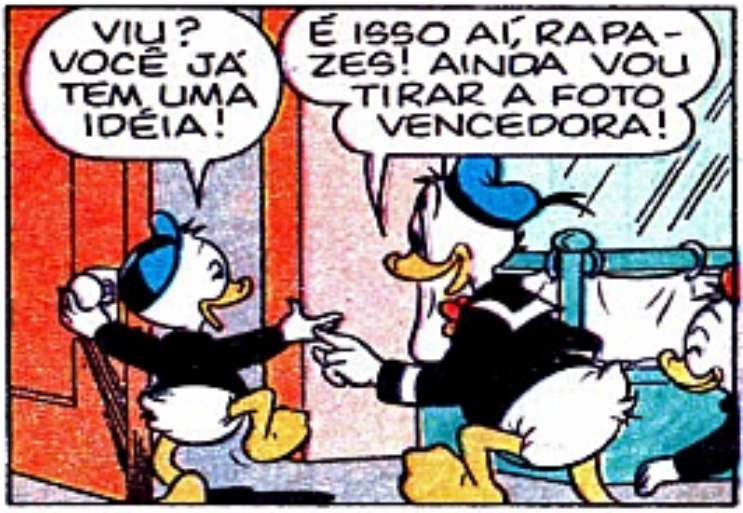
EI! EU POSSO VENCER ESSE CONCURSO! SOU TÃO AMADOR QUANTO QUALQUER OUTRO!
VOCÊ VAI PARTICIPAR?


CLARO! VOU ATÉ SAIR E COMPRAR UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA NOVA!
LEGAL!

E NA CIDADE...
VAMOS COMPRAR A MELHOR MÁQUINA QUE MEU DINHEIRO PUDER PAGAR!
COM SEU DINHEIRO, VOCÊ SÓ VAI COMPRAR UM FLASH!
GASTÃO!
EM PESSOA!
FAZ TEMPO QUE NÃO VEJO VOCÊS, RAPAZES!
GANHEI UMA VIAGEM PELOS MARES DO SUL, VOCÊS SABEM!
SIM, NÓS SABEMOS!
VEJAM SÓ AS FABULOSAS FOTOS QUE EU TIREI!
VOCÊ... TIROU FOTOS?
SOU CRAQUE COM UMA MÁQUINA! É POR ISSO QUE VOU PARTICIPAR DO CONCURSO DA REVISTA FOTO!
V-VAI PARTICIPAR?
CLARO! E COMO SABE, DONALD, EU SEMPRE VENÇO OS CONCURSOS!
DROGA DE CONVENCIDO! ESTÁ ROUBANDO MINHA GRANDE CHANCE!
NÃO ESQUENTA, TIO DONALD...
...PRA VENCER O CONCURSO É PRECISO TER TALENTO E NÃO SORTE!
E CONHECENDO A MINHA SORTE, O GASTÃO É MAIS TALENTOSO!

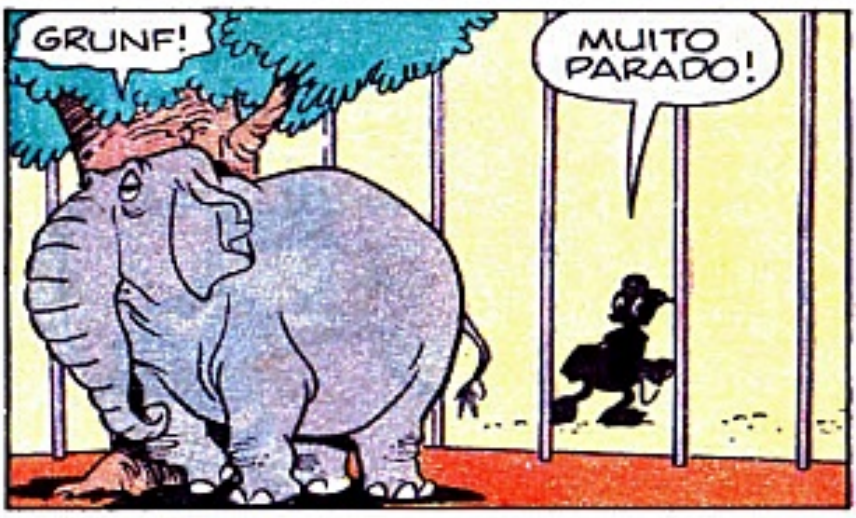
ESQUEÇA O GASTÃO! VAMOS!
ESTÁ BEM!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
O SR. GASTÃO É O NOSSO DÉCIMO MILÉSIMO FREGUÊS!
E DAÍ?
DAÍ QUE ELE VAI GANHAR UMA NOVA, AUTOMÁTICA E FOTOSSÔNICA...
...MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
A MAIS CARA DO MERCADO!
EI, PRIMO! VOCÊ TERIA SIDO O DÉCIMO MILÉSIMO FREGUÊS, SE NÃO TIVESSE PARADO PRA FALAR COMIGO!
MAS PARTICIPE DO CONCURSO! VOCÊ VAI GANHAR EXPERIÊNCIA!
GRR! NÃO ME SEGUREM!
CALMA, TIO DONALD!
VOCÊ PODE VENCER A SORTE DO GASTÃO COM SUA HABILIDADE!
SUA VELHA MÁQUINA VAI SERVIR MUITO BEM!
É SÓ PROCURAR UM BOM TEMA!

PENSE EM ALGUMA COISA QUE VOCÊ REALMENTE GOSTE DE FOTOGRAFAR!
BEM, OS ANIMAIS SÃO DIVERTIDOS!


VIU? VOCÊ JÁ TEM UMA IDÉIA!
É ISSO AÍ, RAPAZES! AINDA VOU TIRAR A FOTO VENCEDORA!

ASSIM...
ANIMAIS É O QUE NÃO FALTA NO ZOOLÓGICO! SÓ TENHO QUE ESCOLHER UMA CENA INTERESSANTE!

É MUITO COMUM!


GRUNF!
MUITO PARADO!

JÁ VI ESSA CENA EM ALGUM LUGAR!

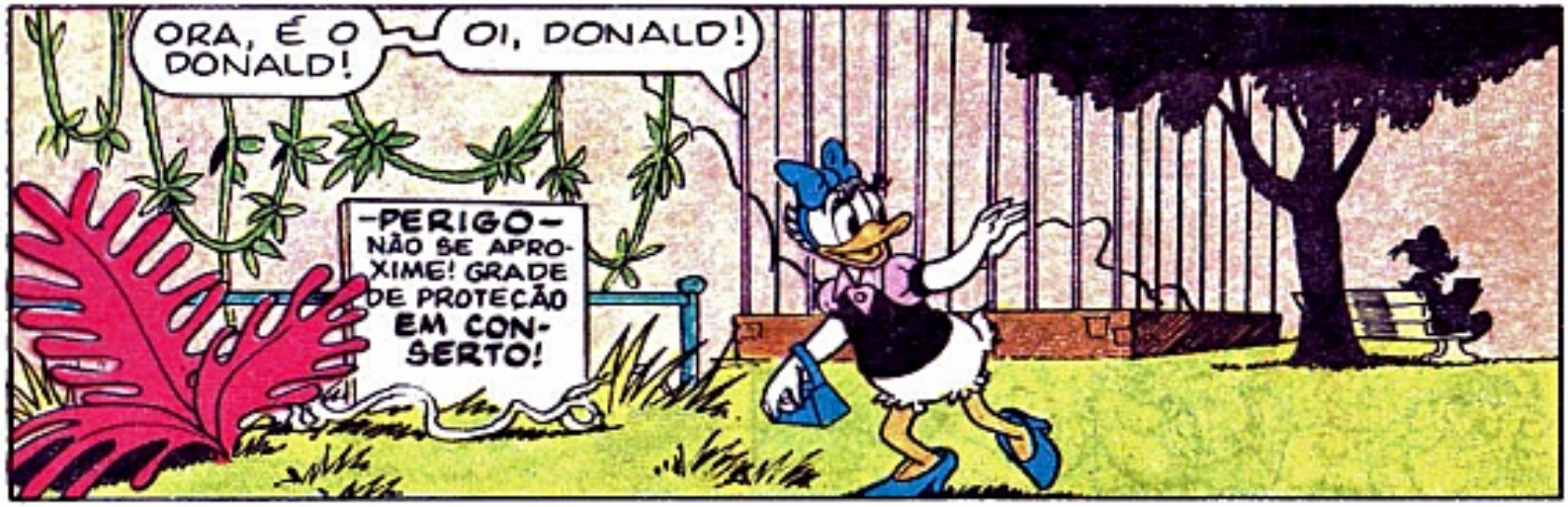
ENQUANTO ISSO...
ACHO QUE VOU AO ZOOLÓGICO! COM MINHA SORTE, VOU TIRAR A FOTO PREMIADA EM POUCOS MINUTOS!

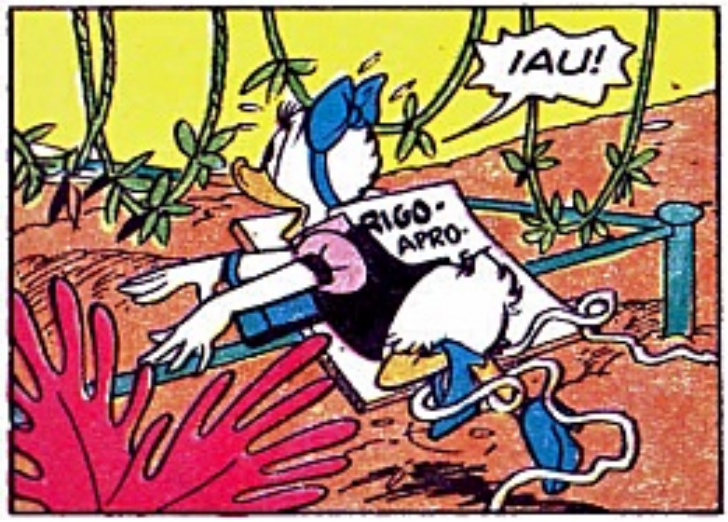
PRECISO DE UMA FOTO DIFERENTE PRA GANHAR O CONCURSO!
HIENA RISONHA

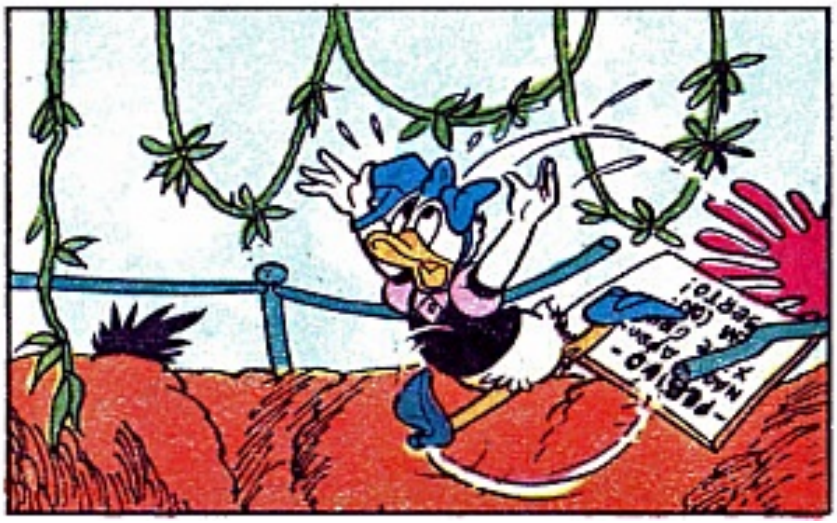
LEÕES E TIGRES ROSNANDO! GRANDE NOVIDADE!

É MAIS DIFÍCIL DO QUE PENSAVA! VOU COMER UM LANCHE PRA VER SE ME INSPIRO!

ALI PERTO...
PUXA! FAZIA TEMPO QUE EU NÃO VINHA AO ZOOLÓGICO!


ORA, É O DONALD!
OI, DONALD!
-PERIGO- NÃO SE APROXIME! GRADE DE PROTEÇÃO EM CONSERTO!

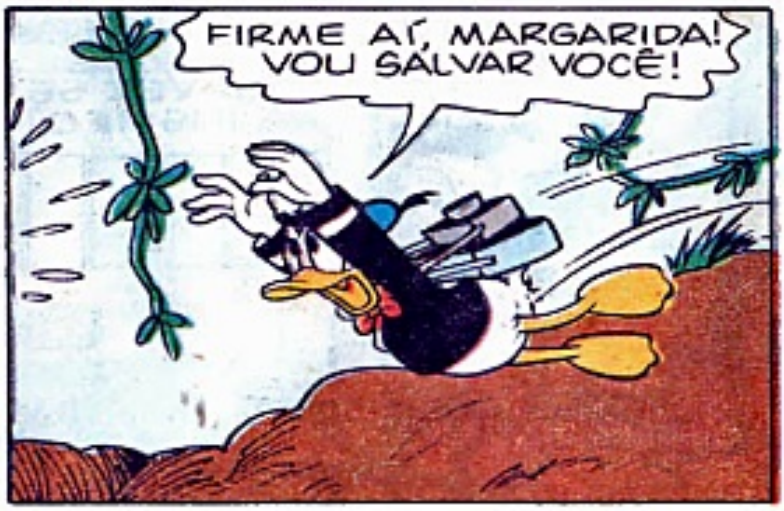

¡AU!
RIGO-
APRO-

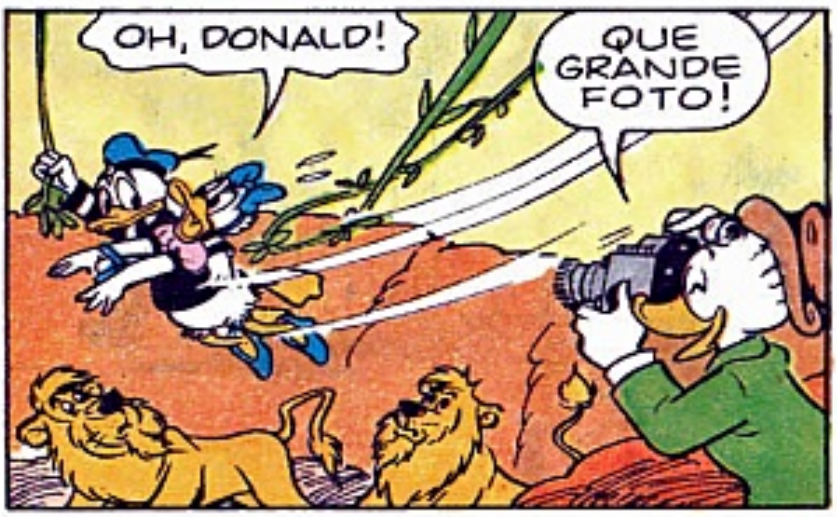


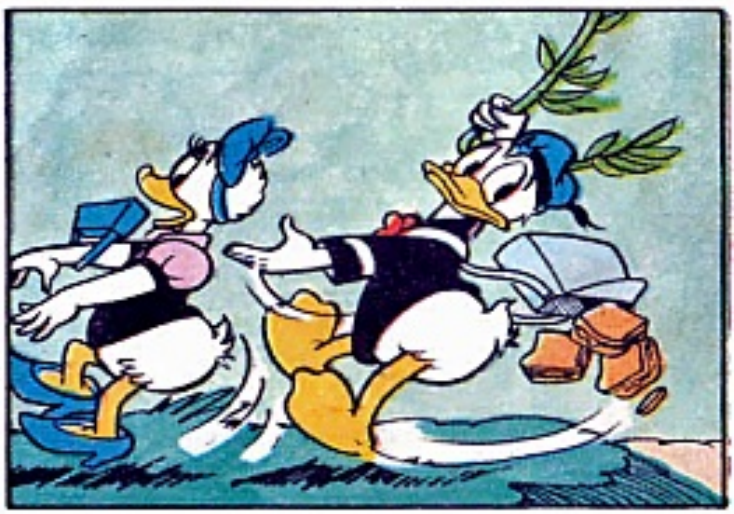
SOCOR-
RO!

ACUDAM!
PARECE A VOZ DA MARGARIDA!

ESSA NÃO! ELA CAIU NA COVA DOS LEÕES!


FIRME AÍ, MARGARIDA! VOU SÁLVAR VOCÊ!


OH, DONALD!
QUE GRANDE FOTO!

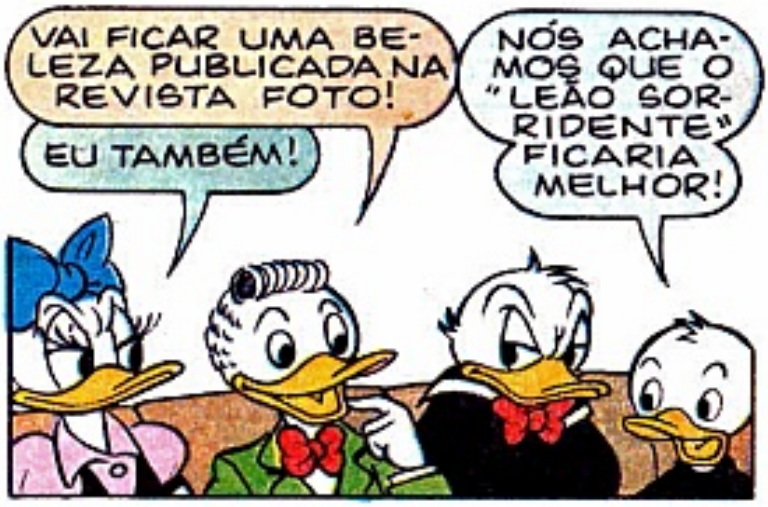


GLUP!

MEUS SANDUÍCHES!
O LEÃO ESTAVA COM FOME! E AGORA ATÉ PARECE ESTAR SORRINDO!

UM LEÃO SORRIDENTE! ORA, VEJAM SÓ!
CHIC!

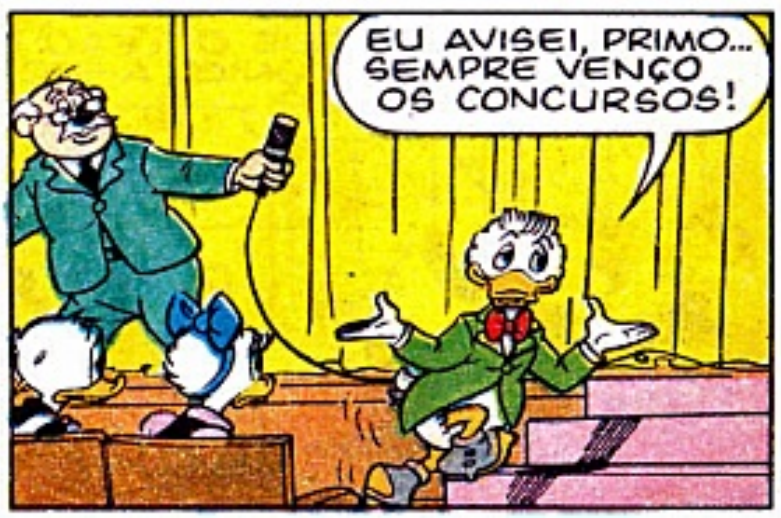
E NO DIA DA APURAÇÃO DO CONCURSO...
AQUELE DRAMÁTICO SALVAMENTO DEU UMA FOTO E TANTO, DONALD!


VAI FICAR UMA BELEZA PUBLICADA NA REVISTA FOTO!
EU TAMBÉM!
NÓS ACHAMOS QUE O "LEÃO SORRIDENTE" FICARIA MELHOR!

ORA, NÃO ME FAÇAM RIR! EH, EH, EH!

O DIÁRIO DE PATÓPOLIS ME PAGOU UMA NOTA PRA PUBLICAR A FOTO! ISSO PROVA QUE É MUITO BOA!
PSST! VÃO ANUNCIAR O VENCEDOR!

COMO EDITOR DA REVISTA FOTO, ESCOLHI "DONZELA EM PERIGO" COMO A FOTO VENCEDORA!


EU AVISEI, PRIMO... SEMPRE VENÇO OS CONCURSOS!

OBRIGADO PELO TROFÉU E PELO PRÊMIO! SEI QUE TODOS ESTÃO EMOCIONADOS COMO EU!

E O BOM GOSTO NÃO É SÓ DA REVISTA FOTO! O DIÁRIO DE PATÓPOLIS PUBLICOU MINHA FOTO ONTEM!
DIÁRIO DE PATÓPOLIS

BELO GESTO, RAPAZ! DOAR SUA FOTO À IMPRENSA!

DOAR? QUE É ISSO, AMIZADE?! ELES ME PAGARAM E MUITO BEM!

HEIN? ISSO FAZ DE VOCÊ UM PROFISSIONAL! E O NOSSO CONCURSO É SÓ PARA AMADORES! ESTÁ DESCLASSIFICADO!
HEIN?

O NOVO VENCEDOR É DONALD, COM A FOTO "LEÃO SORRIDENTE"!
VIVA!
OH, DONALD!
PUXA! NEM ACREDITO!

E ASSIM...
PARECE QUE O "LEÃO SORRIDENTE" NÃO É O ÚNICO A SORRIR AGORA! EH, EH, EH!
fim

BREVE! NO MELHOR CINEMA DA SUA CIDADE.

É uma nova e completa fantasia repleta de aventura e magia Disney

Walt Disney

APRESENTA

O Mundo Fantástico de Oz

Estrelando NICOL WILLIAM SON/JEAN MARSH/PIPER LAURIE

Música de DAVID SHIRE Diretor de Fotografia DAVID WATKIN

Dirigido por WALTER MURCH & GILL DENNIS

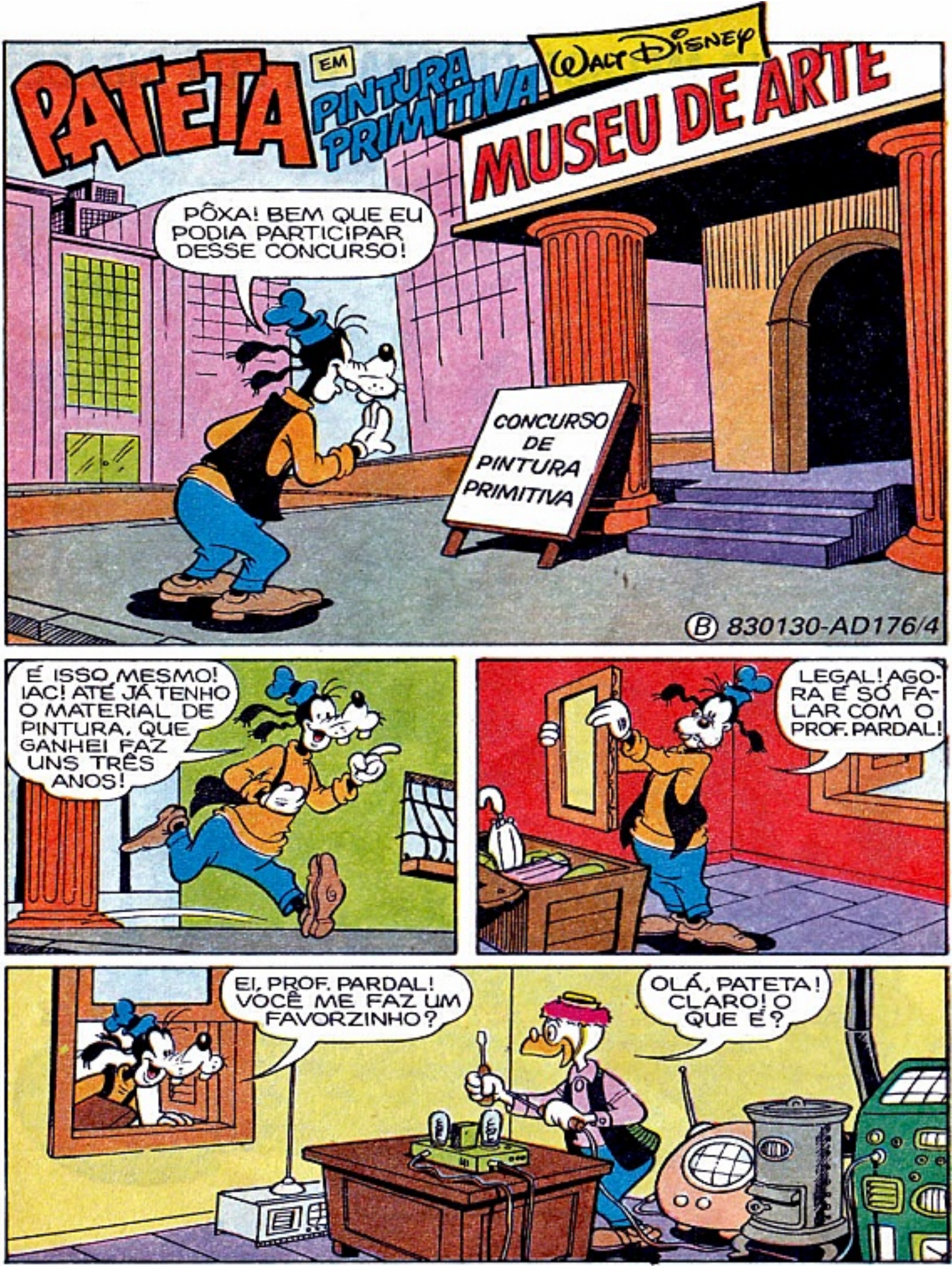
Baseado no livro de THE LAND OF OZ AND OZMA OF OZ de L. FRANK BAU

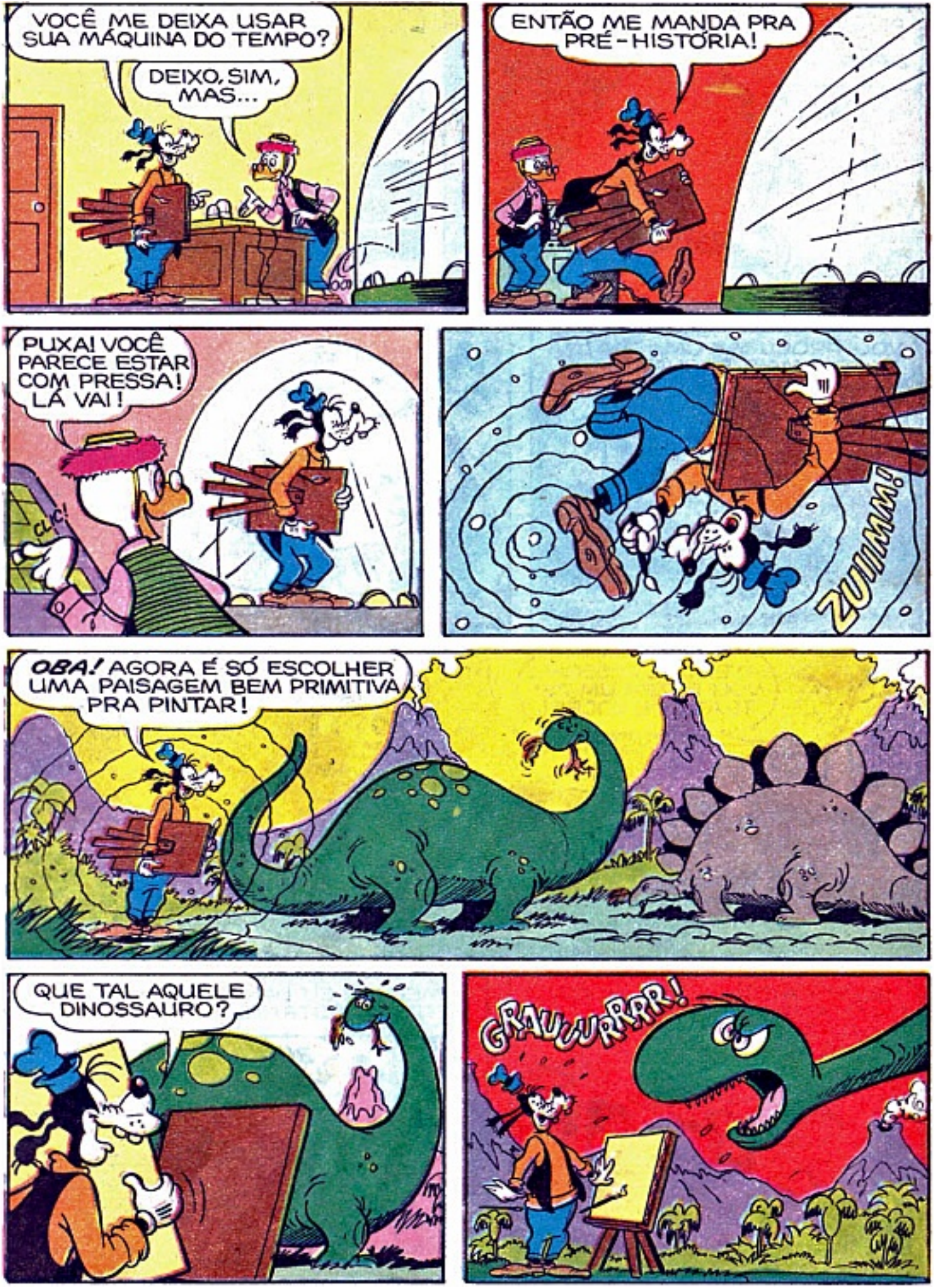
DOLBY STEREO®

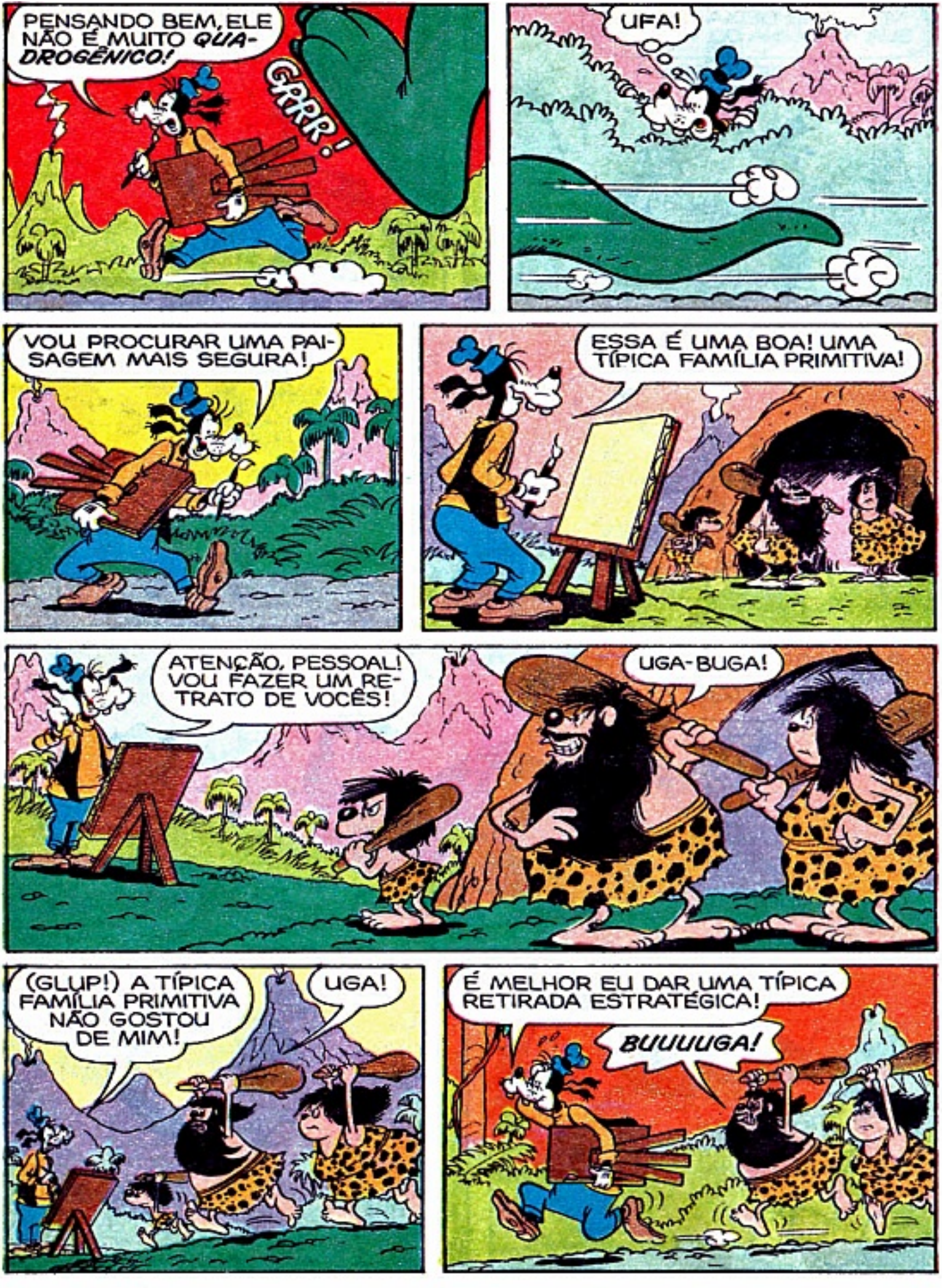
UIP DISTRIBUÍDO POR UNITED INTERNATIONAL PICTURES

© TECHNICOLOR CINEMASCOPE

© MCMLXXXV WALT DISNEY PRODUCTIONS


PATETA EM PINTURA PRIMITIVA
WALT DISNEY
MUSEU DE ARTE
PÔXA! BEM QUE EU PODIA PARTICIPAR DESSE CONCURSO!
CONCURSO DE PINTURA PRIMITIVA
Ⓑ 830130-AD176/4
É ISSO MESMO! IAC! ATÉ JÁ TENHO O MATERIAL DE PINTURA, QUE GANHEI FAZ UNS TRÊS ANOS!
LEGAL! AGORA É SÓ FALAR COM O PROF. PARDAL!
EI, PROF. PARDAL! VOCÊ ME FAZ UM FAVORZINHO?
OLÁ, PATETA! CLARO! O QUE É?

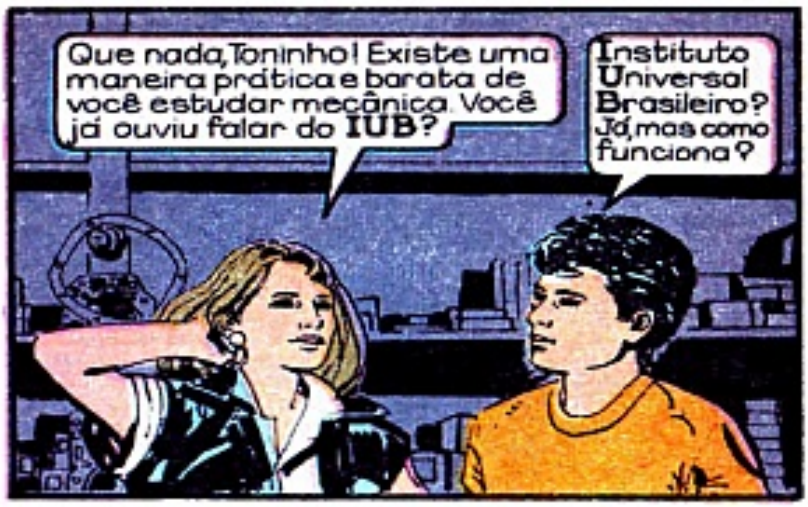

VOCÊ ME DEIXA USAR SUA MÁQUINA DO TEMPO?
DEIXO, SIM, MAS...
ENTÃO ME MANDA PRA PRÉ-HISTÓRIA!
PUXA! VOCÊ PARECE ESTAR COM PRESSA! LÁ VAI!
CLIC!
ZUUUUUM!
OBA! AGORA É SÓ ESCOLHER UMA PAISAGEM BEM PRIMITIVA PRA PINTAR!
QUE TAL AQUELE DINOSSAURO?
GRAUUURRRR!


PENSANDO BEM, ELE NÃO É MUITO *QUA-DROGÊNICO!*
GRRR!
UFA!
VOU PROCURAR UMA PAISAGEM MAIS SEGURA!
ESSA É UMA BOA! UMA TÍPICA FAMÍLIA PRIMITIVA!
ATENÇÃO, PESSOAL! VOU FAZER UM RETRATO DE VOCÊS!
UGA-BUGA!
(GLUP!) A TÍPICA FAMÍLIA PRIMITIVA NÃO GOSTOU DE MIM!
UGA!
É MELHOR EU DAR UMA TÍPICA RETIRADA ESTRATÉGICA!
BUUUUGA!

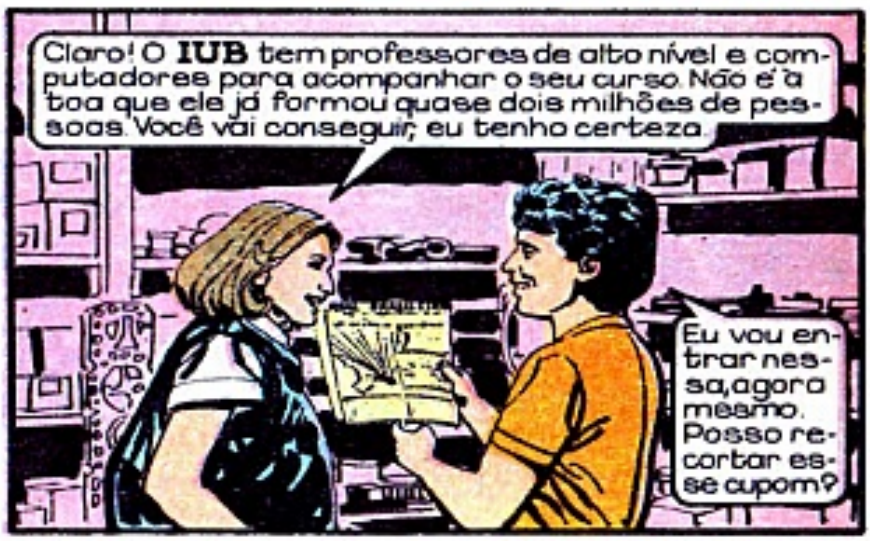
XII... O PATETA ARRANJOU ENCRENCA! É MELHOR TRAZÊ-LO DE VOLTA!
AÍ ESTÁ ELE!
ZUIMM!
PÔXA! OBRIGADO, PROF. PARDAL! VOCÊ ME TIROU DE LÁ NA HORA CERTA!
MAS, AFINAL, O QUE VOCÊ QUERIA FAZER LÁ?
UMA PINTURA PRIMITIVA, PRA PARTICIPAR DE UM CONCURSO DE ARTE!
ESSE PATETA! PINTURA PRIMITIVA NÃO É ISSO! É SIMPLESMENTE UM QUADRO FEITO POR UM PINTOR INGÊNUO!
COMO ASSIM?
UM PINTOR, QUE NÃO ENTENDE NADA DE ARTE, OU DA TÉCNICA DA PINTURA, É UM INGÊNUO!
AH...
NESSE CASO, É BOM EU NÃO PARTICIPAR DESSE CONCURSO! NÃO SOU NADA INGÊNUO!
fim

DISPARANDO NA FRENTE!

Toninho! Você já pensou em ser o preparador do carro de Reinaldo?
Eu até sonho com isso! Mas é muita responsabilidade... Eu teria que estudar muito e isso custa caro!


Que nada, Toninho! Existe uma maneira prática e barata de você estudar mecânica. Você já ouviu falar do IUB?
Instituto Universal Brasileiro? Já, mas como funciona?

É só preencher e enviar este cupom. Em pouco tempo você recebe o material do curso, gratuitamente. Você estuda em casa nas horas de folga.
Mas será que dá certo?


Claro! O IUB tem professores de alto nível e computadores para acompanhar o seu curso. Não é à toa que ele já formou quase dois milhões de pessoas. Você vai conseguir; eu tenho certeza.
Eu vou entrar nessa, agora mesmo. Posso recortar esse cupom?

Deixa ver... nome, endereço...
Esse garoto sabe o que quer!

DIAS DEPOIS...
Mecânica... aqui vou eu!

EM POUCO TEMPO, TONINHO JÁ SENTE A DIFERENÇA.
Ah! Agora eu tô sacando mesmo como funciona um carburador. Esse curso IUB é bom mesmo!
FRAM

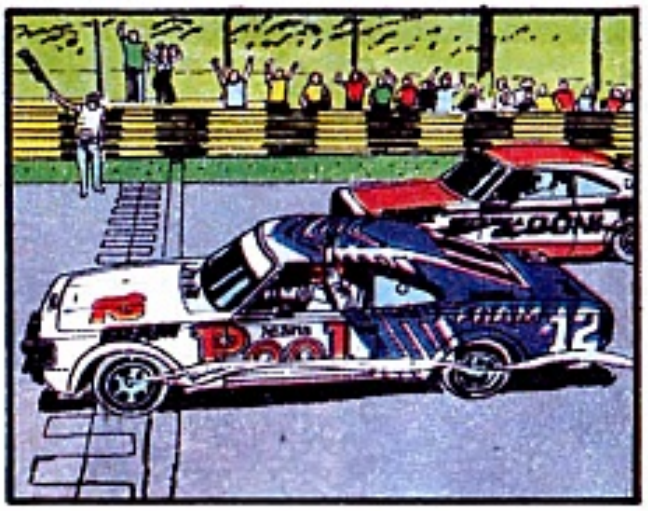
Descobrindo alguma coisa aí, Toninho?
Oi pessoal! Eu acho que o giclê deste carburador não está numa boa. É melhor trocar, hein?
Epa! Como é que você sabe?

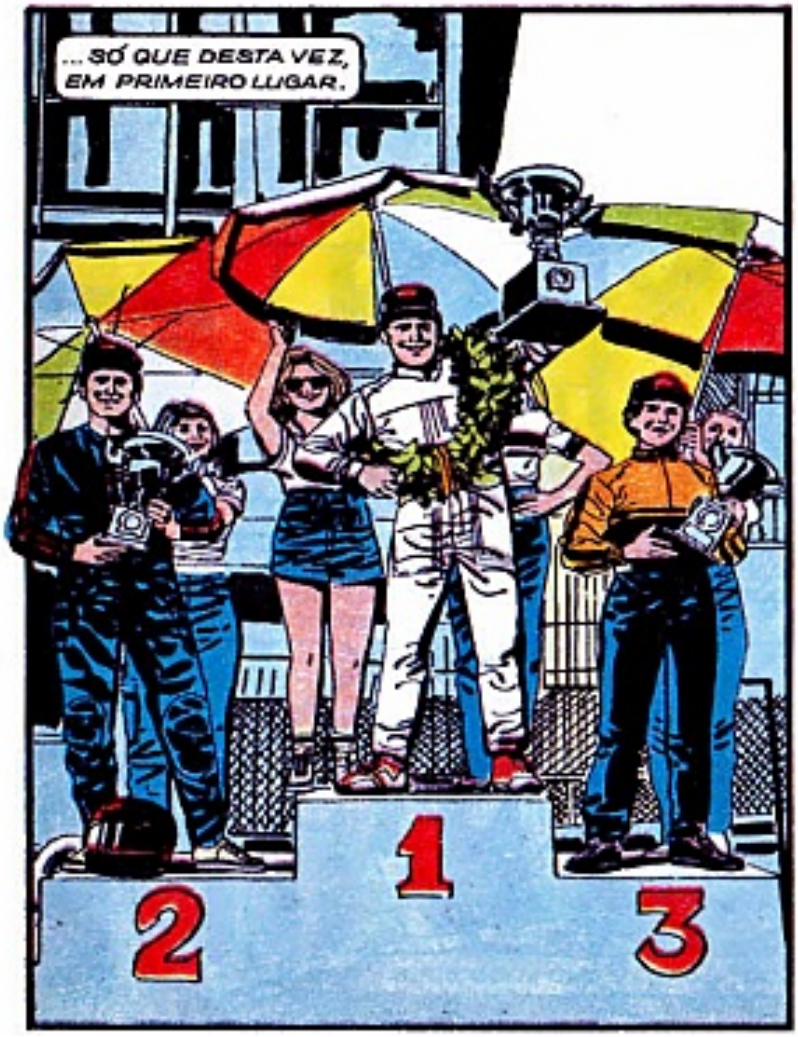
É que eu estou terminando um curso de mecânica de automóveis do IUB. Agora os carros não têm mais segredos pra mim!
Verdade, Toninho? Será que você é capaz de preparar esse motor para a próxima corrida?

Lega! Essa é a chance que eu queria. Pode crer que eu vou deixar esse motor funcionando como um relógio!
Se você fizer um bom trabalho não vai se arrepender!

NA VÉSPERA DA CORRIDA REINALDO TESTA O CARRO PREPARADO POR TONINHO.
Perfeito, Toninho. Está andando muito. Agora ninguém me segura!
Jeans
Pool
FRAM
12
Valeu a pena estudar, não é mesmo?

E NOVAMENTE, REINALDO CAMPELLO CRUZA A LINHA DE CHEGADA...


Jeans
Pool
FRAM
12


... SÓ QUE DESTA VEZ, EM PRIMEIRO LUGAR.
2
1
3

DE VOLTA AOS BOXES...
Toninho você não é mais o meu ajudante de oficina.
Puxa, mas eu pensei que...
FRAM
12

Agora você é oficialmente o meu preparador!
UAU!
Jeans
Poo
FRAM
12

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova! Faça como Toninho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940-1985
45 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar de Enfermagem
- Desenho Artístico e Publicitário
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Cinema Super 8
- Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

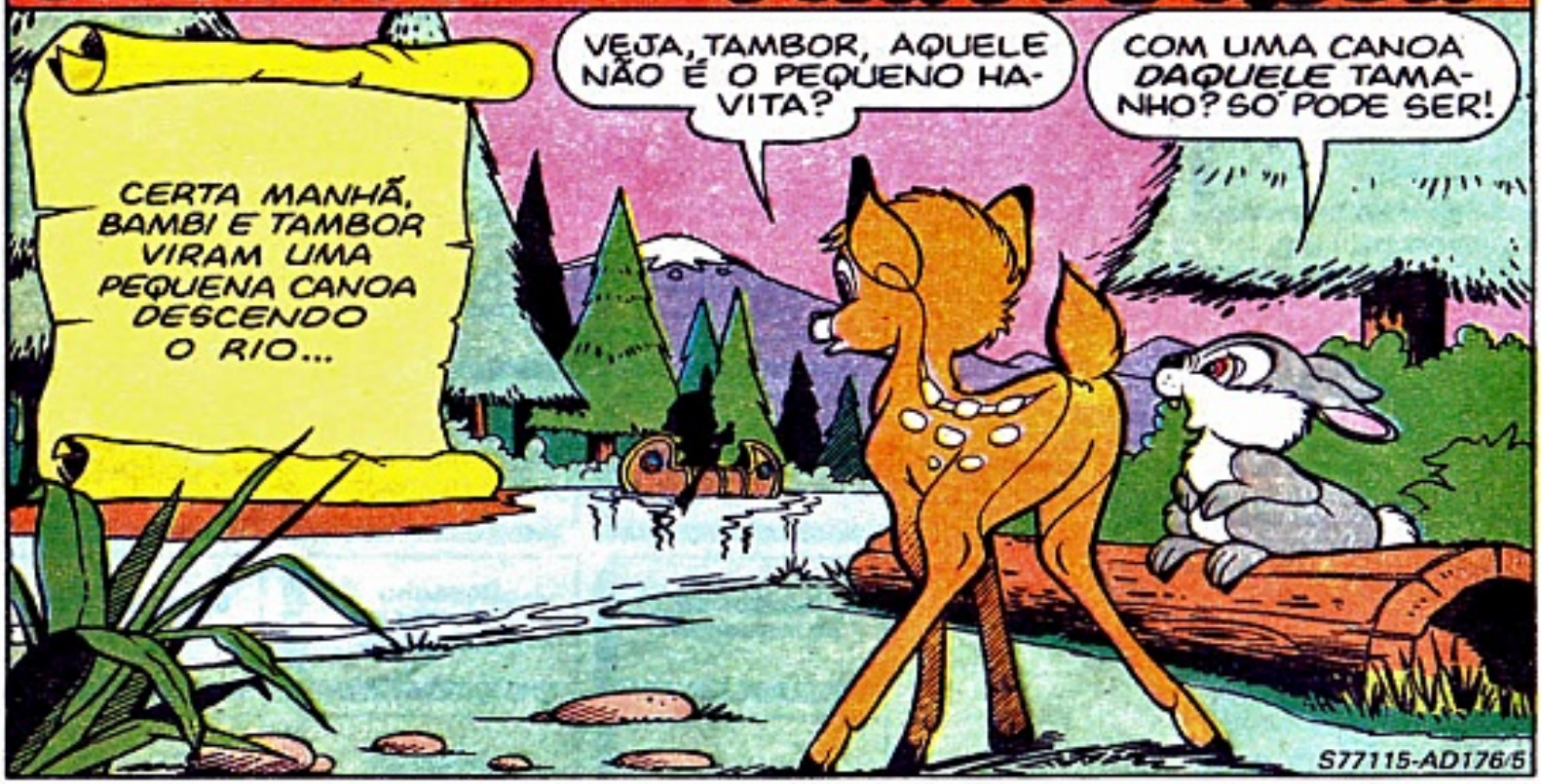
Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

AD-176

Walt Disney

BAMBI e TAMBOR

Havita e a PENA DE ÁGUIA



OPS!
PLACH!

ESSA NÃO! ELE TROPEÇOU!
A CULPA É NOSSA TAMBÉM!
PTUI!

AINDA BEM QUE AQUI É RASO!
MAS É FUNDO ONDE A CANOA ESTÁ BOIANDO!
EI!
NHAC!

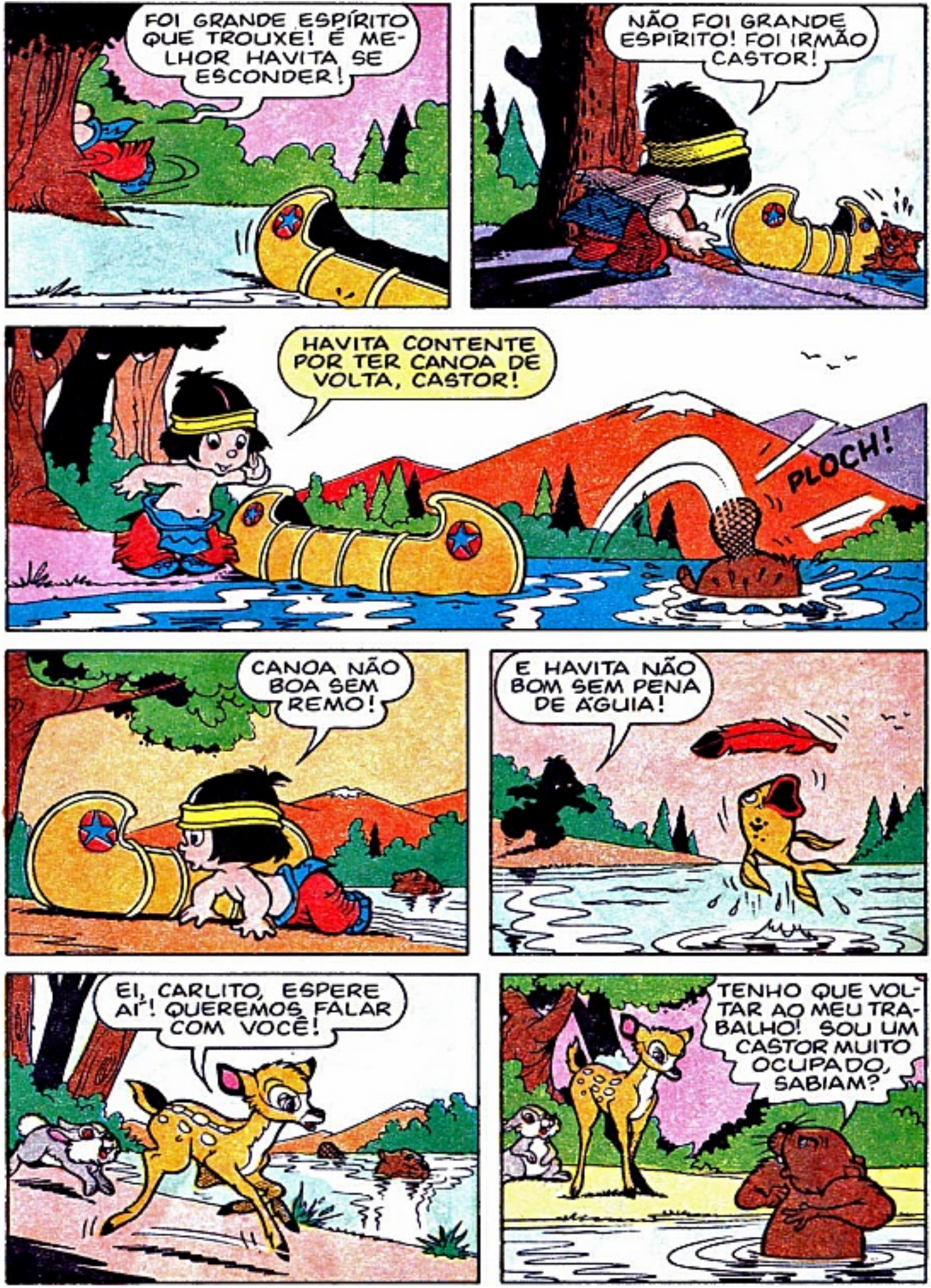
DEVOLVE PENA DE HAVITA!

HAVITA PRECISA DE PENA DE ÁGUIA!

ELE VAI PRECISAR DE SUA CANOA TAMBÉM!
É MELHOR A GENTE AJUDAR!

TEM RAZÃO! ELE É NOSSO IRMÃOZINHO DA FLORESTA!
VOU CHAMAR O CARLITO CASTOR!
TUMP!
TUMP!
TUMP!

TUMP!
TUMP!
TUMP!
OH-OH! É O TAMBOR CHAMANDO DA FLORESTA!
HUM... JÁ SEI QUAL É O PROBLEMA! A CANOA DO HAVITA ESTÁ DESLIZANDO PRA CASCATA!
HAVITA COMETEU GRANDE ERRO FICANDO DE PÉ NA CANOA!
AGORA HAVITA SEM CANOA, SEM REMO, SEM ARCO E FLECHA...
...E SEM PENA DE ÁGUIA! ISSO MUITO RUIM!
COMO HAVITA PODE SER GRANDE EXPLORADOR SEM PENA DE ÁGUIA NA CABEÇA?
PARECE QUE O CASTOR RECEBEU SUA MENSAGEM, TAMBOR!
É MESMO!
EI! CANOA VOLTOU SOZINHA!


FOI GRANDE ESPÍRITO QUE TROUXE! É MELHOR HAVITA SE ESCONDER!
NÃO FOI GRANDE ESPÍRITO! FOI IRMÃO CASTOR!
HAVITA CONTENTE POR TER CANOA DE VOLTA, CASTOR!
PLOCH!
CANOA NÃO BOA SEM REMO!
E HAVITA NÃO BOM SEM PENA DE ÁGUIA!
EI, CARLITO, ESPERE AÍ! QUEREMOS FALAR COM VOCÊ!
TENHO QUE VOLTAR AO MEU TRABALHO! SOU UM CASTOR MUITO OCUPADO, SABIAM?

MAS O HAVITA PRECISA DE SEU REMO, SEU ARCO E FLECHA...
EU JÁ DEVOLVI A CANOA DELE, NÃO DEVOLVI?

AQUELE ARCO E FLECHA SÓ TRAZ PROBLEMAS PRO INDIOZINHO E ELE PODE ACHAR OUTRO REMO!

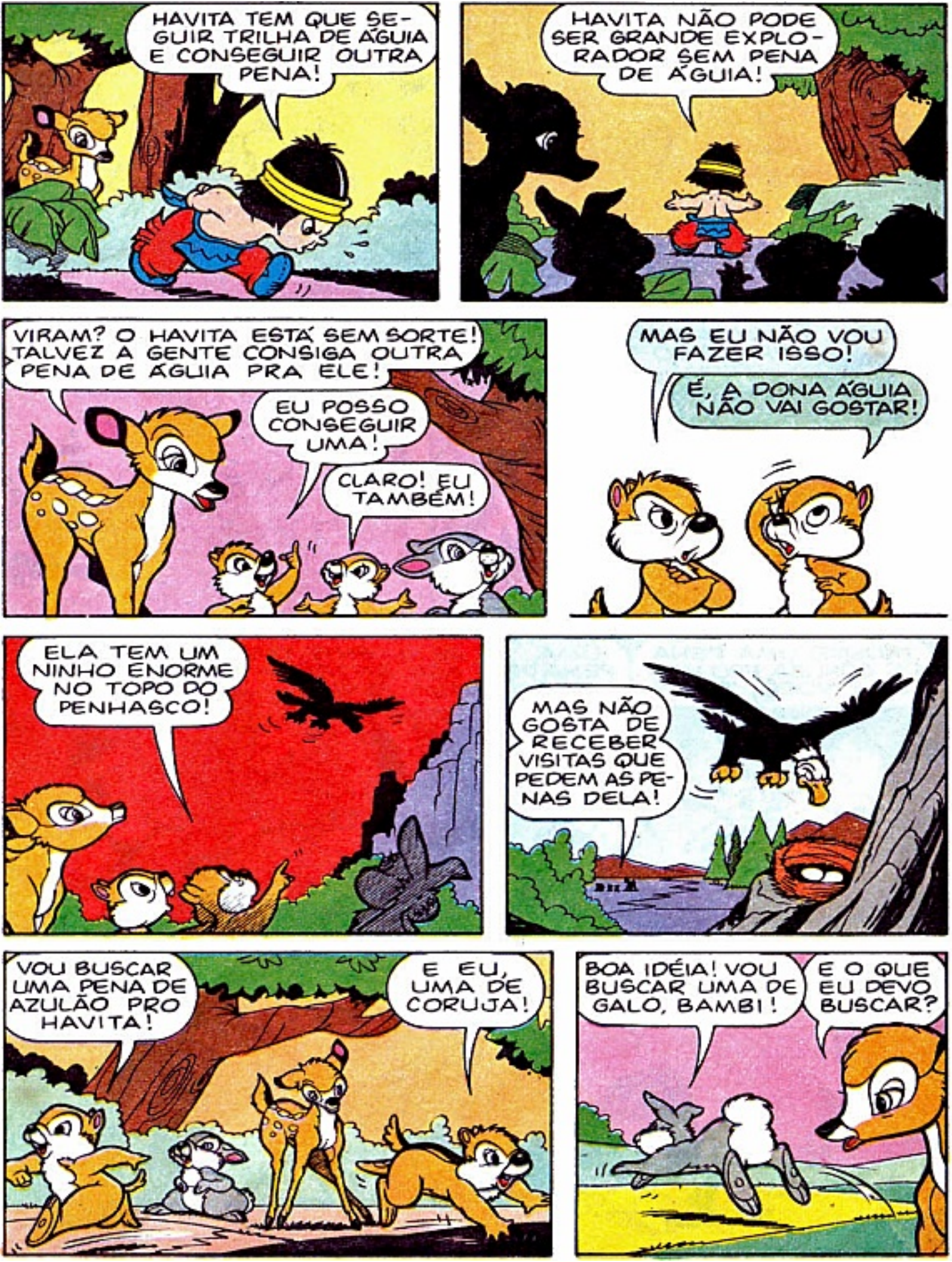
E EU NÃO VOU VIRAR BABÁ DE ÍNDIO!

O CARLITO NÃO GOSTA DE INTERROMPER SEU TRABALHO!
NÃO MESMO!
PLACH!

EI, TAMBOR E BAMBI...
...O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
OLÁ, TICO E TECO!
ESTÁ ACONTECENDO MUITA COISA!

O HAVITA PERDEU SUA CANOA...
...E SEU ARCO E FLECHA!
VÃO COM CALMA, PESSOAL!

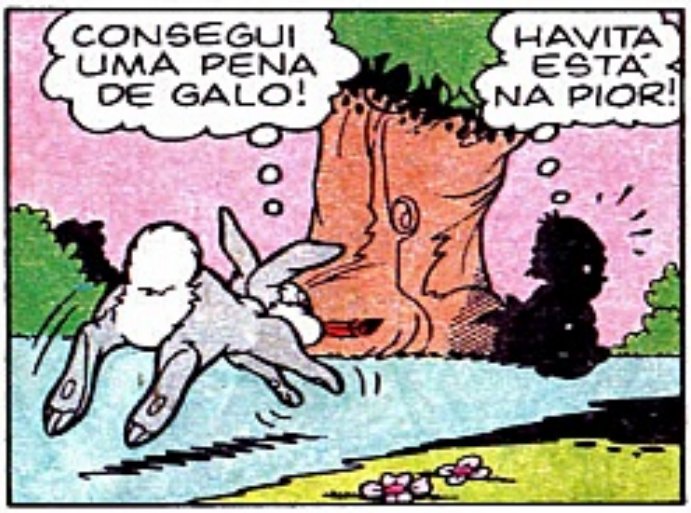
EU NÃO GOSTO DE ARCO E FLECHA!
NEM EU!
ORA, ELE NUNCA ATIRA DE VERDADE!


HAVITA TEM QUE SEGUIR TRILHA DE ÁGUIA E CONSEGUIR OUTRA PENA!
HAVITA NÃO PODE SER GRANDE EXPLORADOR SEM PENA DE ÁGUIA!
VIRAM? O HAVITA ESTÁ SEM SORTE! TALVEZ A GENTE CONSIGA OUTRA PENA DE ÁGUIA PRA ELE!
EU POSSO CONSEGUIR UMA!
CLARO! EU TAMBÉM!
MAS EU NÃO VOU FAZER ISSO!
É, A DONA ÁGUIA NÃO VAI GOSTAR!
ELA TEM UM NINHO ENORME NO TOPO DO PENHASCO!
MAS NÃO GOSTA DE RECEBER VISITAS QUE PEDEM AS PENAS DELA!
VOU BUSCAR UMA PENA DE AZULÃO PRO HAVITA!
E EU, UMA DE CORUJA!
BOA IDÉIA! VOU BUSCAR UMA DE GALO, BAMBI!
E O QUE EU DEVO BUSCAR?

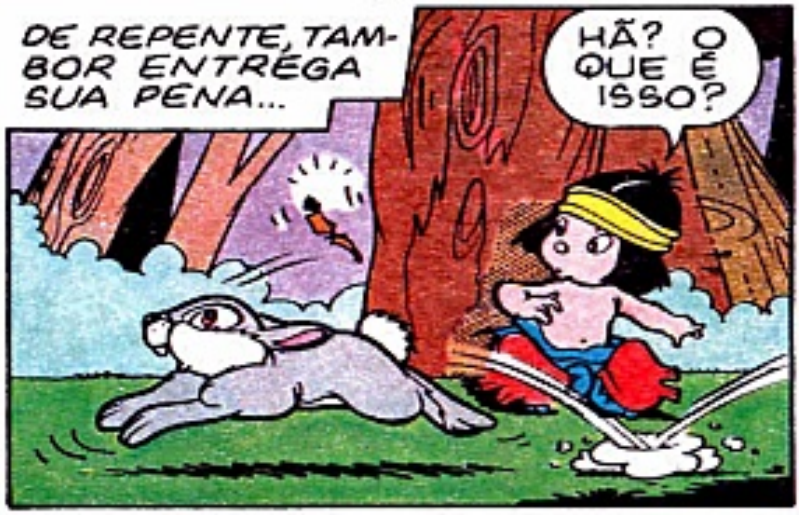
QUE TAL UMA DESSAS?

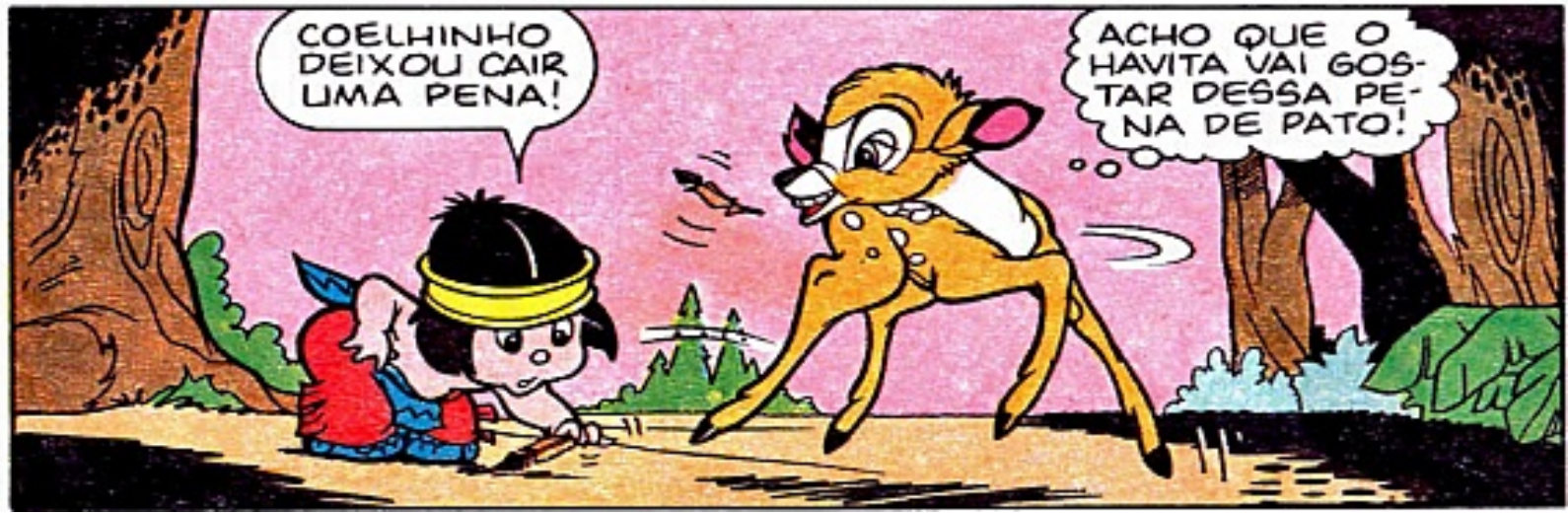
NÃO... UMA PENA DE BEIJA-FLOR NÃO VAI ADIANTAR!

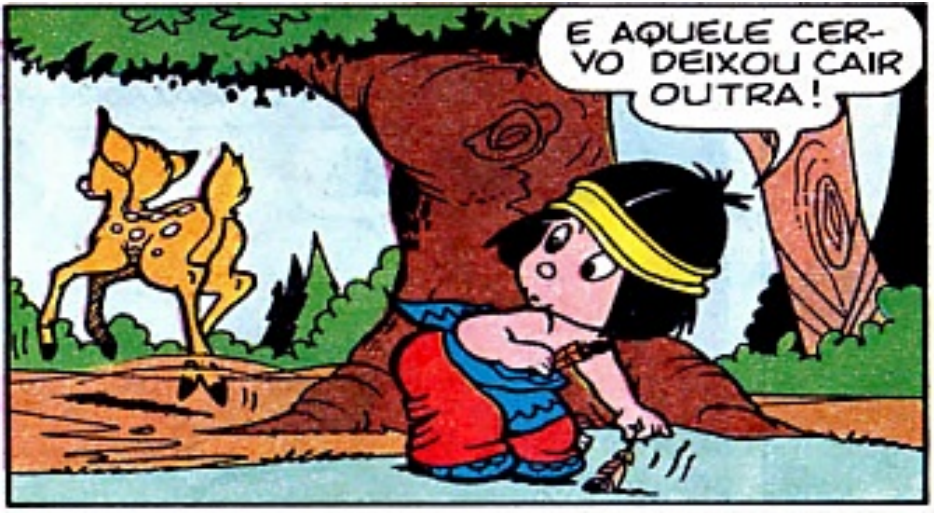
DEPOIS...
HAVITA NEM PODE VOLTAR PRA TRIBO SEM PENA DE ÁGUIA!
TROUXE UMA PENA DE PATO PRA ELE!


CONSEGUI UMA PENA DE GALO!
HAVITA ESTÁ NA PIOR!

TROUXE UMA PENA DE CORUJA PRO HAVITA! E VOCÊ, TICO?
UMA PENA DE AZULÃO!


DE REPENTE, TAMBOR ENTREGA SUA PENA...
HÃ? O QUE É ISSO?


COELHINHO DEIXOU CAIR UMA PENA!
ACHO QUE O HAVITA VAI GOSTAR DESSA PENA DE PATO!


E AQUELE CERVO DEIXOU CAIR OUTRA!

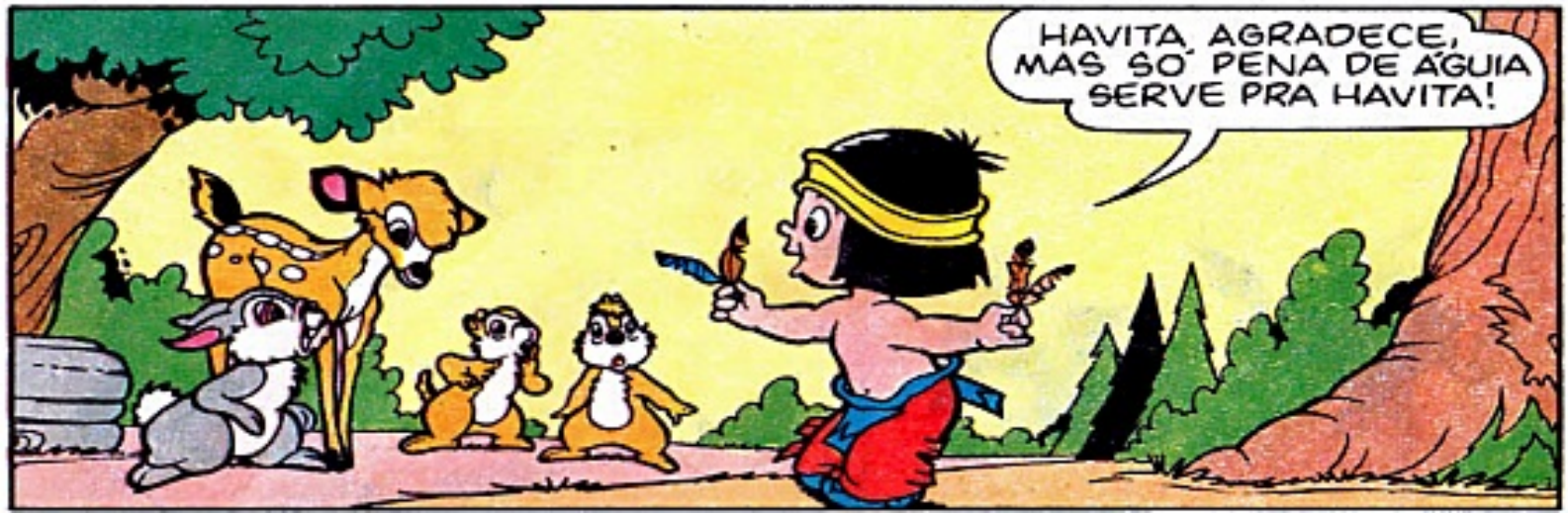
ANIMAIS NÃO TÊM PENAS!

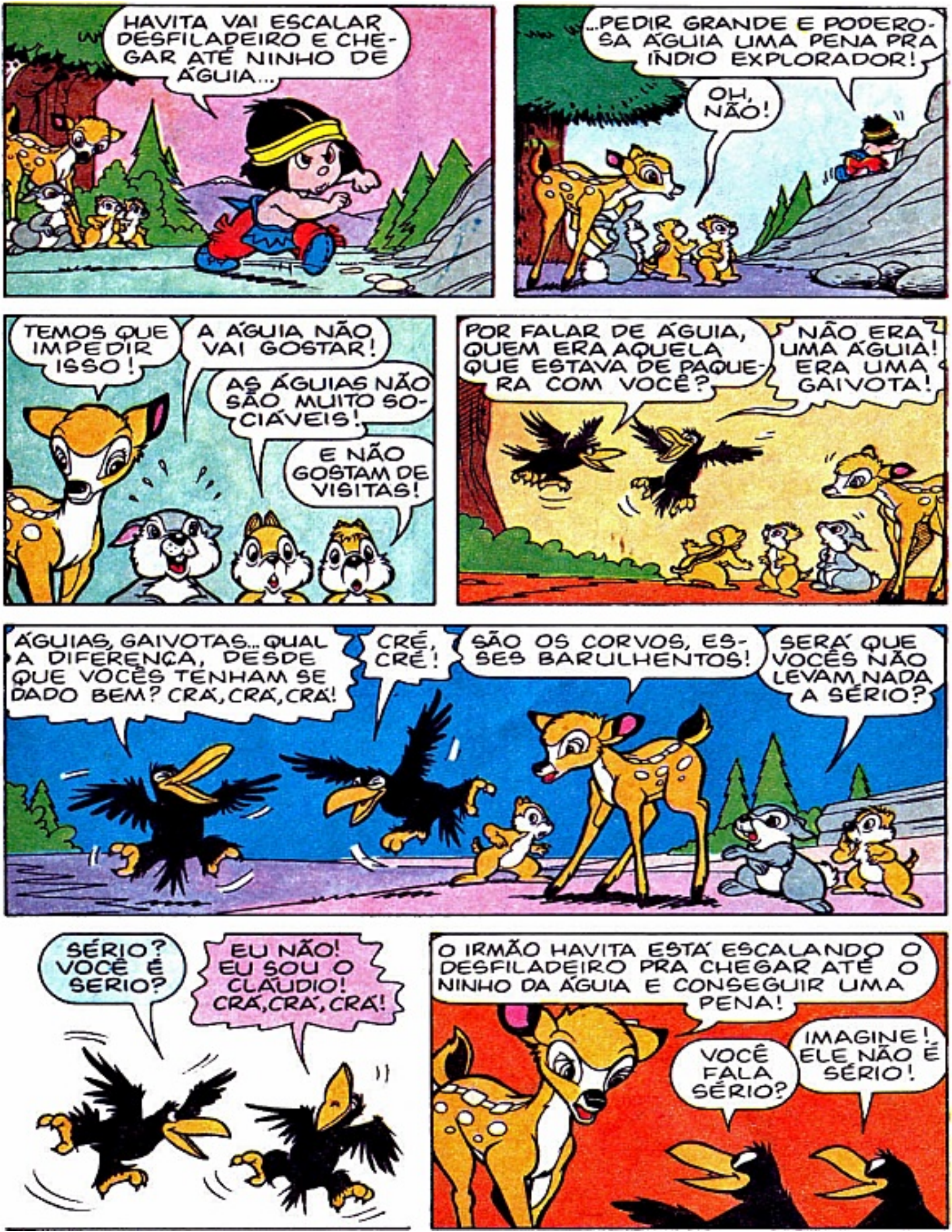
NESSE INSTANTE, TICO E TECO SOLTAM SUAS PENAS...
O HAVITA VAI FICAR CONTENTE, NÉ, TICO?

MAIS DUAS PENAS?!

PENA DE COELHO? PENA DE CERVO? PENA DE ESQUILOS?

AH, AGORA HAVITA ENTENDEU! ANIMAIS QUEREM AJUDAR HAVITA A CONSEGUIR PENA DE VOLTA!


HAVITA, AGRADECE, MAS SÓ PENA DE ÁGUIA SERVE PRA HAVITA!


HAVITA VAI ESCALAR DESFILADEIRO E CHEGAR ATÉ NINHO DE ÁGUIA...
...PEDIR GRANDE E PODEROSA ÁGUIA UMA PENA PRA ÍNDIO EXPLORADOR!
OH, NÃO!
TEMOS QUE IMPEDIR ISSO!
A ÁGUIA NÃO VAI GOSTAR!
AS ÁGUIAS NÃO SÃO MUITO SOCIÁVEIS!
E NÃO GOSTAM DE VISITAS!
POR FALAR DE ÁGUIA, QUEM ERA AQUELA QUE ESTAVA DE PAQUERA COM VOCÊ?
NÃO ERA UMA ÁGUIA! ERA UMA GAIVOTA!
ÁGUIAS, GAIVOTAS... QUAL A DIFERENÇA, DESDE QUE VOCÊS TENHAM SE DADO BEM? CRÁ, CRÁ, CRÁ!
CRÉ, CRÉ!
SÃO OS CORVOS, ESSES BARULHENTOS!
SERÁ QUE VOCÊS NÃO LEVAM NADA A SÉRIO?
SÉRIO? VOCÊ É SÉRIO?
EU NÃO! EU SOU O CLÁUDIO! CRÁ, CRÁ, CRÁ!
O IRMÃO HAVITA ESTÁ ESCALANDO O DESFILADEIRO PRA CHEGAR ATÉ O NINHO DA ÁGUIA E CONSEGUIR UMA PENA!
VOCÊ FALA SÉRIO?
IMAGINE! ELE NÃO É SÉRIO!

ELE É O BAMBI! CRÁ, CRÁ, CRÁ!
CREDO! ACABO DE ENGOLIR MEU DENTE! CRÁ, CRÁ, CRÁ!
ENQUANTO ISSO, HAVITA SE APROXIMA DO NINHO DA ÁGUIA...
ACHO QUE TEMOS VISITA, ADELAIDE!
(PUF!) HAVITA NÃO PODE SUBIR MAIS!
AFASTE O INTRUSO, ALCIDES!
VAI SER DIFÍCIL DESCER TAMBÉM!
XI! AÍ VEM ÁGUIA! E PARECE BEM BRAVO!
GRANDE ÁGUIA! HAVITA SÓ QUER UMA PENA!
CUIDADO!
RESPONDA! O QUE UM CANÁRIO PODE FAZER QUE VOCÊ NÃO PODE?
TOMAR BANHO NUM PIRES! CRÁ, CRÁ, CRÁ!

EI! VOCÊS QUASE CAUSAM UMA TROMBADA!
POR QUE O PÁSSARO-CARANGUEJO VOA PRA TRÁS?
EU NÃO SEI! POR QUÊ?

PORQUE ELE QUER SABER ONDE ESTEVE! CRÁ, CRÁ, CRÁ!
EI!
TUNC!

VOLTE AQUI COM A A MINHA PENA!
TEM SEMPRE A HORA CERTA DE SUMIR, HEIN?

OS CORVOS JÁ PEGARAM A PENA! MAS O HAVITA ESTÁ PRESO NO DESFILADEIRO!
O TICO E O TECO JÁ FORAM AJUDAR!

HÃ? ESQUILOS VIERAM ME AJUDAR A DESCER!
ELE TEM QUE SEGUIR A GENTE POR AQUI, TICO!

SE ESQUILINHOS PODEM FAZER ISSO, HAVITA, UM BRAVO EXPLORADOR, TAMBÉM PODE!

DEPOIS...
PUXA, OS CORVOS BARULHENTOS PEGARAM A PENA DE ÁGUIA...
...E O CARLITO ACHOU SEU REMO E SEU ARCO E FLECHA!

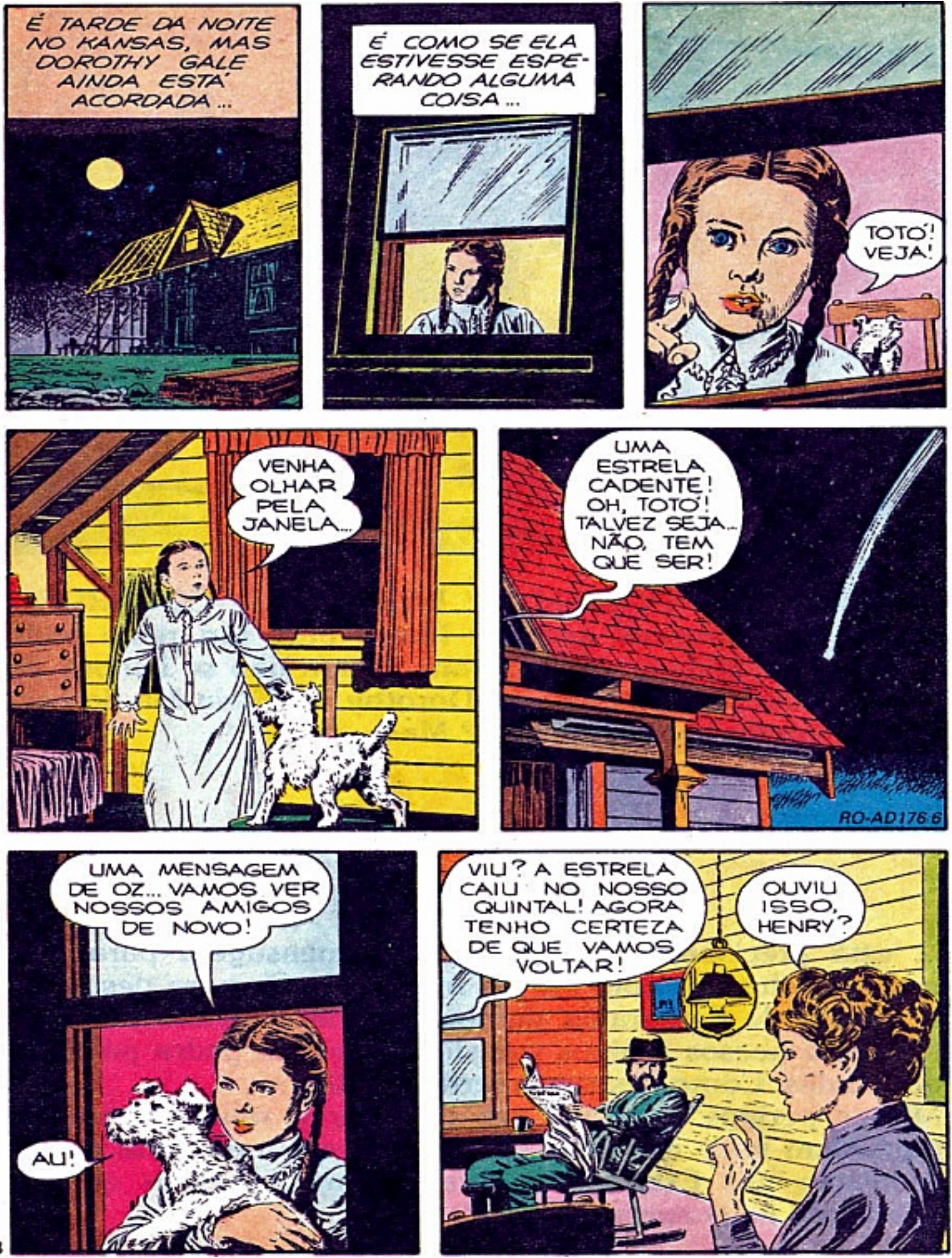
EU ACHEI QUE DEVIA AJUDAR O INDIOZINHO!
É ISSO AÍ! A GENTE TEM QUE TOMAR CONTA DELE NA FLORESTA!
CLARO, ELE É TÃO PEQUENO!
fim

ESPANTALHO, HOMEM DE LATA, LEÃO COVARDE... três nomes mágicos que nos levam para um reino onde fantasia e realidade se misturam. Quem não se lembra da incrível aventura da pequena Dorothy, da Fada Má do Leste, dos sapatinhos encantados? Mas...

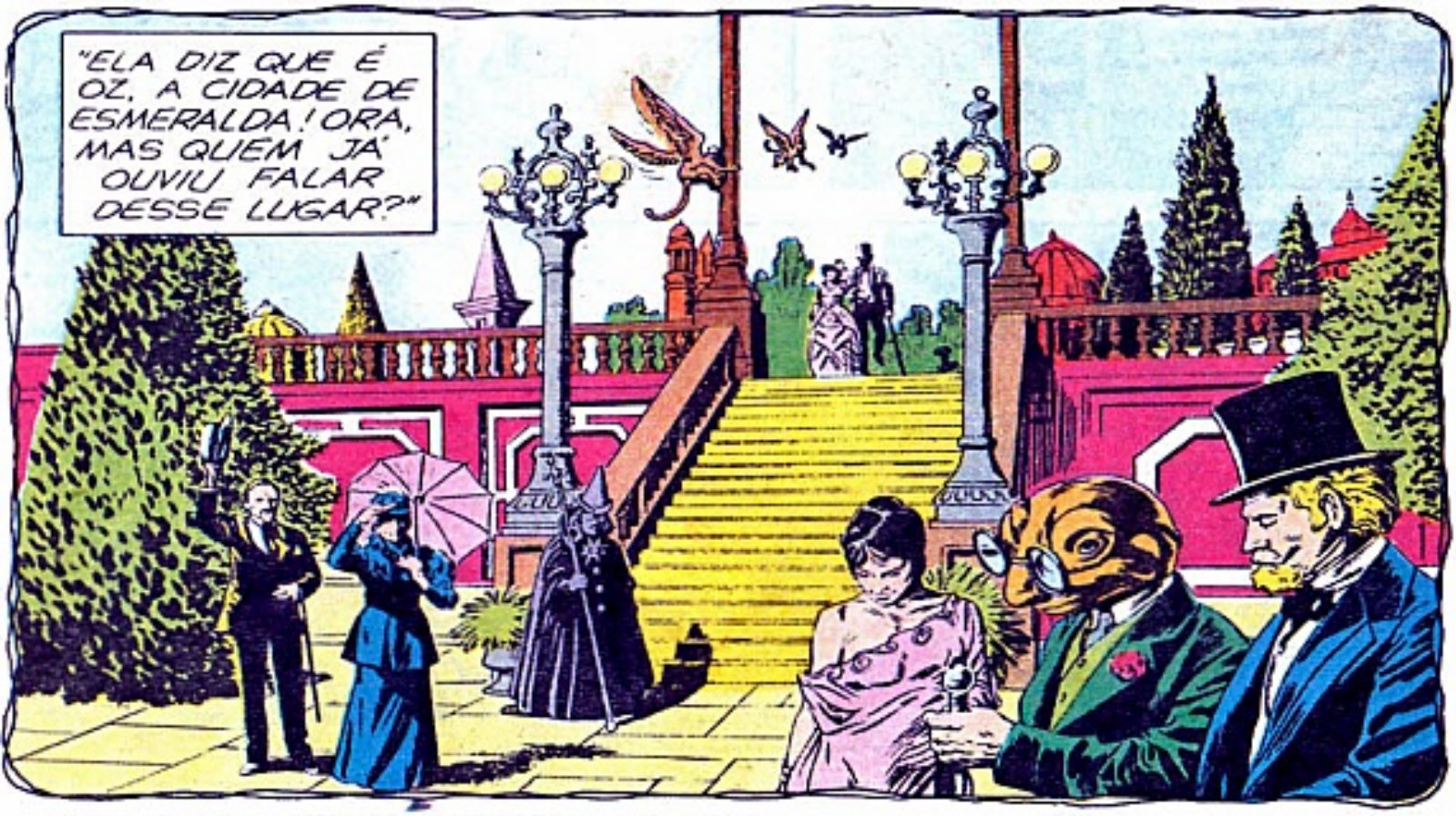
O FANTÁSTICO MUNDO DE OZ

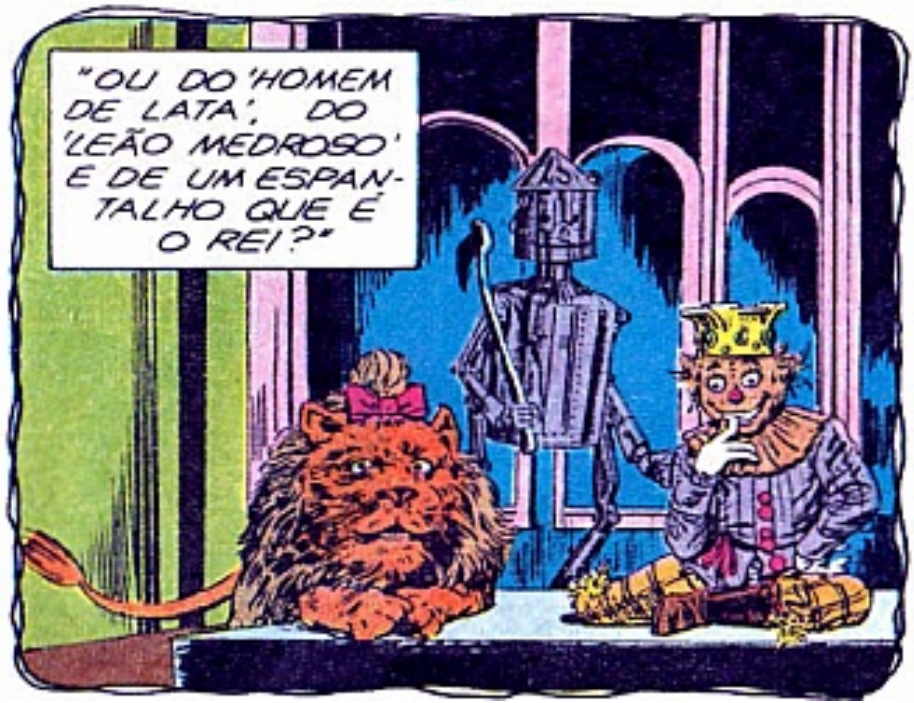
... está precisando de ajuda. Uma mensagem para Dorothy e voltamos com ela ao mundo de Oz para descobrir a Cidade de Esmeralda dominada pela malvada Princesa Mombi e nossos amigos transformados em pedra pelo Rei dos Andes. Como destruir o terrível feitiço?

Muitos perigos esperam por Dorothy e muitas emoções aguardam você nas telas de cinema, em mais uma genial produção dos Estúdios de Walt Disney. Mas os quadrinhos você pode curtir desde já!


É TARDE DA NOITE NO KANSAS, MAS DOROTHY GALE AINDA ESTÁ ACORDADA...
É COMO SE ELA ESTIVESSE ESPERANDO ALGUMA COISA...
TOTÓ! VEJA!
VENHA OLHAR PELA JANELA...
UMA ESTRELA CADENTE! OH, TOTÓ! TALVEZ SEJA... NÃO, TEM QUE SER!
RO-AD176 6
UMA MENSAGEM DE OZ... VAMOS VER NOSSOS AMIGOS DE NOVO!
AU!
VIU? A ESTRELA CAIU NO NOSSO QUINTAL! AGORA TENHO CERTEZA DE QUE VAMOS VOLTAR!
OUVIU ISSO, HENRY?

JÁ PASSA DE UMA HORA, E ELA AINDA NÃO DORMIU! VIVE FALANDO DE UM LUGAR QUE NÃO EXISTE... E DIZ QUE JÁ ESTEVE LÁ!

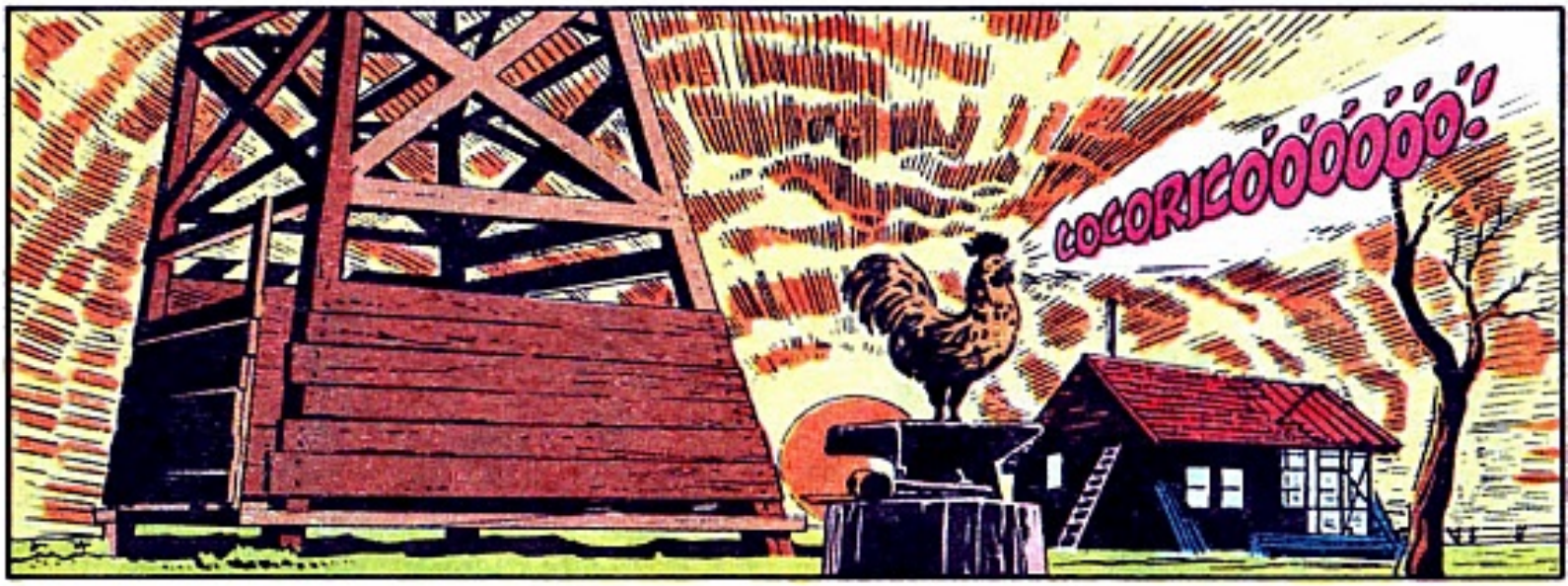

"ELA DIZ QUE É OZ, A CIDADE DE ESMERALDA! ORA, MAS QUEM JÁ OUVIU FALAR DESSE LUGAR?"


"OU DO 'HOMEM DE LATA', DO 'LEÃO MEDROSO' E DE UM ESPANTALHO QUE É O REI?"

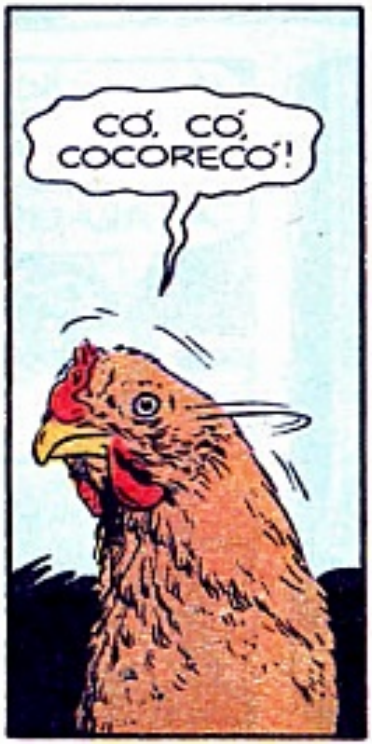
ESTOU TÃO PREOCUPADA! ELA PARECE NÃO SABER A DIFERENÇA ENTRE A IMAGINAÇÃO E A REALIDADE!
VEJA ISTO, EM...

O JORNAL DIZ QUE O DR. WORLEY TEM AJUDADO PESSOAS COMO A DOROTHY!
WORLEY ANUNCIA CURA MILAGROSA

AMANHÃ CEDO VÁ PROCURAR O DR. WORLEY! ASSIM VOCÊ FICARÁ MAIS TRANQÜILA!
VAMOS DORMIR, TOTÓ! AMANHÃ VAMOS PROCURAR A ESTRELA...
AU!


COCORICOOOOOO!

CÓ, CÓ!


CÓ, CÓ, COCORECÓ!

CÓ, CÓ, CÓ!

CÓ, CÓ!

EM FEVEREIRO TEM CARNAVAL E MUITO **ROCK!** ELES VÊM AÍ...

ALGUNS DIAS? COMO POSSO FICAR TANTO TEMPO ASSIM?
SE O ESPANTALHO ME MANDOU A CHAVE, É PORQUE PRECISA DE AJUDA... E DEPRESSA!
COTTONWOOD FALLS
POP. 12617

ESSA É A CLÍNICA DO DR. WORLEY?
É, SIM!
SABE DE UMA COISA?

ESTE LUGAR ME DÁ MEDO, TIA!
TOC! TOC!

AH! OUVIU ESSE GEMIDO, TIA EM?
NÃO!

NÃO OUVI NADA! É SÓ SUA IMAGINA...
CREEEC!

BICOS NOVOS EM PATÓPOLIS! ESPERE PRA VER...

NÃO SE PREOCUPE, SRA. BLUE! ELA VAI FICAR BOA, DEPOIS DO TRATAMENTO!
ENTÃO EU POSSO VOLTAR PRA OZ?

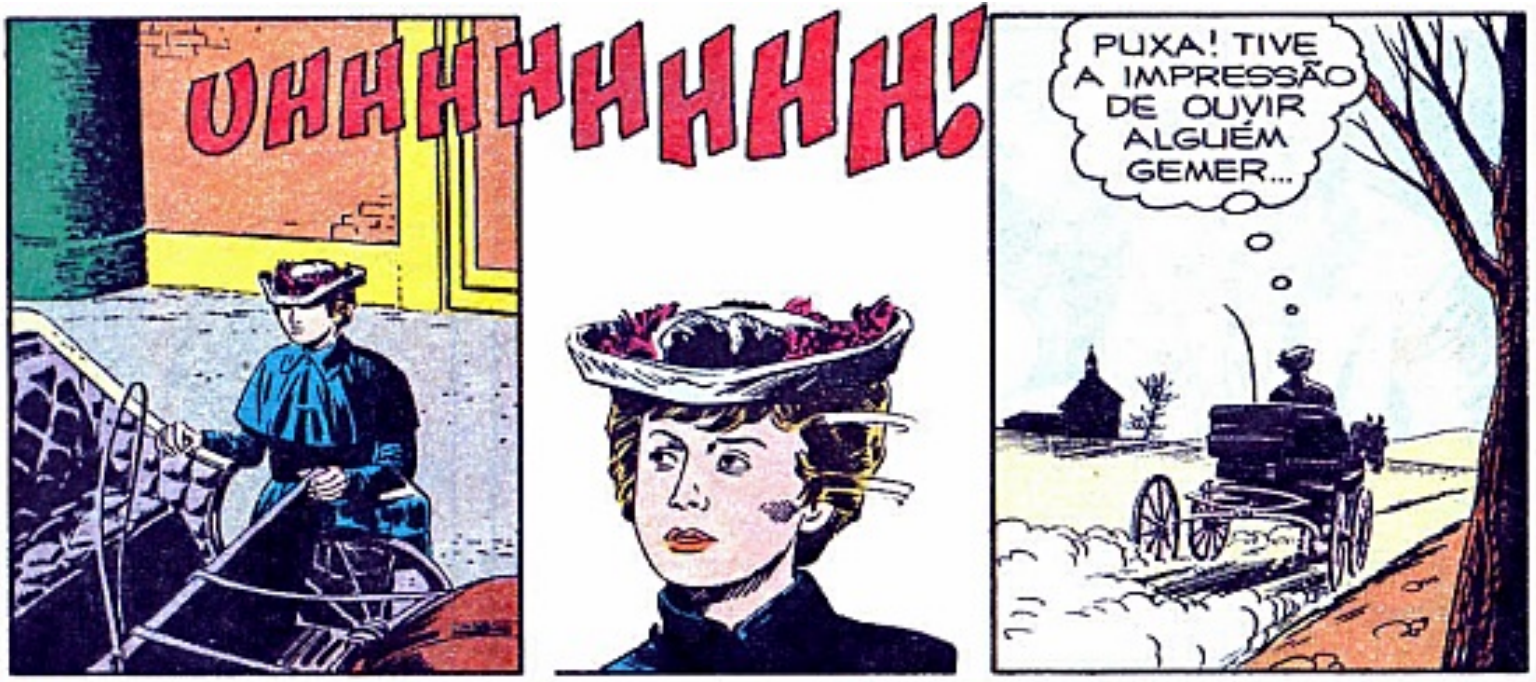
VOCÊ NÃO VAI MAIS PRECISAR DESSES SONHOS, DOROTHY!

ESSA MÁQUINA VAI AJUDAR VOCÊ A DORMIR! PARECE UMA CARETA, NÃO ACHA?

O CÉREBRO É APENAS UMA MÁQUINA ELÉTRICA, SENHORA! OS SONHOS MAUS SÃO RESULTADO DE UM MAU FUNCIONAMENTO!
HUM...

SUA SOBRINHA ESTÁ EM BOAS MÃOS, SRA. BLUE! DENTRO DE UMA SEMANA, ELA VAI ESTAR CURADA!
UMA SEMANA? MAS, TIA...
SEJA UMA BOA MENINA, DOROTHY!

FAÇA TUDO QUE O DR. WORLEY E A ENFERMEIRA WILSON MANDAREM, ESTÁ BEM? EU VOLTAREI LOGO!

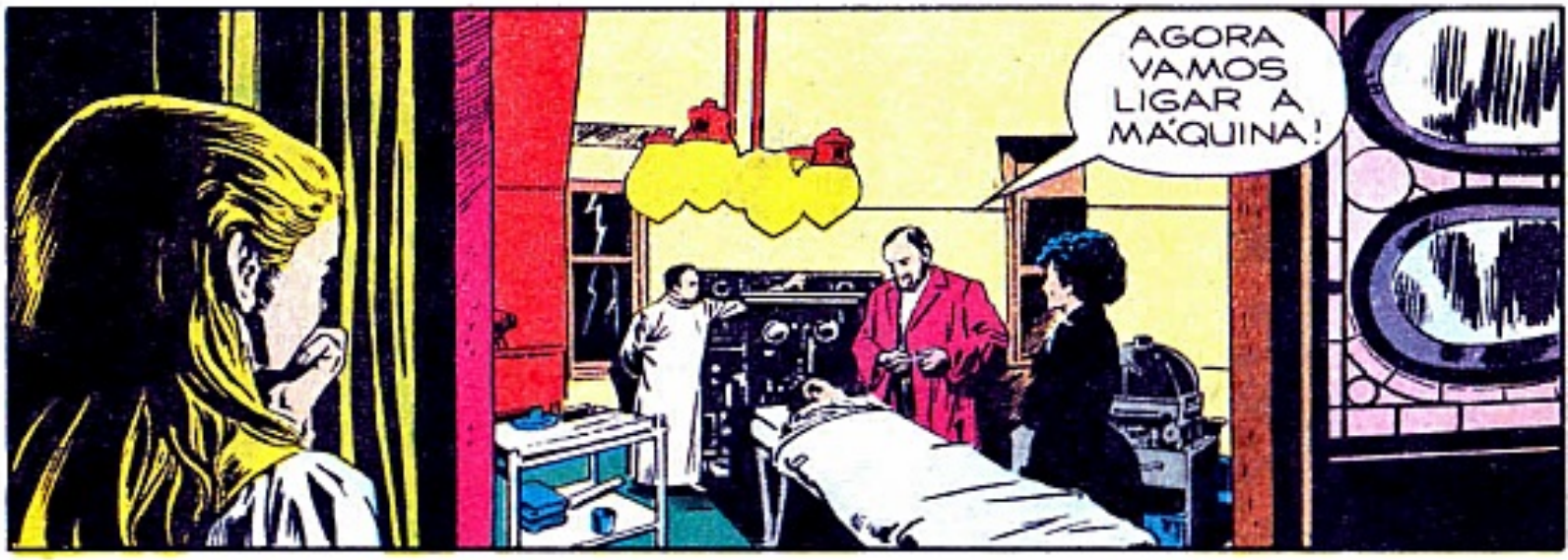


ESTÁ PINTANDO O PESSOAL DOS ANOS 80! AGUARDE!

É SÓ PRA IMPEDIR QUE VOCÊ CAIA DA MESA!
?

PUXA, QUE TEMPESTADE!

NÃO IMPORTA... NÃO VAI AFETAR O TRATAMENTO!


AGORA VAMOS LIGAR A MÁQUINA!

VOCÊ PRECISA USAR ISTO, DOROTHY!

CRAC!

AGORA NÃO SE MEXA...

MAS QUE TURMA É ESSA? LOGO VOCÊ VAI CONHECER!

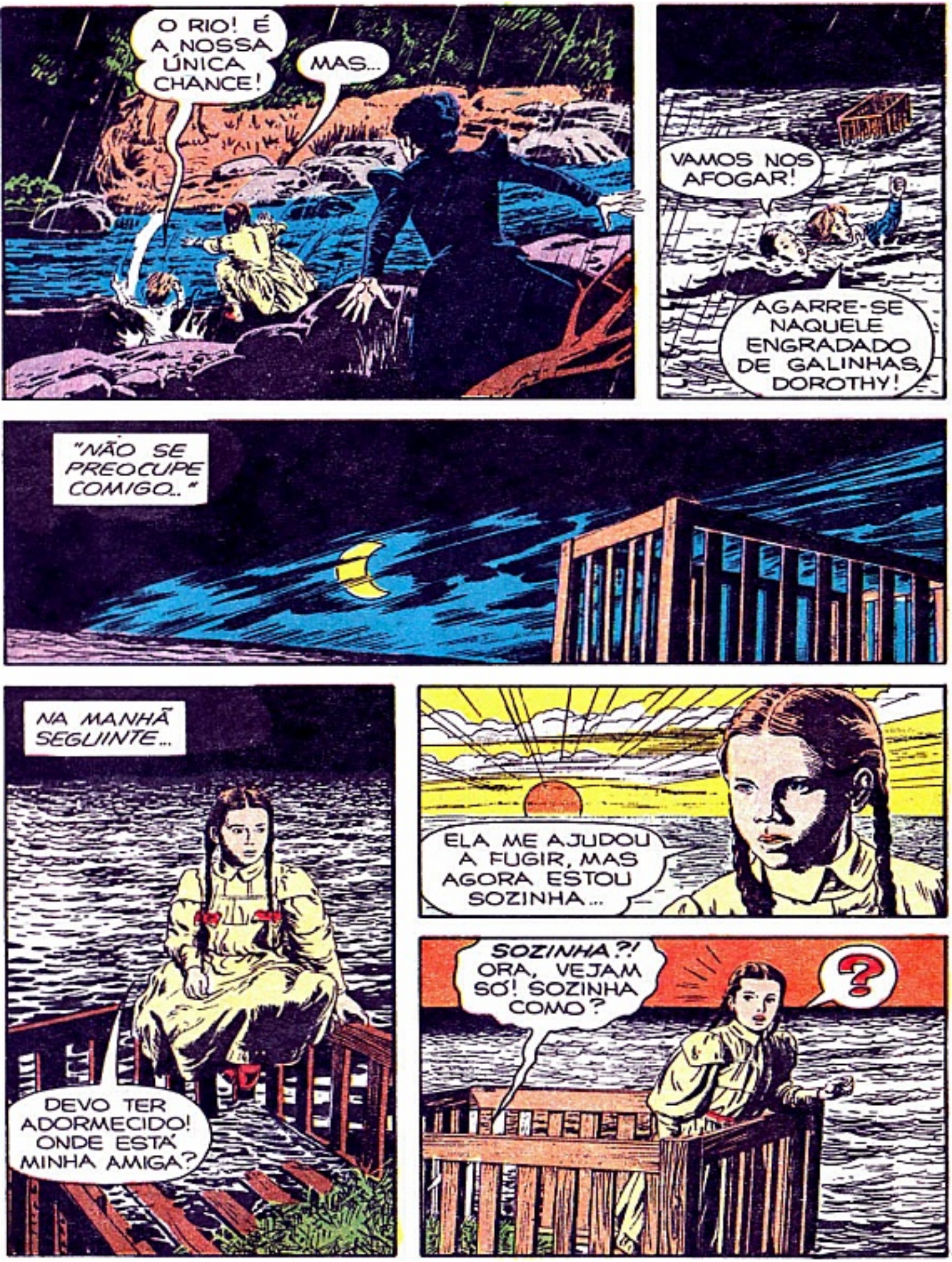
ELA VIU A GENTE! CORRA! CORRA!

AONDE PENSAM QUE VÃO?

A ENFER-MEIRA E O MÉDICO SÃO MALVADOS!

O TRATA-MENTO ELÉTRICO DELES FEZ MAL A MUITA GENTE!

VOLTEM AQUI, SUAS PESTES!


O RIO! É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
MAS...
VAMOS NOS AFOGAR!
AGARRE-SE NAQUELE ENGRADADO DE GALINHAS, DOROTHY!
"NÃO SE PREOCUPE COMIGO.."
NA MANHÃ SEGUINTE...
DEVO TER ADORMECIDO! ONDE ESTÁ MINHA AMIGA?
ELA ME AJUDOU A FUGIR, MAS AGORA ESTOU SOZINHA...
SOZINHA?! ORA, VEJAM SÓ! SOZINHA COMO?
?

POSSO TER CABEÇA DE GALINHA, MAS AINDA SOU ALGUÉM!
BELLINA! VOCÊ FALA!
CLARO! ESTAMOS EM OZ, NÃO ESTAMOS? ESTAVA TENTANDO BOTAR UM OVO...
...MAS DESISTI! BEM, VAMOS DESEMBARCAR!
NESSES ROCHEDOS?
PARECE QUE É O ÚNICO LOCAL DE DESEMBARQUE!
NÃO SE AFOBE, DOROTHY! E VEJA SE ACHA COMIDA! ESTOU COM FOME!
EI! AQUELA AREIA... DEVE SER O DESERTO MORTAL!

ALÉM DO DESERTO MORTAL...
CÓ, CÓ, CÓ! AINDA ESTOU COM FOME, DOROTHY!
EU TAMBÉM, BELLINA!

SE A GENTE ACHASSE UMA ÁRVORE DE LANCHEIRAS...

OBA! QUE SORTE! E DEPOIS DE COMER, PODEMOS IR À CIDADE DE ESMERALDA PROCURAR O ESPANTALHO!

SE ESTAMOS AQUI, QUER DIZER QUE ELE PRECISA DE AJUDA!
CÓ-CÓ!

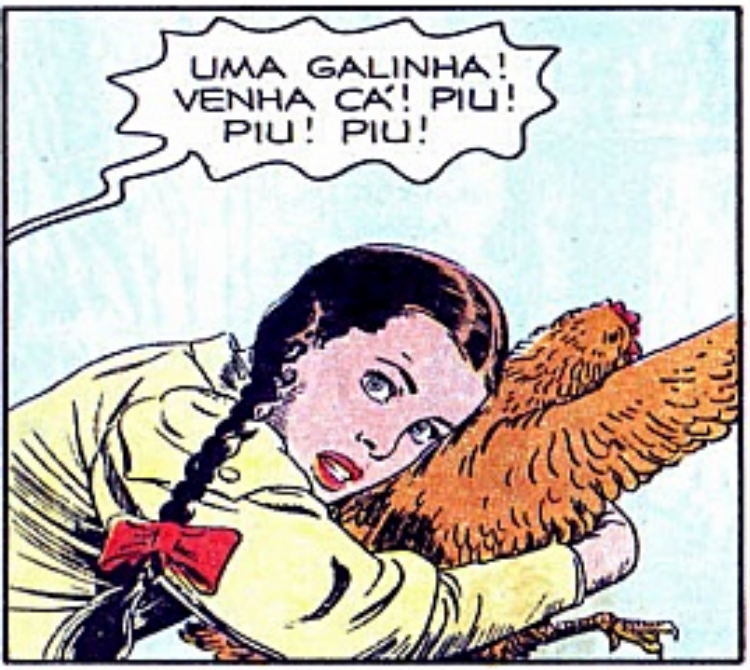
QUE FOI, BELLINA?

CUIDADO COM OS PATINADORES

"CUIDADO COM OS PATINADORES"! QUEM SÃO OS PATINADORES?
BEM, ISSO NÃO IMPORTA! VAMOS COMER, BELLINA! ESTOU COM FOME!
O MARAVILHOSO AR DE OZ ME DEU APETITE!
ÓINC! ÓINC!
BELLINA! VEJA! MEU DEUS!
EH! EH! EH! EH! EH!
O QUE SERÁ ISSO?
ÓINC! ÓINC! ÓINC!

EH! EH!
EH!

NÃO PARECEM AMISTOSOS! CORRA, BELLINA!


UMA GALINHA! VENHA CÁ! PIU! PIU! PIU!

O QUE ELES QUEREM COM A GENTE?
SEI LÁ, BELLINA!
MAS NÃO VAMOS FICAR AQUI PRA SABER!

OH! UMA PORTA! MAS ESTÁ TRANCADA!

AGORA PEGAMOS VOCÊS! NÃO PODEM FUGIR!

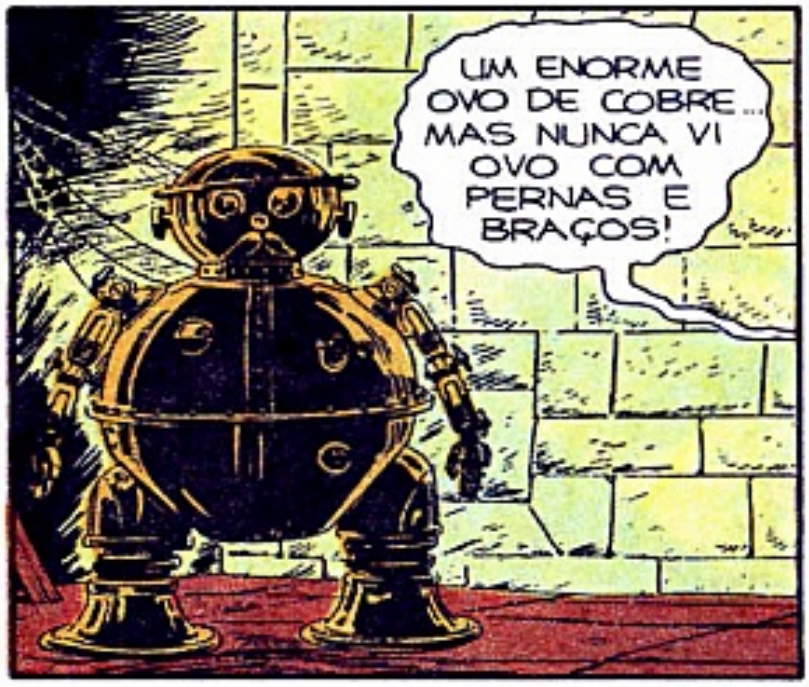
CÓ! PRECISAMOS DE UMA CHAVE!
CHAVE... TALVEZ POSSA USAR...
...AQUELA QUE DIZIA "OZ"!
CLIC!
DEU CERTO! A PORTA ABRIU!
SE BEM QUE... (GLUP!) AQUI DENTRO NÃO ME PARECE MAIS SEGURO QUE LÁ FORA!
LADRAS! ROUBARAM LANCHEIRAS! SAIAM DAÍ!

Não perca: edição histórica!

TIRARAM COMIDA DO PÉ DE LANCHEIRAS SEM PERMISSÃO DO REI DOS ANDES!

NUNCA OUVI FALAR DESSE REI! O ESPANTALHO É O REI DE OZ!

CÓ, CÓ, CÓ! DOROTHY! VEJA!


UM ENORME OVO DE COBRE... MAS NUNCA VI OVO COM PERNAS E BRAÇOS!

PARECE UM HOMEM MECÂNICO!
CÓ, CÓ! IMAGINEM! UM HOMEM COM FORMA DE OVO!

VEJA... UMA ETIQUETA! LEIA, DOROTHY!
"HOMEM MECÂNICO PATENTEADO! DÊ CORDA PARA QUE ELE POSSA PENSAR, TRABALHAR E FALAR! GARANTIDO POR MIL ANOS!"

VOCÊ NÃO ACREDITA EM TUDO QUE LÊ, ACREDITA?
NÃO SEI! VOU DAR CORDA! PRONTO... AGORA VAMOS VER!

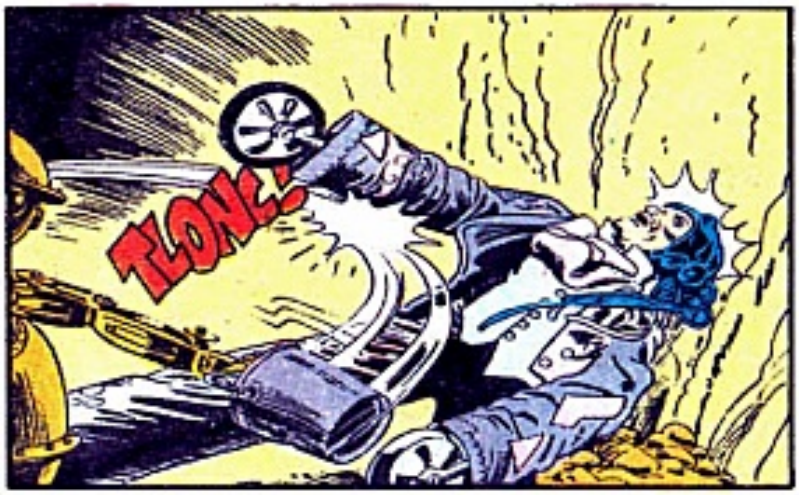
?
OBRIGADO POR ME DAR CORDA, DOROTHY! PERMITA QUE EU ME APRESENTE!
ESPERE AÍ! COMO SABE MEU NOME?
SOU TIK TOK, O EXÉRCITO REAL DE OZ! O ESPANTALHO ME DISSE QUE VOCÊ VIRIA!
E ONDE ESTÁ ELE? PRECISO ACHÁ-LO!
HUM... ESSA PORTA É A ÚNICA SAÍDA! PODEMOS ATÉ COCHILAR UM POUCO!
SE TENTAREM PASSAR POR NÓS, ACORDAREMOS!
NÃO SEI MUITA COISA, DOROTHY! QUANDO TUDO COMEÇOU A SE TRANSFORMAR EM PEDRA, O ESPANTALHO ME COLOCOU AQUI PRA ESPERAR POR VOCÊ!
MAS VOCÊ NÃO VIROU PEDRA! POR QUÊ?
PORQUE NÃO SOU VIVO.. E NUNCA SEREI, FELIZMENTE!
AGORA, VOU DAR CORDA AO MEU PENSAMENTO! PRECISO PLANEJAR NOSSA FUGA!
REC! REC!

ZZZ
ZZZZ

NHEEC!

ESTÃO DORMINDO EM SERVIÇO! ME DÊ SUA LANCHEIRA, DOROTHY!

CLANG!


TLONG!

AGORA ACHO MELHOR A GENTE FUGIR!

ELES SAÍRAM!
ATRÁS DELES!
NÃO PODEM ESCAPAR!

OH! ELES SÃO TANTOS!
NÃO TENHA MEDO... O EXÉRCITO REAL DE OZ VAI PROTEGÊ-LA!

PEGAMOS VOCÊ, GAROTA!
E VOCÊ, TAMBÉM, HOMEM DE METAL!

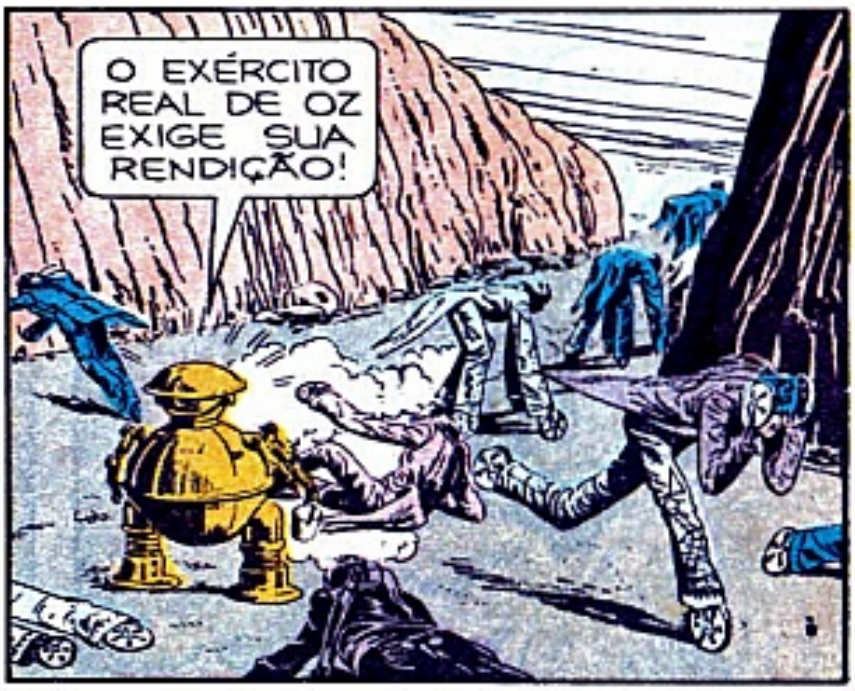
FIQUE ATRÁS DESSAS ROCHAS! EU CUIDO DOS PATINADORES!

OH, BELLINA... O QUE PODE ELE FAZER CONTRA TANTOS?
CALMA, QUERIDA! QUER SABER? ELE ME FAZ SENTIR SEGURA!

POBRE TIK TOK! ELE NÃO VAI AGÜENTAR ISSO!

MAS...
IAU!
TUMP!
CRAC!
AIII!

BAM!


O EXÉRCITO REAL DE OZ EXIGE SUA RENDIÇÃO!

ORA, SUA CHALEIRA DE SUCATA, EU...

FIQUE SABENDO QUE SOU DE COBRE PURO!

AGORA... DIGA O QUE ACONTECEU COM O ESPANTALHO E A CIDADE DE ESMERALDA!

E ASSIM...
O REI DOS ANDES É O RESPONSÁVEL! ELE PEGOU AS ESMERALDAS E TRANSFORMOU TODOS EM PEDRA!

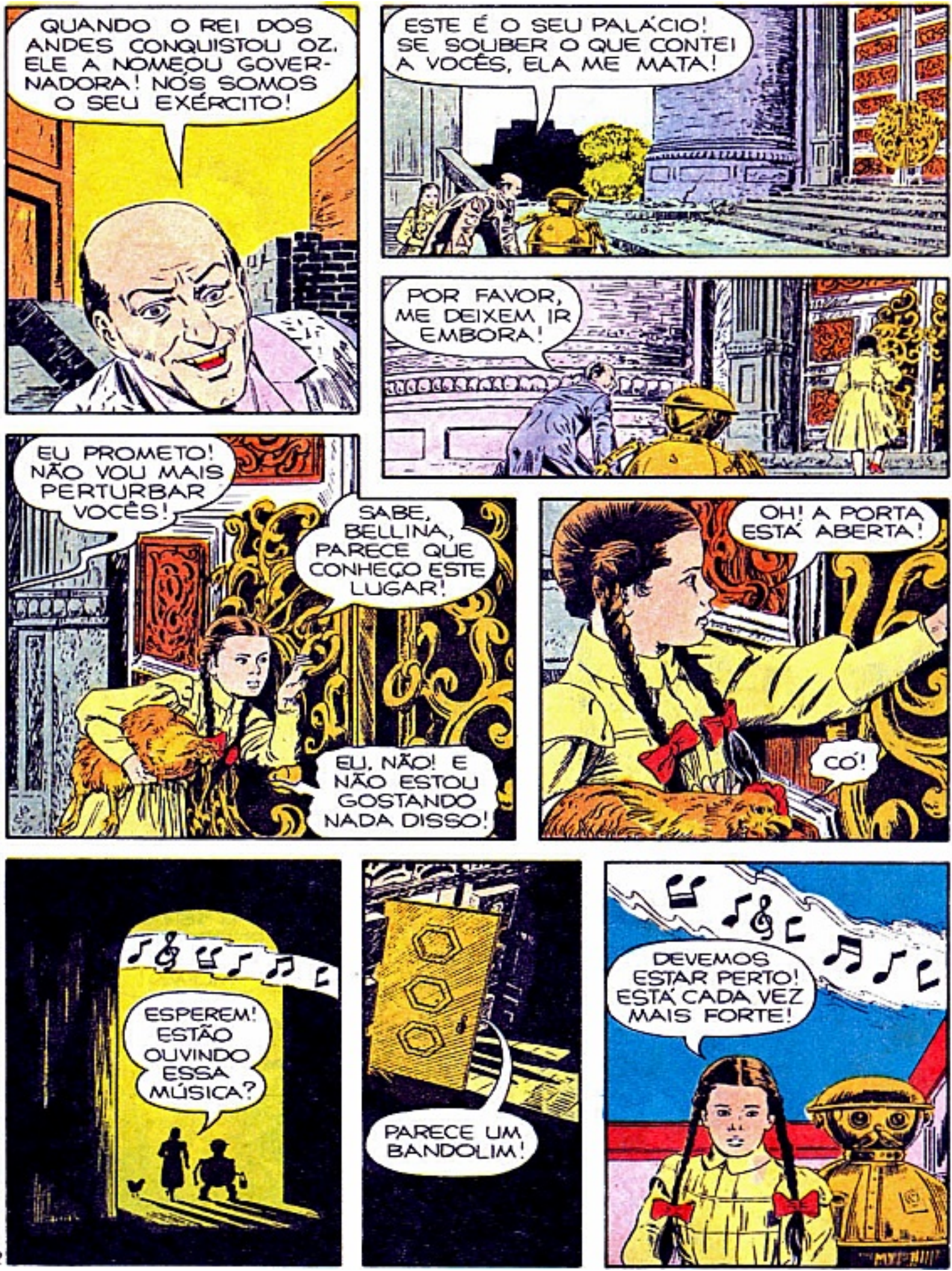
CÉUS, BELLINA! VEJA ALI!

É O HOMEM DE LATA TRANSFORMADO EM PEDRA!

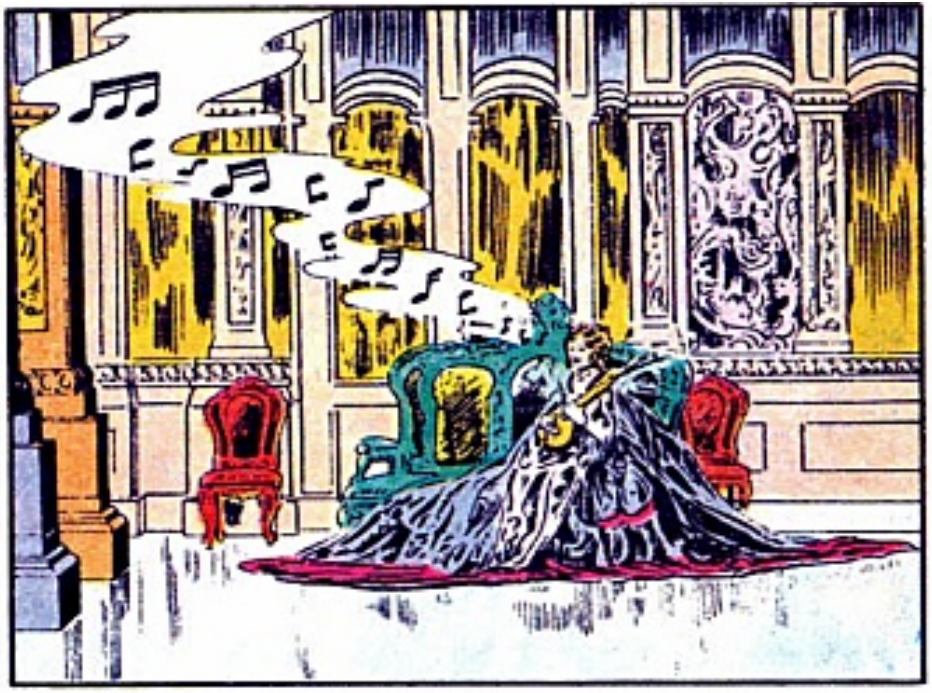
E O LEÃO MEDROSO! MEUS POBRES AMIGOS!
E O ESPANTALHO? ONDE ESTÁ ELE?

NADA SEI SOBRE ELE!

VAI TER QUE PERGUNTAR À PRINCESA MOMBI!


QUANDO O REI DOS ANDES CONQUISTOU OZ, ELE A NOMEOU GOVERNADORA! NÓS SOMOS O SEU EXÉRCITO!
ESTE É O SEU PALÁCIO! SE SOUBER O QUE CONTEI A VOCÊS, ELA ME MATA!
POR FAVOR, ME DEIXEM IR EMBORA!
EU PROMETO! NÃO VOU MAIS PERTURBAR VOCÊS!
SABE, BELLINA, PARECE QUE CONHEÇO ESTE LUGAR!
EU, NÃO! E NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO!
OH! A PORTA ESTÁ ABERTA!
CÓ!
ESPEREM! ESTÃO OUVINDO ESSA MÚSICA?
PARECE UM BANDOLIM!
DEVEMOS ESTAR PERTO! ESTÁ CADA VEZ MAIS FORTE!

VEJA, TIK TOK!



UAHH!

DESCULPE... MAS A SENHORA É A PRINCESA MOMBI?
SOU EU, SIM! ME AJUDE A LEVANTAR!

VENHA COMIGO! VOU PÔR ALGO MAIS APROPRIADO!

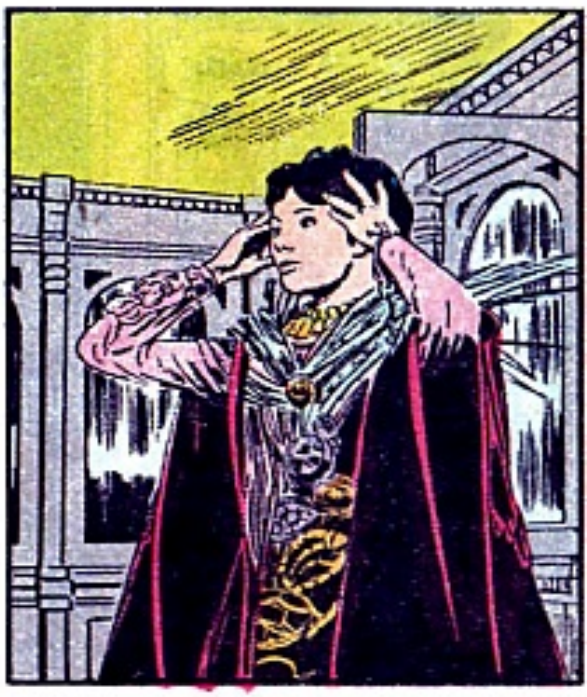
MAS O SEU VESTIDO É MUITO BONITO!

QUEM FALOU EM VESTIDO? BEM, ACHO QUE A NÚMERO 4 É MELHOR!

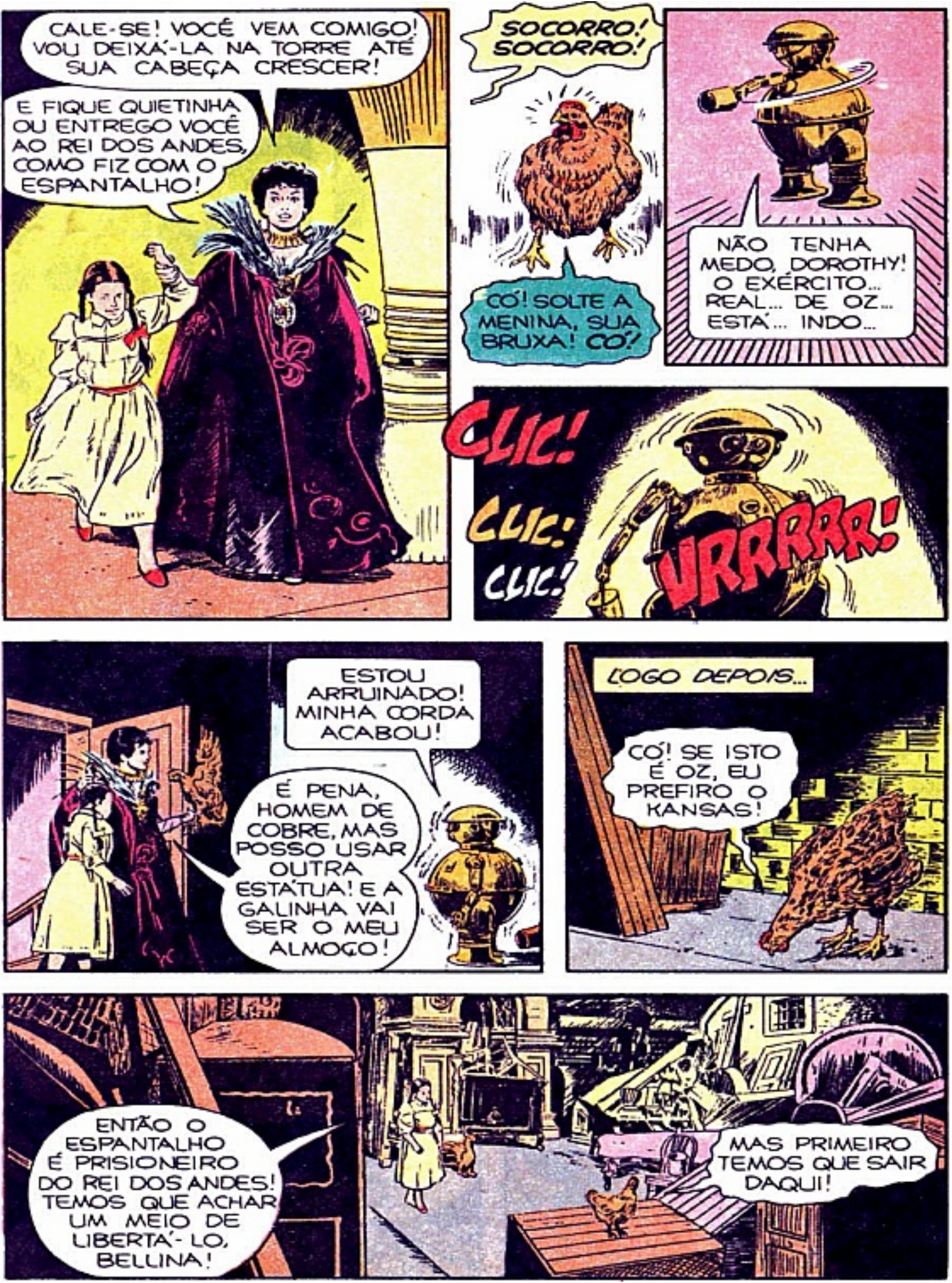
MAS... SÃO TODAS... CABEÇAS!
CLARO! VOCÊ NÃO PENSA QUE EU USO ESTA O TEMPO TODO, OU PENSA?
HUM... A NÚMERO 4 É UMA BOA ESCOLHA!

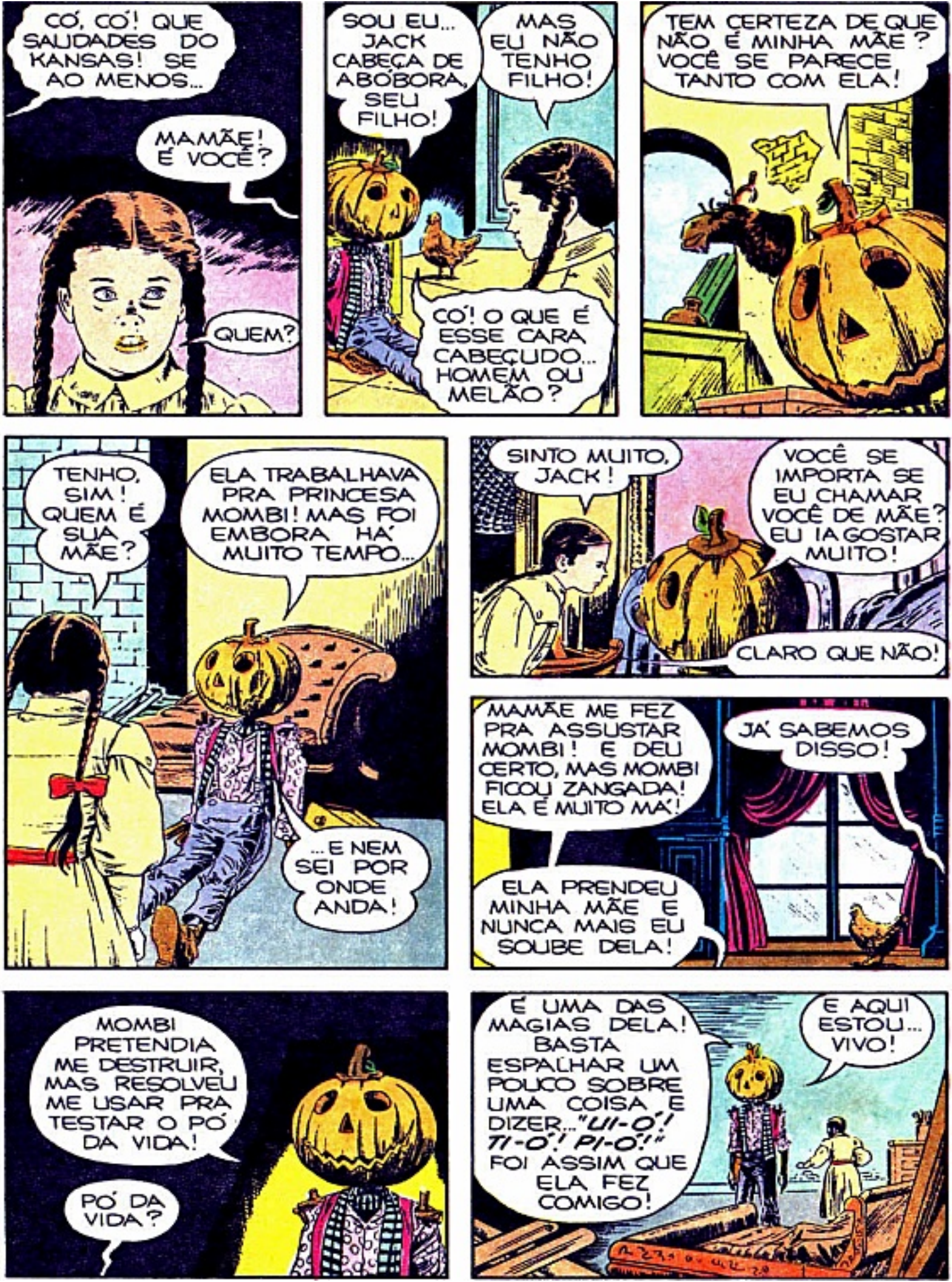
ELA COSTUMA ME USAR PARA CONHECER PESSOAS!

PRONTO! ASSIM ESTÁ MELHOR! BEM, QUEM É VOCÊ?
HUM...
DOROTHY GALE, SENHORA... DO KANSAS!



UM DIA VOCÊ VAI SER ATRAENTE! NÃO BELA, MAS ATRAENTE...
ISSO NÃO IMPORTA! VIM PERGUNTAR...


CALE-SE! VOCÊ VEM COMIGO! VOU DEIXÁ-LA NA TORRE ATÉ SUA CABEÇA CRESCER!
E FIQUE QUIETINHA OU ENTREGO VOCÊ AO REI DOS ANDES, COMO FIZ COM O ESPANTALHO!
SOCORRO! SOCORRO!
CÓ! SOLTE A MENINA, SUA BRUXA! CÓ!
NÃO TENHA MEDO, DOROTHY! O EXÉRCITO... REAL... DE OZ... ESTÁ... INDO...
CLIC! CLIC! CLIC!
VRRRRR!
ESTOU ARRUINADO! MINHA CORDA ACABOU!
É PENA, HOMEM DE COBRE, MAS POSSO USAR OUTRA ESTÁTUA! E A GALINHA VAI SER O MEU ALMOÇO!
LOGO DEPOIS...
CÓ! SE ISTO É OZ, EU PREFIRO O KANSAS!
ENTÃO O ESPANTALHO É PRISIONEIRO DO REI DOS ANDES! TEMOS QUE ACHAR UM MEIO DE LIBERTÁ-LO, BELLINA!
MAS PRIMEIRO TEMOS QUE SAIR DAQUI!


CÓ, CÓ! QUE SAUDADES DO KANSAS! SE AO MENOS...
MAMÃE! É VOCÊ?
QUEM?
SOU EU... JACK CABEÇA DE ABÓBORA, SEU FILHO!
MAS EU NÃO TENHO FILHO!
CÓ! O QUE É ESSE CARA CABEÇUDO... HOMEM OU MELÃO?
TEM CERTEZA DE QUE NÃO É MINHA MÃE? VOCÊ SE PARECE TANTO COM ELA!
TENHO, SIM! QUEM É SUA MÃE?
ELA TRABALHAVA PRA PRINCESA MOMBI! MAS FOI EMBORA HÁ MUITO TEMPO...
...E NEM SEI POR ONDE ANDA!
SINTO MUITO, JACK!
VOCÊ SE IMPORTA SE EU CHAMAR VOCÊ DE MÃE? EU IA GOSTAR MUITO!
CLARO QUE NÃO!
MAMÃE ME FEZ PRA ASSUSTAR MOMBI! E DEU CERTO, MAS MOMBI FICOU ZANGADA! ELA É MUITO MÁ!
JÁ SABEMOS DISSO!
ELA PRENDEU MINHA MÃE E NUNCA MAIS EU SOUBE DELA!
MOMBI PRETENDIA ME DESTRUIR, MAS RESOLVEU ME USAR PRA TESTAR O PÓ DA VIDA!
PÓ DA VIDA?
É UMA DAS MAGIAS DELA! BASTA ESPALHAR UM POUCO SOBRE UMA COISA E DIZER... "UI-Ó'! TI-Ó'! PI-Ó'!" FOI ASSIM QUE ELA FEZ COMIGO!
E AQUI ESTOU... VIVO!

PINTOU O ALMANAQUE DA PANTERA!

E DO INSPET

Almanaque da Pantera e do Inspetor

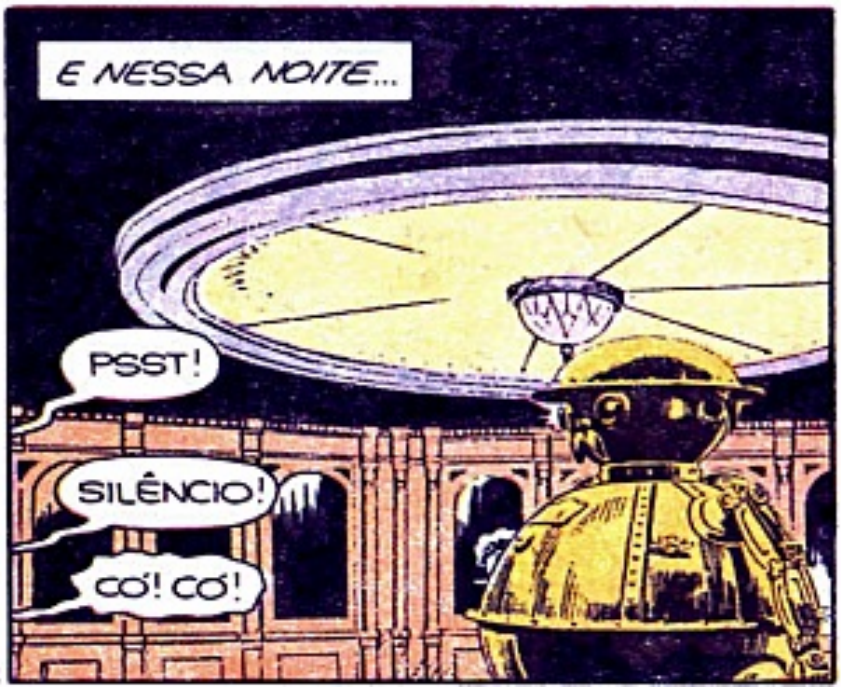
Nas bancas

PUXA! E MOMBI TEM MAIS DESSE PÓ?

UMA GALINHA QUE FALA! O QUE VÃO INVENTAR AGORA?

TEM, SIM! FICA GUARDADO NO ARMÁRIO 31! MAS A CHAVE ESTÁ SEMPRE AMARRADA NO PULSO DELA!
SE A GENTE PUDESSE PEGAR ESSE PÓ...

...PODIA USAR PRA FUGIR E DEPOIS AJUDAR O ESPANTALHO! MAS ANTES TEMOS QUE SAIR DAQUI!
SAIR DAQUI? ORA, ISSO É FÁCIL, MAMÃE!
CUIDADO COM OS ESPANTALHOS!


E NESSA NOITE...
PSST!
SILÊNCIO!
CÓ! CÓ!

PUXA, JACK! POR QUE VOCÊ NÃO FUGIU ANTES?
FUGIR PRA QUÊ? NÃO TENHO PRA ONDE IR!

VOU DAR CORDA NO TIK TOK! VOCÊ O LEVA DE VOLTA À TORRE, ENQUANTO EU VOU BUSCAR O PÓ DA VIDA!
CERTO, MAMÃE!
REC! REC!

QUE ACONTECEU? ONDE ESTOU?
ESSE É JACK, CABEÇA DE ABÓBORA! ELE VAI LHE EXPLICAR TUDO!

VENHA COMIGO, AMIZADE!
UMA CHALEIRA FALANTE! O QUE VÃO INVENTAR AGORA?

VENHA, BELLINA! TEMOS QUE TIRAR A CHAVE DE MOMBI!
CÓ! POR QUE FUI ACHAR AQUELA CHAVE NO KANSAS?

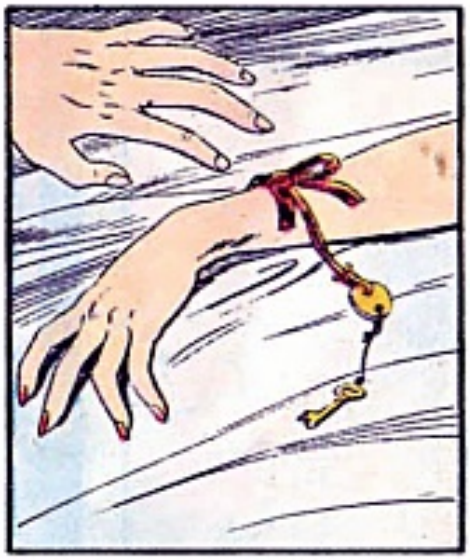
DOROTHY!
?

ORA, É SÓ UM ESPELHO! POR UM MOMENTO EU PENSEI TER VISTO...

E LÁ NA TORRE...
DEPRESSA, TIK TOK! A MAMÃE CONTA COM A GENTE!
CLARO! VAMOS PEGAR TUDO QUE ELA PEDIU!

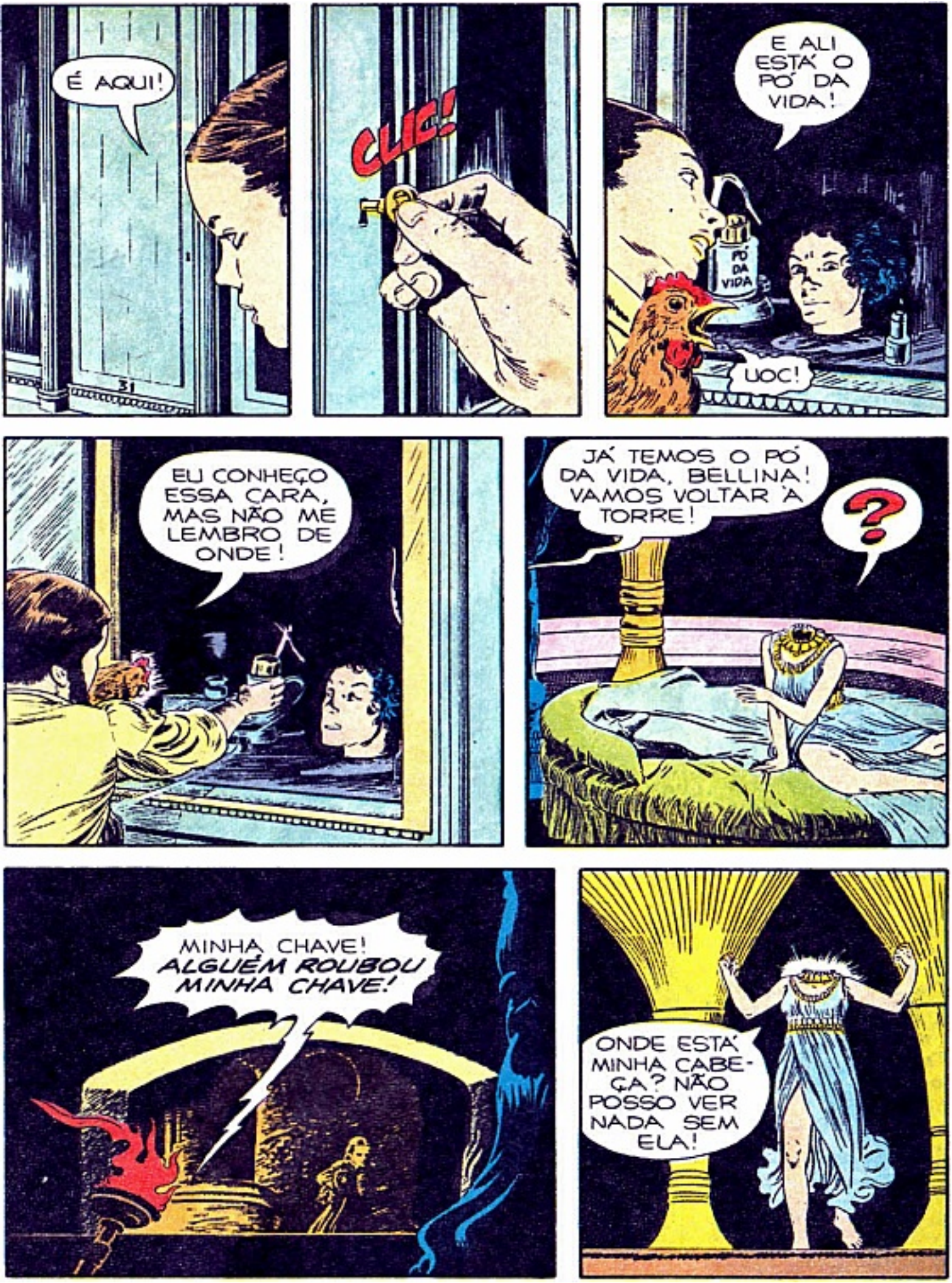
AGORA AS FOLHAS DE PALMEIRA DEVEM SER AMARRADAS AQUI, NÃO SEI PRA QUÊ!
E ESTA CABEÇA DE ALCE EMPALHADA É PRA SER COLOCADA NA FRENTE!

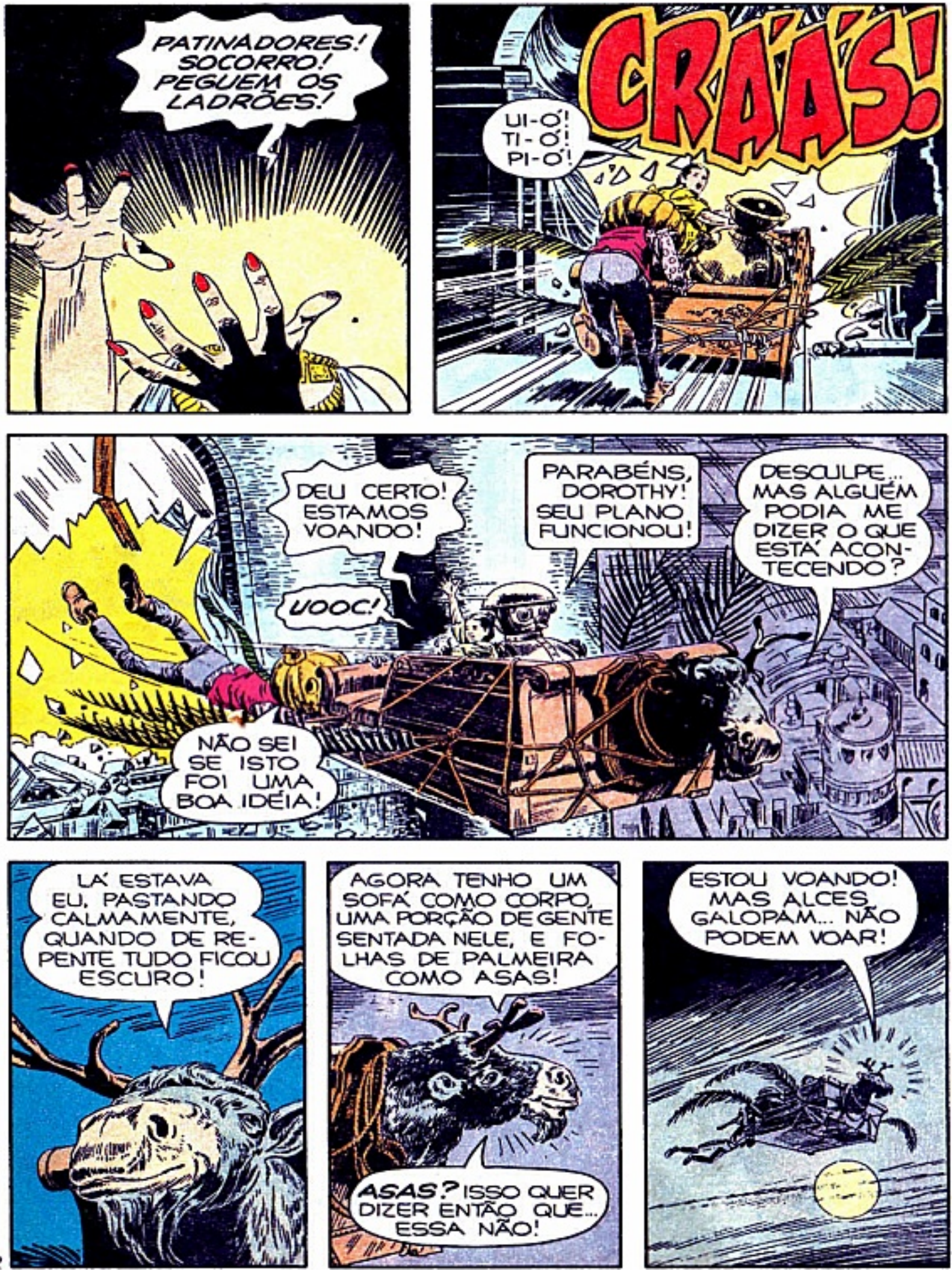
ENQUANTO ISSO...
LÁ ESTÁ MOMBI... DORMINDO! TOMARA...



...QUE ELA NÃO ACORDE!

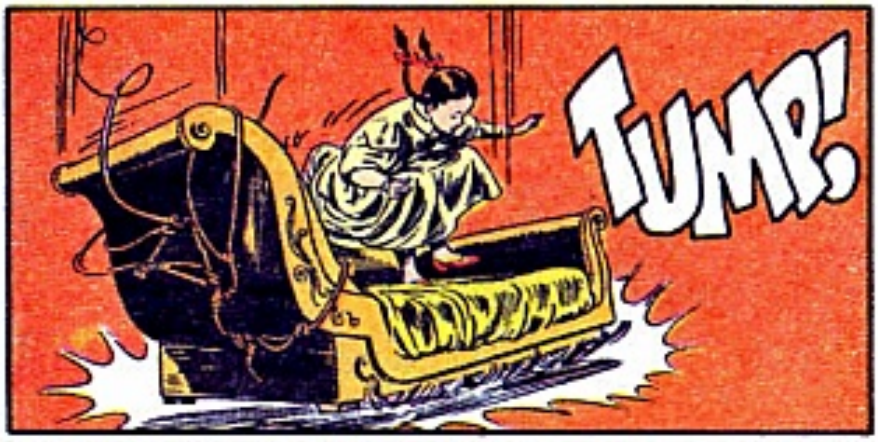
PRONTO! AGORA É SÓ ACHAR O ARMÁRIO 31!


É AQUI!
31
CLIC!
E ALI ESTÁ O PÓ DA VIDA!
PÓ DA VIDA
UOC!
EU CONHEÇO ESSA CARA, MAS NÃO ME LEMBRO DE ONDE!
JÁ TEMOS O PÓ DA VIDA, BELLINA! VAMOS VOLTAR À TORRE!
?
MINHA CHAVE! ALGUÉM ROUBOU MINHA CHAVE!
ONDE ESTÁ MINHA CABEÇA? NÃO POSSO VER NADA SEM ELA!


PATINADORES! SOCORRO! PEGUEM OS LADRÕES!
CRAÁS!
UI-Ó! TI-Ó! PI-Ó!
DEU CERTO! ESTAMOS VOANDO!
PARABÉNS, DOROTHY! SEU PLANO FUNCIONOU!
DESCULPE... MAS ALGUÉM PODIA ME DIZER O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
UOOC!
NÃO SEI SE ISTO FOI UMA BOA IDÉIA!
LÁ ESTAVA EU, PASTANDO CALMAMENTE, QUANDO DE REPENTE TUDO FICOU ESCURO!
AGORA TENHO UM SOFÁ COMO CORPO, UMA PORÇÃO DE GENTE SENTADA NELE, E FOLHAS DE PALMEIRA COMO ASAS!
ASAS? ISSO QUER DIZER ENTÃO QUE... ESSA NÃO!
ESTOU VOANDO! MAS ALCES GALOPAM... NÃO PODEM VOAR!

BEM, VOCÊ ERA UM ALCE EMPALHADO! E AGORA ESTÁ VIVO! QUE TAL? SABE ONDE ESTÁ O REI DOS ANDES?
CLARO! ESTAMOS INDO DIRETO PRA MONTANHA DELE!
UOC! VEJA LÁ EMBAIXO! GOSTARIA DE ESTAR NO KANSAS!
OS PATINADORES!
NÃO SE PREOCUPEM... ESTÃO INDO PRO DESERTO!
SE NÃO PARAREM, VÃO SE TRANSFORMAR EM AREIA!
OPS!
OOH!
OOH!
ESTOU FICANDO CANSADO, AMIGOS! PENSEI QUE A GENTE ESTAVA MAIS PERTO DA MONTANHA!
PUXA! NÃO DÁ PRA VER NADA COM ESTA NÉVOA!
OH, NÃO! ESTAMOS BEM EM CIMA DELA! VOLTE!
ACHO QUE NÃO VAI DAR! AGÜENTEM FIRME AÍ!

ESTAMOS CAINDO!
UOC!
BLAAAAAT!


TUMP!

CRÁS!

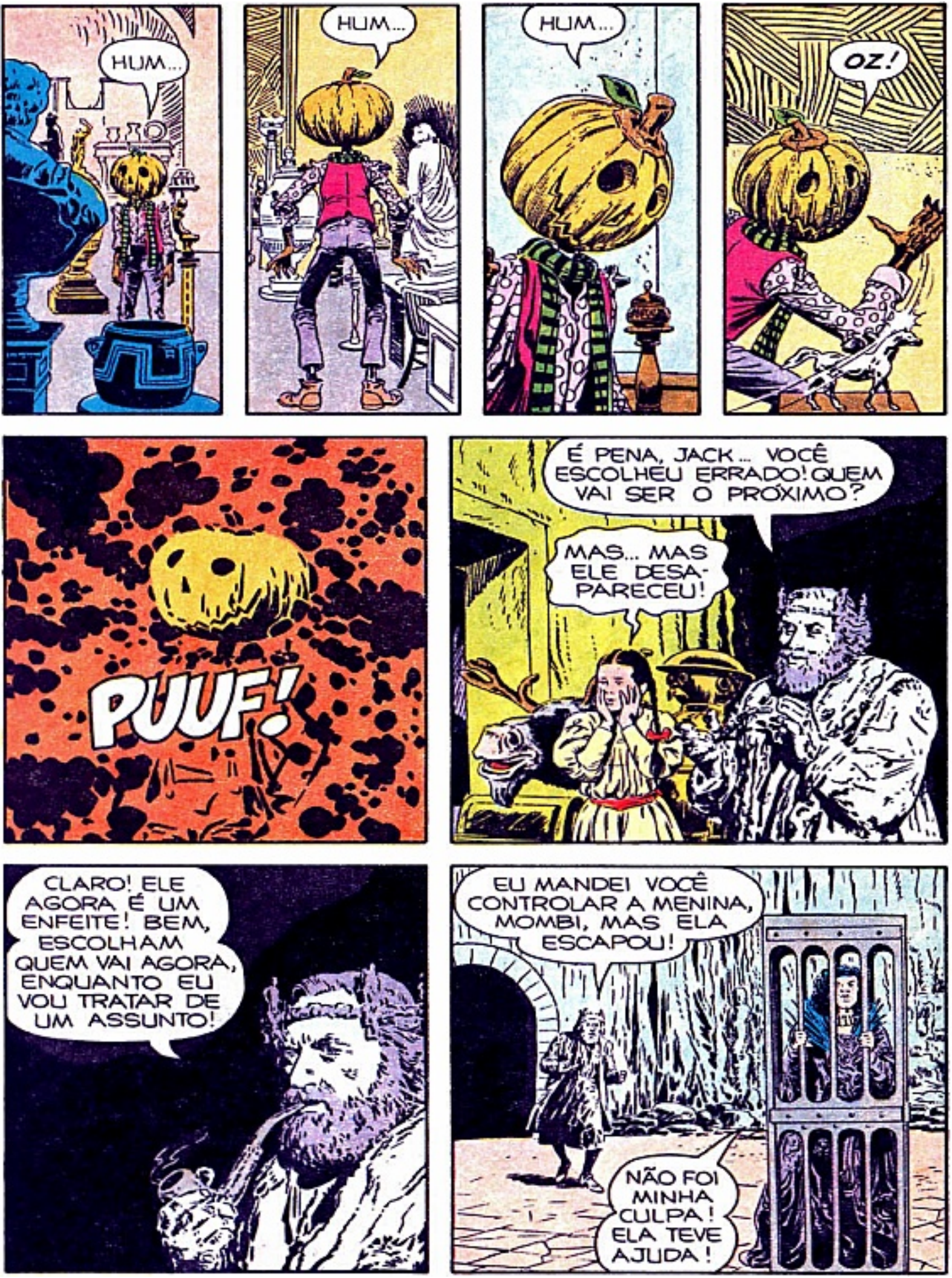
ESPERO QUE MAIS NINGUÉM TENHA VISTO ESSA ATERRISSAGEM!
OHH! PARECE QUE TEM ALGO ERRADO COM MINHA CABEÇA!
BELLINA! ONDE ESTÁ BELLINA? E POR QUE TUDO ESTÁ DE CABEÇA PRA BAIXO?

PRA CIMA OU PRA BAIXO, PRA MIM É TUDO IGUAL! QUEM SÃO VOCÊS?

ESTÃO INVADINDO PROPRIEDADE PARTICULAR, SABIAM? AQUI É O MEU DOMÍNIO!
ESSE É O REI DOS ANDES!

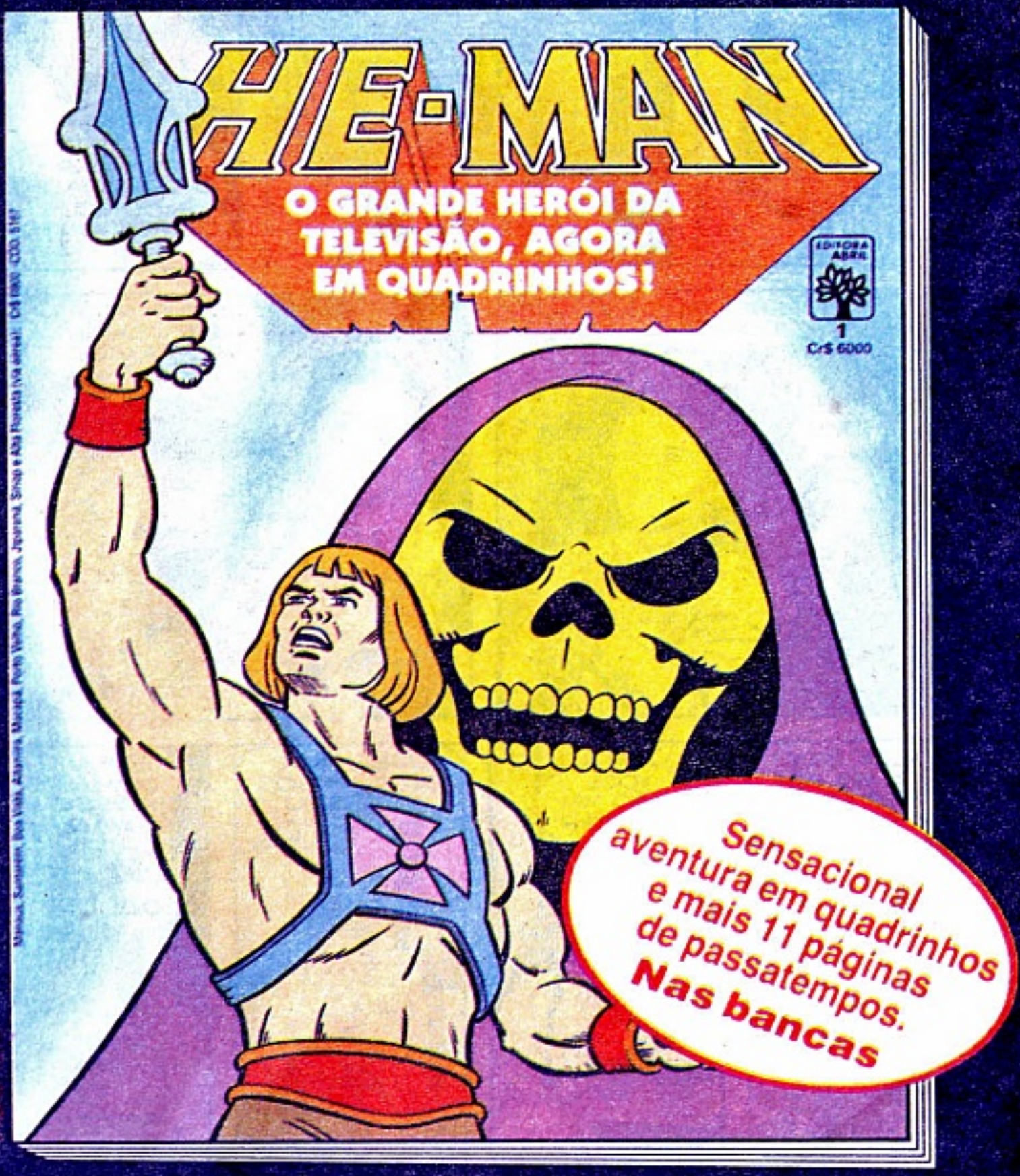
MEU NOME É DOROTHY GALE! VIM SALVAR O ESPANTALHO E RESTAURAR A CIDADE DE ESMERALDA!
NÃO A DOROTHY GALE... DO KANSAS?
ELA MESMA, MAJESTADE! DEVOLVA AS ESMERALDAS QUE ROUBOU E...
ROUBEI?
ESPERE AÍ, GAROTA! EU NÃO ROUBEI NADA! JÁ QUE SAÍRAM DA MINHA MONTANHA, AS ESMERALDAS SÃO MINHAS!
E O ESPANTALHO É QUE É O LADRÃO! E POR ISSO ESTÁ PRESO!
MAS NÃO É JUSTO... AS ESMERALDAS JÁ ESTAVAM LÁ QUANDO ELE SE TORNOU REI!
ORA... LÁGRIMAS POR UM HOMEM DE PALHA?
MAS ELE É MEU AMIGO! VIM LÁ DO KANSAS... PRA AJUDÁ-LO!

CALMA, DOROTHY! VOU FAZER A VOCÊS UMA PROPOSTA DIVERTIDA!
EU ADORO ENFEITES E TENHO UMA SALA CHEIA DELES!
MUITOS DELES FORAM MEUS INIMIGOS, COMO O ESPANTALHO!
CADA UM DE VOCÊS VAI ESCOLHER UM ENFEITE...
...AQUELE QUE VOCÊS PENSAREM QUE É O ESPANTALHO! SÓ TÊM QUE TOCÁ-LO E DIZER OZ! SE ACERTAREM, ELE VOLTARÁ À VIDA!
SE ERRAREM, VOCÊS TAMBÉM SE TORNARÃO ENFEITES!
E ENTÃO... QUEM QUER SER O PRIMEIRO A TENTAR?
DEIXE EU IR PRIMEIRO, MAMÃE! A PERDA NÃO VAI SER GRANDE, SE EU ERRAR!
ISSO NÃO É VERDADE, JACK, MAS ALGUÉM TEM QUE SER O PRIMEIRO! BOA SORTE!

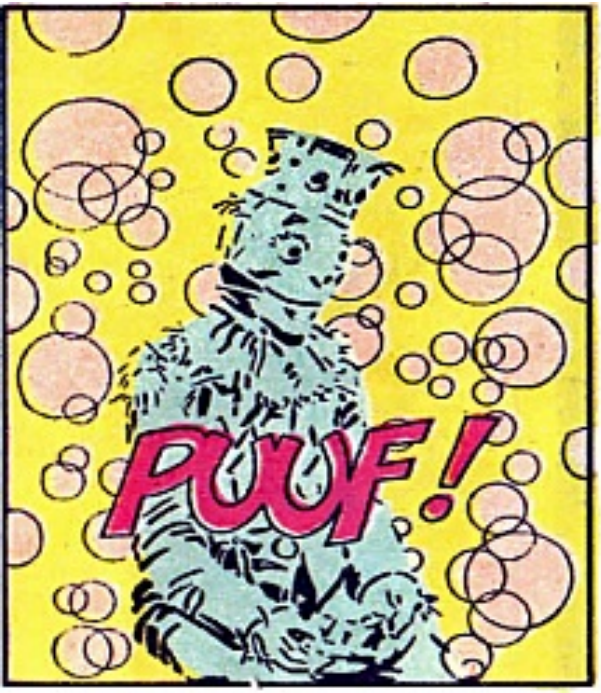

HUM...
HUM...
HUM...
OZ!
PUUF!
É PENA, JACK... VOCÊ ESCOLHEU ERRADO! QUEM VAI SER O PRÓXIMO?
MAS... MAS ELE DESAPARECEU!
CLARO! ELE AGORA É UM ENFEITE! BEM, ESCOLHAM QUEM VAI AGORA, ENQUANTO EU VOU TRATAR DE UM ASSUNTO!
EU MANDEI VOCÊ CONTROLAR A MENINA, MOMBI, MAS ELA ESCAPOU!
NÃO FOI MINHA CULPA! ELA TEVE AJUDA!

VIM O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL! USEI ATÉ O TÚNEL SECRETO PRA PODER AVISÁ-LO!
SILÊNCIO, IDIOTA!
VAI TER O QUE MERECE!
MAJESTADE, NEGOCIE COM DOROTHY ANTES QUE ELA DESCUBRA OSMA! ELA É PERIGOSA E TEM ATÉ UMA GALINHA!
UMA GALINHA?
NÃO VI NENHUMA GALINHA! DEVE TER MORRIDO QUANDO CAÍRAM SOBRE A MONTANHA! E QUANTO À DOROTHY... SEI COMO LIDAR COM ELA!
E É MUITO MAIS DIVERTIDO!
OZ!
PUUF!
OH! TODOS ELES ERRARAM... JACK, O ALCE, E AGORA TIK TOK! SE BELLINA ESTIVESSE AQUI PRA ME AJUDAR! BEM, LÁ VOU EU!
QUEM É O PRÓXIMO?
ESPERE, DOROTHY! TENHO OUTRA PROPOSTA A FAZER!

FINALMENTE!


HE-MAN
O GRANDE HERÓI DA TELEVISÃO, AGORA EM QUADRINHOS!
EDITORA ABRIL
1
Cr$ 6000
Sensacional aventura em quadrinhos e mais 11 páginas de passatempos.
Nas bancas

VOCÊ VEIO AQUI POR CAUSA DO ESPANTALHO!
...OU POR ISTO?
OS MEUS SAPATOS DE RUBI!
PODE USÁ-LOS PRA VOLTAR AO KANSAS!
SE DEIXAR O ESPANTALHO E OS SEUS OUTROS AMIGOS COMIGO!
PENSE BEM, DOROTHY!
NÃO!
NÃO POSSO ABANDONAR MEUS AMIGOS! NÃO!
ESTÁ BEM! MAS VAI ACABAR COMO OUTRO ENFEITE!
VOCÊ NÃO VAI ACERTAR!
NENHUM DOS SEUS AMIGOS CONSEGUIU!
COM MIL DEMÔNIOS! ESSE NÃO!
OZ!


PUUF!

ESPANTALHO!
DOROTHY! AINDA BEM QUE VOCÊ RECEBEU MINHA MENSAGEM!

E QUE BOM QUE VOCÊ VEIO ME AJUDAR!
OH! VOCÊ ERA VERDE, COMO AS ESMERALDAS DE OZ...

DEPRESSA! TOQUE TUDO QUE É VERDE E DIGA OZ!

MALDIÇÃO! ELA DESCOBRIU O SEGREDO! SE NÃO A IMPEDIR, ELA VAI DESTRUIR TUDO!

OZ!
PUUF!
OZ!
PUUF!
OZ!
PUUF!

E ISSO NÃO PODE ACONTECER!

DESTRUAM! ACABEM COM ELES!

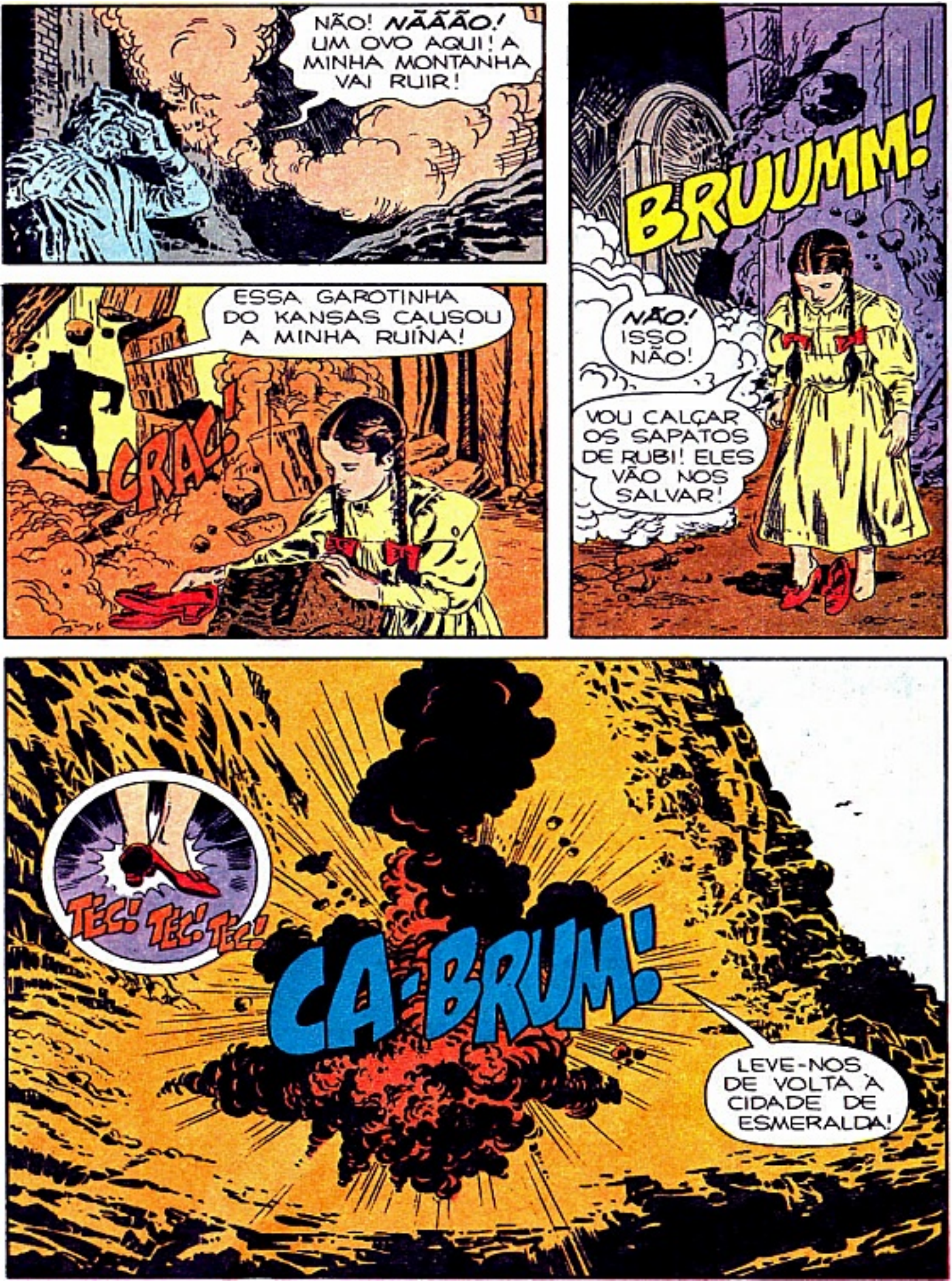
OZ!
PUUF!
MAMÃE! É VOCÊ?

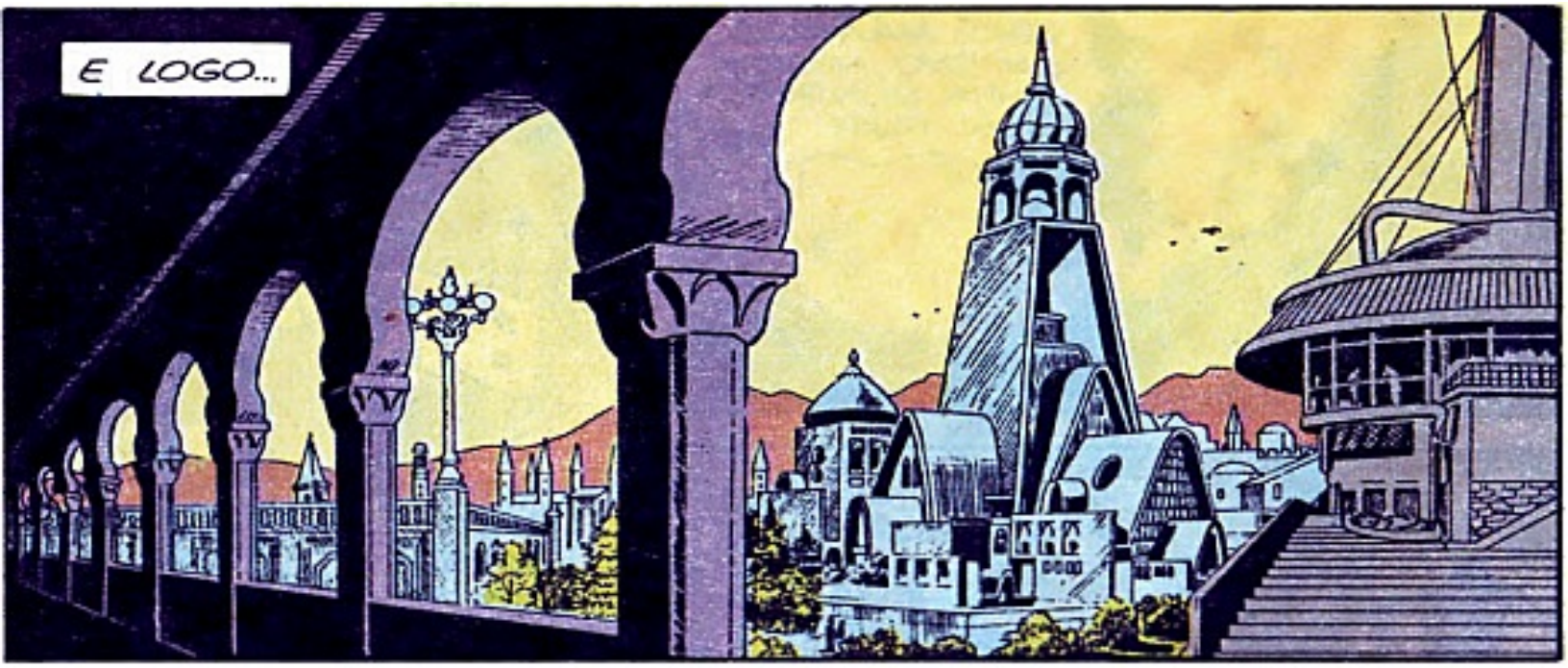
MALDIÇÃO! ELES DEVEM MORRER!

UOC! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
BELLINA!

POR ISSO MINHA CABEÇA ESTAVA ESTRANHA! TEM UMA GALINHA DENTRO DELA!
AFINAL, BOTEI MEU OVO E DEPOIS TIREI UMA SONECA! ME PARECIA UM BOM LUGAR!

BOTOU UM OVO? EM MEU DOMÍNIO? MAS OVOS SÃO UM VENENO PRA NÓS!


NÃO! NÃÃÃO! UM OVO AQUI! A MINHA MONTANHA VAI RUIR!
BRUUMM!
NÃO! ISSO NÃO!
VOU CALÇAR OS SAPATOS DE RUBI! ELES VÃO NOS SALVAR!
ESSA GAROTINHA DO KANSAS CAUSOU A MINHA RUÍNA!
CRAC!
TÉC! TÉC! TÉC!
CA-BRUM!
LEVE-NOS DE VOLTA À CIDADE DE ESMERALDA!


E LOGO...

DOROTHY!
HOMEM DE LATA! QUE BOM VER VOCÊ!

E VOCÊ TAMBÉM, LEÃO! PENSEI QUE NUNCA MAIS VERIA MEUS AMIGOS!

UOC! DOROTHY, POR FAVOR, APRESENTE A GENTE! AFINAL, FUI EU QUE BOTEI O OVO!

POR FAVOR, SILÊNCIO, TODOS!
ACHO QUE DEVEMOS AGRADECER AOS NOSSOS SALVADORES!
TIK TOK, JACK CABEÇA DE ABÓBORA, O ALCE, BELLINA, E...

...PRINCIPALMENTE DOROTHY, QUE VEIO DE TÃO LONGE PRA AJUDAR SEUS AMIGOS DE OZ!

GOSTARÍAMOS QUE DOROTHY PUDESSE FICAR AQUI PRA SEMPRE, MAS ELA TEM PARENTES NO KANSAS QUE SENTEM SUA FALTA!

SEJA COMO FOR, ELA PODE VOLTAR SEMPRE QUE QUISER!
EU PREFIRO FICAR AQUI!

UOC! EU, TAMBÉM, ALCE! A VIDA DE GALINHA NO KANSAS É ABORRECIDA!

E AGORA UMA DECLARAÇÃO! FIQUEI SABENDO PELO REI DOS ANDES QUE HÁ UMA HERDEIRA DO TRONO DE OZ!

É A PRINCESA OSMA, QUE A BRUXA MOMBI TINHA TRANSFORMADO EM ESCRAVA!

VEJA, TIK TOK! ALI ESTÁ MOMBI, MAS PARECE DIFERENTE!
QUANDO A MONTANHA RUIU, ELA SE SALVOU, MAS FICOU LOUCA!
ESTOU CONTENTE POR DESCOBRIR OSMA, PORQUE ESTA COROA É PESADA DEMAIS PRA MINHA CABEÇA!
TUDO BEM, ESPANTALHO, MAS ONDE ESTÁ ELA?
DOROTHY! VENHA CÁ!
HEIN?
OH! TEM ALGUÉM ALI, MAS NÃO PODE SER! É UM ESPELHO!

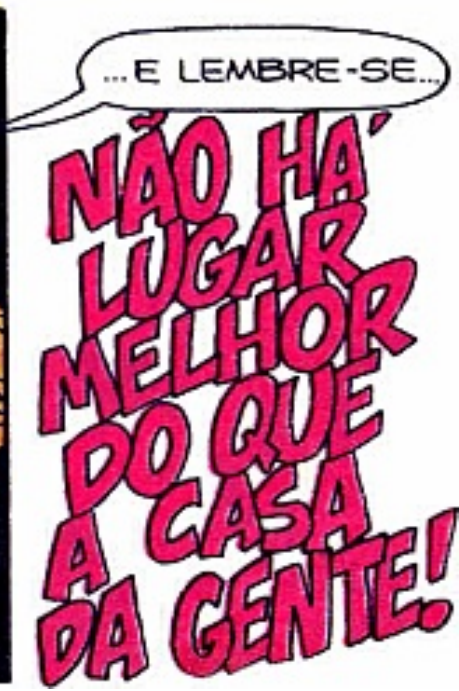
OBRIGADA POR ME SALVAR, DOROTHY!

MAS... FOI VOCÊ QUEM ME SALVOU... LÁ NO KANSAS!

MAMÃE! SOU EU, SEU FILHO... JACK CABEÇA DE ABÓBORA!

EU PENSEI QUE VOCÊ TINHA SE AFOGADO NO RIO...

AGORA BATA OS CALCANHARES TRÊS VEZES, DOROTHY...


...E LEMBRE-SE...
NÃO HÁ LUGAR MELHOR DO QUE A CASA DA GENTE!

ADELIS, DOROTHY!
NUNCA ESQUECEREMOS VOCÊ!
TCHAU!
TCHAU! EU ADORO VOCÊS!
UOC!

HEIN?

ELA ESTÁ ACORDANDO!
DOROTHY! PODE ME OUVIR?
AU!

TIA EM... TIO HENRY... TOTÓ... QUE ACONTECEU?
OH! DOROTHY... FICAMOS TÃO PREOCUPADOS COM VOCÊ!

A CLÍNICA DO DR. WORLEY PEGOU FOGO DURANTE A TEMPESTADE!
LEMBRA-SE DAQUELE GEMIDO QUE NÓS OUVIMOS? O PORÃO ESTAVA CHEIO DE POBRES DOENTES MENTAIS!

TIVEMOS SORTE PELO FATO DELE NUNCA TER "TRATADO" VOCÊ! MAS COMO FOI QUE VOCÊ CAIU NO RIO?
NÃO SEI BEM... ACHO QUE ALGUÉM ME AJUDOU!

MAS ESTOU MUITO FELIZ POR ESTAR EM CASA!
SIM, DOROTHY, AGORA VOCÊ ESTÁ SALVA, E NADA MAIS DE SONHOS TOLOS, EU ESPERO!

NÃO, TIA EM... AGORA VOU DORMIR DIREITO...
...JÁ QUE TODOS OS MEUS AMIGOS ESTÃO BEM!
AU

fim

PARECE O PATETA...
MAS NÃO É!
É **SPORT GOOFY**,
O MAIOR ATLETA
DE TODOS OS
TEMPOS...

QUE VOCÊ VAI CONHECER NO
PRÓXIMO **ALMANAQUE DISNEY!**

E tem mais:

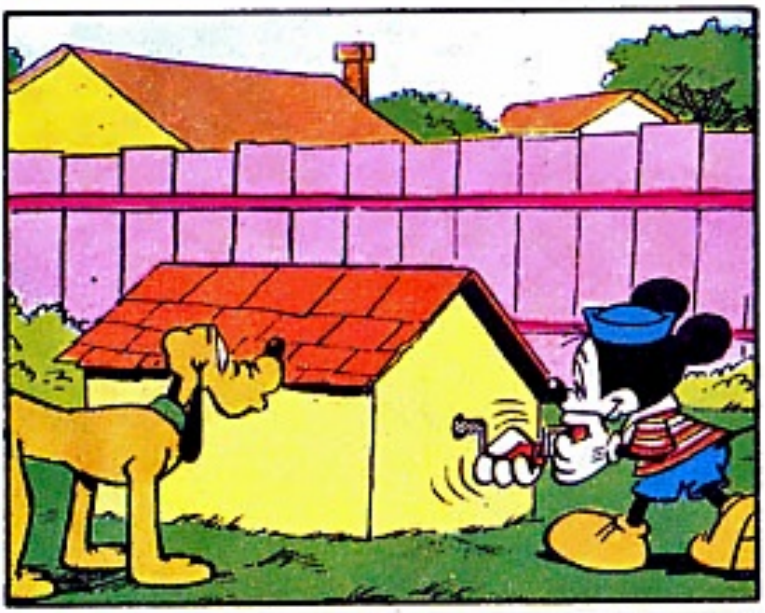
Peninha e Urtigão

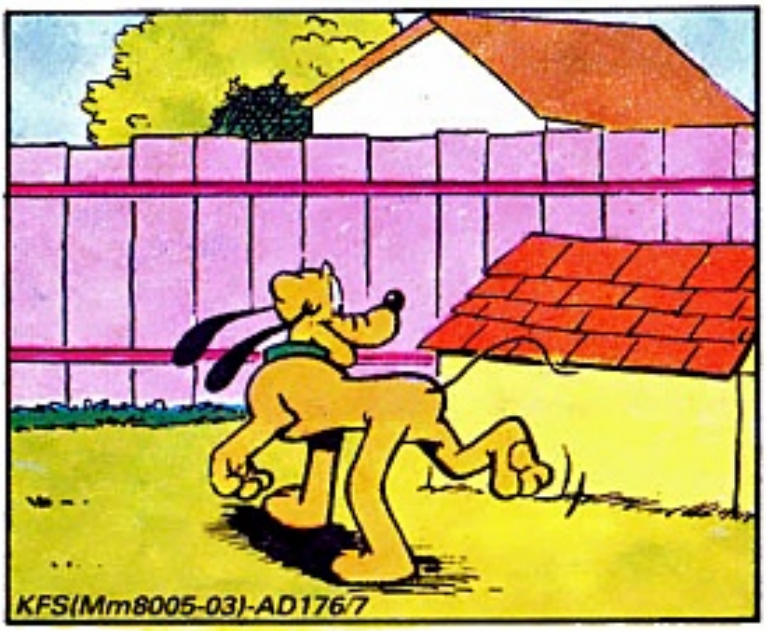
Mancha Negra

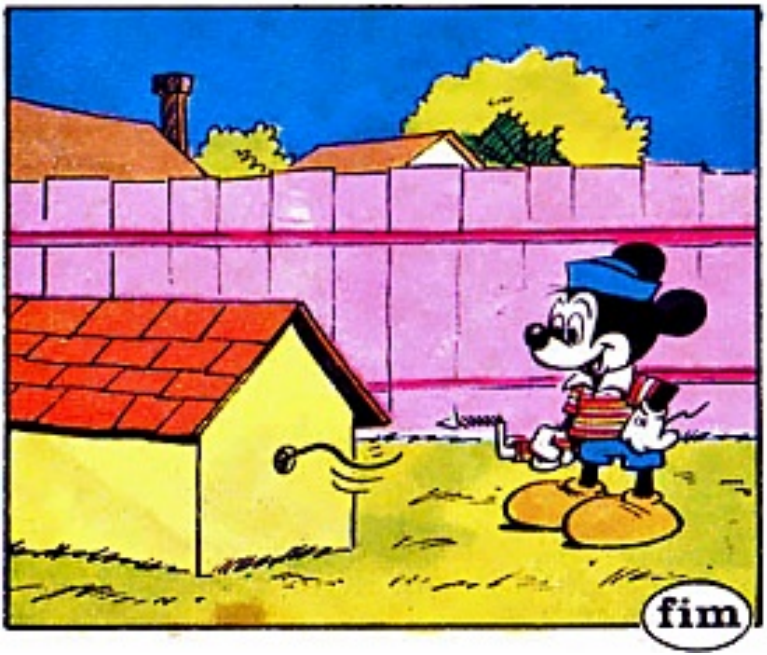
Donald e Pardal

Dumbo

WALT DISNEY CHIQUINHO







Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ALMANAQUE Disney

N.º 176 - 23/01/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatora-Chefe: Aurea Gomes Lopes. **Assistentes de Redação:** Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. **Revisora:** Suiang G. de Oliveira. **Preparadora de Texto:** Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José R. dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Marcelo S. S. de Aragão, Roberto M. Lopes. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egídio S. Toda, Liliam T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montegnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Colaborador:** José Carlos De Lazari (Diagramação).

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte:** Marcos Minoru Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dorigo. **Argumentista:** Gerson L. B. Teixeira. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Aida O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumentos), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Laviscio

Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves. **Gerente Comercial:** Eduardo Macedo Soares. **Assistente:** Ana Camargo. **Promoções:** Sandra Galli Ponsoni, Maria da Penha Teveres. **Diretor de Assinaturas:** Roberto Varela. **Gerente:** José Motta Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Raliver

Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fazolare, Jandir Benetti Jr., Márcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora da Publicidade:** Edna K. Bungo.

Rio - Gerente: Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi, **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcyso Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cesi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydee Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque Disney - é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 26B Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.
GUARANA
BRAHMA
VAI DE NATURAL?
Guaraná Brahma

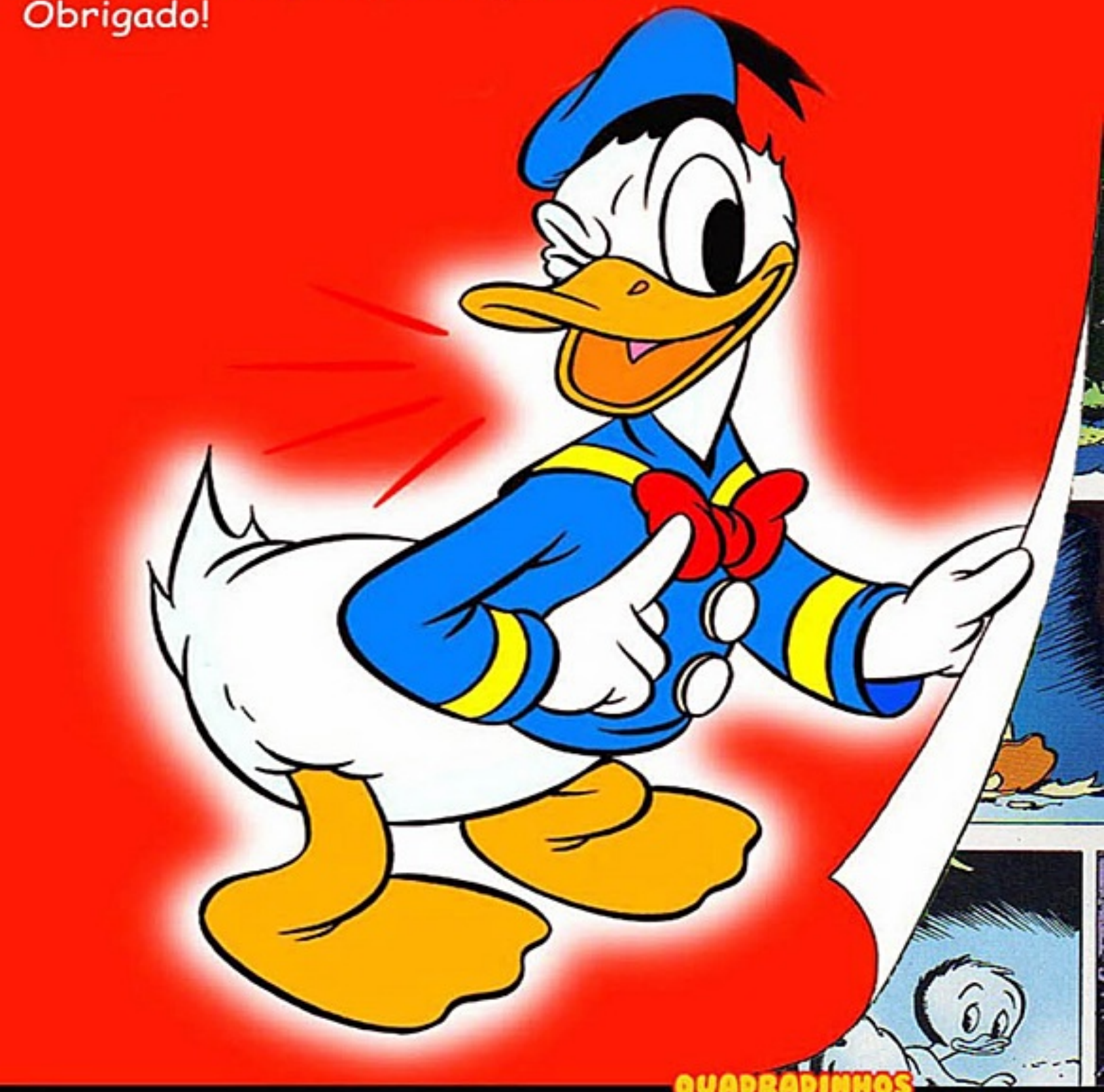
Você e Faber-Castell. A dupla nota 10

Esse ano a volta às aulas vai ser muito colorida.
Com os lápis de cor, giz de cera
e canetas Prestocolor da Faber-Castell,
você e a turminha vão pintar, colorir
e encher de vida todos os
desenhos mais quentes da escola.
Você e Faber-Castell. Uma dupla para tirar nota 10.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM